

Libri moderni

Abell Representation and form BID: TO01319418 INV. VEN 6155	, Walter Note:	ARTE.V2.	ABE
About Quinze journées au Salon de peinture et... BID: TO01358059 INV. VEN 6156	, Edmond Note:	ARTE.V2.	ABO
About Quinze journées au Salon de peinture et... BID: TO01358060 INV. VEN 5856	, Edmond Note:	ARTE.V2.	ABO
About Nos Artistes au Salon de 1857 BID: RMS0061491 INV. VEN 5854	, Edmond Note:	ARTE.V2.	ABO.58
About Salon de 1864 BID: TO01387910 INV. VEN 5855	, Edmond Note:	ARTE.V2.	ABO.64
About Salon de 1866 BID: RMS0061033 INV. VEN 5852	, Edmond Note:	ARTE.V2.	ABO.67
About Le *Decameron du Salon de peinture pour BID: TO01387919 INV. VEN 5853	, Edmond Note:	ARTE.V2.	ABO.81
Adam Essai sur le jugement esthetique BID: TO01358071 INV. VEN 6157	, C. E. Note:	ARTE.V2.	ADA

Allen The mirror of the passing world BID: TO01319358 INV. VEN 6163	, Cecil Note:	ARTE.V2.	ALL
Amati Regole del chiar-oscuro in architettura BID: MOD0403376 INV. VEN 6164	, Carlo Note:	ARTE.V2.	AMA
Ambrogio L'estetica di F. Algarotti BID: UB0017443 INV. VEN 6165	, A. Note:	ARTE.V2.	AMB
Andre Saggio sul bello BID: TO01391437 INV. VEN 5862	, Yves-Marie Note:	ARTE.V2.	AND
Annet e Trianon Examen critique du Salon de 1833 BID: TO01388334 INV. VEN 5863	, Note:	ARTE.V2.	ANN
Anonimo fioren. Il *codice magliabechiano cl. 17.17 contenente BID: PUV0528286 INV. VEN 5929	, Note:	ARTE.V2.	ANON
Anshen Moral principles of action BID: TSA0443361 INV. VEN 6168	, Ruth Nanda Note: X	ARTE.V2.	ANS
Arbelet L'*histoire de la peinture en Italie et.. BID: RML0059334 INV. VEN 5865	, Paul Note:	ARTE.V2.	ARB

Aretino 1: (1526-1542) BID: MIL0452161 INV. VEN 6838	, Pietro Note:	ARTE.V2.	ARE
Aretino Lettere sull'arte di Pietro Aretino BID: SBL0524639 INV.	, Pietro Note: 3 INV.	ARTE.V2.	ARE
Aristotele 2: I principii primi BID: PUV0818685 INV. VEN 6172	, Note:	ARTE.V2.	ARI
Arsitotele Metafisica BID: PUV0818676 INV.	, Note:	ARTE.V2.	ARI
Aristotele Poetica BID: PUV0346775 INV. VEN 6171	, Note:	ARTE.V2.	ARI.16
Aristotele Politica BID: MIL0178024 INV. VEN 6173	, Note:	ARTE.V2.	ARI.25
Aristoteles La *poetica di Aristotele BID: UFI0262550 INV. VEN 6653	, Note:	ARTE.V2.	ARI.27
Ariste Causeries sur le Salon de 1888 BID: TO01359071 INV. VEN 6170	, L.A.Passerieu Note:	ARTE.V2.	ARIS

<p>Arnoult , Léon Traité d'esthétique visuelle transcendentale.. BID: TO01359010 Note: INV. VEN 6174</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ARN</p>
<p>Arreat , Lucien Psychologie di peintre BID: TO00953931 Note: INV. VEN 6175</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ARR</p>
<p>Spencer Cook , Walter W. 6:Pittura e imagineria romanicas BID: TO00764660 Note: INV. VEN 87</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ARS</p>
<p>Ars hispaniae , BID: SBL0212274 Note: INV.</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ARS</p>
<p>Dewey , John Art and education BID: TO01319563 Note: X; 3 INV. INV. VEN 6176</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ART</p>
<p>Astruc , Zacharie Les *14 stations du Salon, 1859 BID: TO01388364 Note: X; sottolineato INV. VEN 5867</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>AST</p>
<p>convegno , atti Il Rinascimento: significato e limiti BID: RML0060810 Note: INV. VEN 6641</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ATT.FIR.52.RIN</p>
<p>Solenne distribuzione de' premi ed... BID: RAV0219955 Note: INV. VEN 6180</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ATT.RAV.35.ABA</p>

<p>Solenne distributione de' premi ed... BID: RAV0219956 Note: INV. VEN 151</p>	ARTE.V2.	ATT.RAV.36.ABA
<p>Solenne distributione de' premi ed... BID: RAV0219958 Note: INV. VEN 152</p>	ARTE.V2.	ATT.RAV.38.ABA
<p>Atti dell'Imp. Re. Accademia di belle arti Ve BID: TO01360634 Note: INV. VEN 6179</p>	ARTE.V2.	ATT.VEN.44.ABA
<p>Atti dell'Imp. Re. Accademia di belle arti Ve BID: LO10883572 Note: INV. VEN 147</p>	ARTE.V2.	ATT.VEN.45.ABA
<p>Atti dell'Imp. Re. Accademia di belle arti Ve BID: TO01360625 Note: INV. VEN 148</p>	ARTE.V2.	ATT.VEN.46.ABA
<p>Atti dell'Imp. Re. Accademia di belle arti Ve BID: LO10839200 Note: INV. VEN 149</p>	ARTE.V2.	ATT.VEN.47.ABA
<p>Atti dell'Imp. Re. Accademia di belle arti Ve BID: PUV0865164 Note: INV. VEN 150</p>	ARTE.V2.	ATT.VEN.56.ABA
<p>Aubert , Maurice Souvenirs du salon de 1859 BID: RMR0016046 Note: INV. VEN 5868</p>	ARTE.V2.	AUB

Audra La vision et l'expression plastiques BID: IEI0181337 INV. VEN 6181	, Paul Note:	ARTE.V2.	AUD
Aurier Oeuvres posthumes de G.-Aurier BID: TO01360080 INV. VEN 6182	, G. Albert Note:	ARTE.V2.	AUR
Bacci Documenti toscani per la storia dell'arte BID: RAV0056624 INV.	, Peleo Note:	ARTE.V2.	BAC
Bacci 1/ Peleo Bacci BID: RAV0056626 INV. VEN 6183	, Peleo Note:	ARTE.V2.	BAC.1
Bacci 2/ Peleo Bacci BID: RAV0056629 INV. VEN 144	, Peleo Note:	ARTE.V2.	BAC.2
Bacone Novum organum : Estratti a cura di V. Fazio BID: CUB0062875 INV. VEN 198	, Note:	ARTE.V2.	BACO
Baeumler Asthetik BID: TO01360430 INV. VEN 6184	, Alfred Note:	ARTE.V2.	BAE
Baldinucci Vite di pittori italiani del seicento BID: RAV0328015 INV. VEN 6186	, Filippo Note: ultima p. annotata	ARTE.V2.	BAL

Barié L'io trascendetale BID: PUV0229866 INV. VEN 84	, G. M. Note:	ARTE.V2.	BAR
Barbier Salon de 1836 : suite d'articles BID: TO01389563 INV. VEN 5877	, Alexandre-N Note:	ARTE.V2.	BARB
Barbier Salon de 1839 BID: TO01389607 INV. VEN 5876	, Alexandre-N Note:	ARTE.V2.	BARB.39
Barrington Essays on the purpose of art BID: TO01319501 INV. VEN 6188	, Russell Note:	ARTE.V2.	BARR
Barrett Zen Buddhism BID: VEA0103518 INV. VEN 86	, W. Note:	ARTE.V2.	BARRE
Barzun Of human freedom BID: TO01389502 INV. VEN 6189	, Jacques Note: X; 3 INV.	ARTE.V2.	BARZ
Basch Essai critique sur l'esthetique de Kant BID: PUV0583360 INV. VEN 6190	, Victor Note:	ARTE.V2.	BAS
Basch Essais d'esthetique de philosophie et de... BID: PUV0643937 INV. VEN 6191	, Victor Note:	ARTE.V2.	BAS.34

Baudouin Psychanalyse de l'art BID: VEA0063518 INV. VEN 6192	, Charles Note:	ARTE.V2.	BAU
Baudelaire Variétés critiques BID: UFI0348613 INV.	, Charles Note: X	ARTE.V2.	BAU
Baudelaire 1: La peinture romantique BID: UFI0348614 INV. VEN 6193	, Charles Note:	ARTE.V2.	BAU.1
Baudelaire 2: Modernité & surnaturalisme BID: UFI0348615 INV. VEN 104	, Charles Note:	ARTE.V2.	BAU.2
Baudelaire Le *Salon de 1845 BID: URB0397831 INV. VEN 5986	, Charles Note:	ARTE.V2.	BAU.33
Baumgarten Aesthetica BID: UBO0015153 INV. VEN 6194	, A. G. Note: X	ARTE.V2.	BAUM
Bayer L'esthetique de la grace: introduction a... BID: TO00712113 INV.	, Raymond Note:	ARTE.V2.	BAY
Bayer 1 / par Raymond Bayer BID: TO00712114 INV. VEN 6195	, Raymond Note:	ARTE.V2.	BAY.1

Bayer 2 / par Raymond Bayer BID: TO00712115 INV. VEN 145	, Raymond Note:	ARTE.V2.	BAY.2
Becatti Arte e gusto negli scrittori latini BID: UMC0000215 INV. VEN 6196	, Giovanni Note:	ARTE.V2.	BEC
Behn Leone Battista Alberti als Kunstphilosoph BID: TO01360686 INV. VEN 6854	, Irene Note:	ARTE.V2.	BEH
Behn Leone Battista Alberti als Kunstphilosoph BID: TO01383679 INV. VEN 6477	, Irene Note: tesi dottorato	ARTE.V2.	BEH.2
Belcher Les principes de l'architecture BID: TO01319584 INV. VEN 6199	, John Note:	ARTE.V2.	BEL
Bell Art BID: TO01322886 INV. VEN 6200	, Clive Note: X	ARTE.V2.	BELL
Bellanger L'art du peintre BID: TO01362802 INV.	, Camille Note:	ARTE.V2.	BELLA
Bellanger 1: Le dessin BID: TO01360706 INV. VEN 6197	, Camille Note:	ARTE.V2.	BELLA.1

Bellanger 2: Procédés et genres BID: TO01360718 INV. VEN 146	, Camille Note:	ARTE.V2.	BELLA.2
Bellanger 3: La composition BID: TO01360728 INV. VEN 153	, Camille Note:	ARTE.V2.	BELLA.3
Bellanger 4: Ecoles étrangères BID: TO01360731 INV. VEN 154	, Camille Note:	ARTE.V2.	BELLA.4
Bellanger 5: Ecole Francaise BID: TO01360736 INV. VEN 155	, Camille Note:	ARTE.V2.	BELLA.5
Benda Belphégor: essai sur l'esthetique de la ... BID: LO10326157 INV. VEN 6202	, Julien Note:	ARTE.V2.	BEN
Bernard Esthetique et critique BID: TO01319571 INV. VEN 6203	, Charles Note: X	ARTE.V2.	BER
Bergson Matière et mémoire: essai sur la relation ... BID: IEI0014622 INV. VEN 6206	, Henri Note: X	ARTE.V2.	BERG
Bergson Essai sur les données immediates de la... BID: IEI0015088 INV. VEN 6207	, Henri Note: X	ARTE.V2.	BERG.30

Bergson L' énergie spirituelle: essais et conférences BID: TO01360919 INV. VEN 6205	, Henri Note: X	ARTE.V2.	BERG.32
Bergson L'evolution creatrice BID: TO01360969 INV. VEN 6209	, Henri Note: X	ARTE.V2.	BERG.32.39
Bergson Les deux sources de la morale et de la ... BID: TO01360959 INV. VEN 6208	, Henri Note: X	ARTE.V2.	BERG.33
Bergson Le rire: essai sur la signification du comique BID: TO01360930 INV. VEN 6204	, Henri Note: X	ARTE.V2.	BERG.35
Bessone Aurelj I *dialoghi michelangioleschi di Francisco d'Olanda BID: NAP0272118 INV. VEN 45	, Antonietta M Note: no in elenchi	ARTE.V2.	BES
Beyer Welt-Kunst: von der Umwertung der... BID: TO01322960 INV. VEN 6210	, Oskar Note:	ARTE.V2.	BEY
Bandinelli Storicità dell'arte classica BID: RAV0055279 INV.	, Ranuccio B. Note:	ARTE.V2.	BIA
Bandinelli 1: Testo e indici BID: RAV0688175 INV. VEN 6211	, Ranuccio B. Note: X	ARTE.V2.	BIA.1

Bandinelli 2: Illustrazioni BID: RAV0688182 INV. VEN 88	, Ranuccio B. Note: X	ARTE.V2.	BIA.2
List of works on painting in the National Art... BID: TO01374359 INV. VEN 6508	, Note:	ARTE.V2.	BIB.LON.83
Bignami La poetica di Aristotele BID: MIL0164149 INV. VEN 6212	, Ernesto Note:	ARTE.V2.	BIG
Billi Il *libro di Antonio Billi esistente in due... BID: MIL0322050 INV. VEN 5887	, Antonio Note:	ARTE.V2.	BIL
Birk-Hirsch. Die Lehre von der Malerei im Cinquecento BID: UFI0393269 INV. VEN 6213	, Karl Note: Sottolineato + foglietto	ARTE.V2.	BIR
Biringuccio Of typecasting in the sixteenth century : BID: TO01389733 INV. VEN 5889	, Vannoccio Note: dedica datata di Martha Gnudi a L. V.	ARTE.V2.	BIRI
Biringuccio The pirotechnia of Vannuccio Biringuccio BID: TO01349795 INV. VEN 6729	, Vannoccio Note: Dedicata a L. V.	ARTE.V2.	BIRI.42
Biscarra Relazione storica intorno alla reale Acc.... BID: TO00022738 INV. VEN 6214	, C.Felice Note:	ARTE.V2.	BIS

Bites-Palev. Essai sur les tendances critiques et ... BID: PUV0583419 INV. VEN 6215	, Milda Note:	ARTE.V2.	BIT
Blake Relation in art BID: TO00954204 INV. VEN 6217	, Vernon Note: X	ARTE.V2.	BLA
Blanche Cahiers d'un artiste BID: LO10825853 INV.	, J. Emile Note:	ARTE.V2.	BLAN
Blanche 2: Novembre 1914-juin 1915 BID: LO10825866 INV. VEN 6216	, J. Emile Note:	ARTE.V2.	BLAN.2
Blanche 3: Suite du printemps a Paris été en... BID: LO10825876 INV. VEN 156	, J. Emile Note:	ARTE.V2.	BLAN.3
Blanche 4: *Paris, novembre 1915 - aout 1916 BID: LO10825887 INV. VEN 157	, J. Emile Note:	ARTE.V2.	BLAN.4
Blanche 5: La *famille d'Aultreville et les BID: LO10825895 INV. VEN 158	, J. Emile Note:	ARTE.V2.	BLAN.5
Blanche 6: *Décembre 1916 - Juin 1917 BID: LO10825901 INV. VEN 159	, J. Emile Note:	ARTE.V2.	BLAN.6

Blanc	, Charles	ARTE.V2.	BLANC
Grammaire des arts du dessin:...			
BID: TO01361014	Note: sottolineato		
INV. VEN 6218			
Blanc	, Charles	ARTE.V2.	BLANC.78
Les *beaux-arts a l'exposition universelle de...			
BID: TO01389753	Note:		
INV. VEN 5891			
Blunt	, Anthony	ARTE.V2.	BLU
Artistic theory in Italy			
BID: UFI0390382	Note:		
INV. VEN 6220			
Boas	, George	ARTE.V2.	BOA
A primer for critics			
BID: PUV0817772	Note:		
INV. VEN 6221			
von Bode	, Wilhelm	ARTE.V2.	BOD
Mein Leben			
BID: TO01361328	Note: X		
INV.			
von Bode	, Wilhelm+C134	ARTE.V2.	BOD.1
1 /			
BID: TO01361338	Note:		
INV. VEN 6222			
von Bode	, Wilhelm	ARTE.V2.	BOD.2
2 /			
BID: TO01361341	Note:		
INV. VEN 164			
Bohm	, Hans	ARTE.V2.	BOH
Das *Schonheitsproblem bei G. F. Meier			
BID: TO01408857	Note:		
INV. VEN 6223			

Boigey La science des couleurs et l'art du peintre BID: TO00931899 INV. VEN 6224	, Maurice Note:	ARTE.V2.	BOI
Boissin Etudes Artistiques BID: RMS0060999 INV. VEN 5893	, Firmin Note:	ARTE.V2.	BOIS
Boito Scultura e pittura d'oggi BID: SBL0406556 INV. VEN 6225	, Camillo Note: appunti al fondo	ARTE.V2.	BOIT
Boll L'art contemporain sa raison d'etre ses... BID: VEA0069539 INV. VEN 6226	, Note: X	ARTE.V2.	BOL
Bonfantini Vita, opere e pensieri di Ch. Baudelaire BID: CUB0124730 INV. VEN 5894	, Mario Note: dedica a L. V.	ARTE.V2.	BON
Bonnaire Proces-verbaux de l'Academie des beaux-arts BID: TO01433307 INV.	, Marcel Note: 3 INV.	ARTE.V2.	BONN
Bonnaire 1: La *classe de litterature et beaux-arts BID: TO01433316 INV. VEN 6227	, Marcel Note:	ARTE.V2.	BONN.1
Borghini 1: volume primo degli scritti inediti BID: RML0058043 INV. VEN 6229	, Vincenzo Note:	ARTE.V2.	BOR

Borghini Carteggio artistico inedito BID: RML0058042 INV.	, Vincenzo Note: X	ARTE.V2.	BOR
Borgognoni Disciplina e spontaneità nell'arte BID: MIL0313793 INV. VEN 161	, Adolfo Note:	ARTE.V2.	BORG
Borgese Poetica dell'unita : cinque saggi BID: LO10259061 INV. VEN 163	, G. Antonio Note: dedica a L. V.	ARTE.V2.	BORGE
Borinski Die Antike in Poetik und Kunsttheorie: .. BID: RAV0944243 INV.	, Karl Note:	ARTE.V2.	BORI
Das Erbe der Alten BID: UBO0070196 INV.	, Note:	ARTE.V2.	BORI
Borinski 1: Mittelalter, Renaissance, Barock BID: RAV0944248 INV. VEN 6228	, Karl Note:	ARTE.V2.	BORI.1
Borissavlievitch Les theories de l'architecture BID: RML0056888 INV. VEN 6230	, Miloutine Note:	ARTE.V2.	BORIS
Borrello L' estetica dell'esistenzialismo BID: RAV0094262 INV. VEN 162	, Oreste Note:	ARTE.V2.	BORR

Bosanquet A history of aesthetic BID: TO01314902 INV. VEN 6233	, Bernard Note:	ARTE.V2.	BOS
Boscarino Enrico Thovez BID: TO00916935 INV. VEN 6232	, Vincenzo Note:	ARTE.V2.	BOSC
Bottari La critica figurativa e l'estetica moderna BID: RAV0085862 INV. VEN 160	, Stefano Note:	ARTE.V2.	BOT
Bouyer Les artistes aux Salons de 1897 BID: TO01361105 INV. VEN 6235	, Raymond Note:	ARTE.V2.	BOU
Bouyer L'art et la beauté aux Salons de 1898 BID: TO01361251 INV. VEN 6234	, Raymond Note:	ARTE.V2.	BOU.98
Bourget Sensations d'Italie: Toscane, Ombrie, ... BID: LO10099279 INV. VEN 6236	, Paul Note:	ARTE.V2.	BOUR
Bragdon The new image BID: TO01314841 INV. VEN 6238	, Claude Note: X	ARTE.V2.	BRA
Bracquemond Du dessin et de la couleur BID: VEA0070628 INV. VEN 6239	, Felix Note:	ARTE.V2.	BRAC

Bradshaw Blanshard Retreat from likeness in the theory of... BID: TO01322846 INV. VEN 6219	, Francis B. Note: X; 3 INV.	ARTE.V2.	BRAD
Braghirolli Memoria biografica del conte Carlo D'Arco.. BID: LO10436629 INV. VEN 6237	, Willemo Note:	ARTE.V2.	BRAG
Brandi Carmine o della pittura BID: IEI0154929 INV. VEN 6240	, Cesare Note:	ARTE.V2.	BRAN
Brandt Sehen und erkennen: eine Anleitung... BID: TO01315213 INV. VEN 6245	, Paul Note: X	ARTE.V2.	BRAND
Bravi Della convenienza di trattare la pittura e la.. BID: NAP0122675 INV. VEN 6246	, Carlo Note:	ARTE.V2.	BRAV
Brest Historia de las artes plasticas BID: TO01315138 INV.	, Romero Note:	ARTE.V2.	BRE
Brest 1: Introduccion a la historia de las artes... BID: TO01315146 INV. VEN 6247	, Romero Note:	ARTE.V2.	BRE.1
Brest 2: La pintura BID: TO01315171 INV. VEN 75	, Romero Note:	ARTE.V2.	BRE.2

Brest 3: La arquitectura y la escultura BID: TO01315179 INV. VEN 76	, Romero Note:	ARTE.V2.	BRE.3
Souza La *poésie pure BID: TO00714216 INV. VEN 355	, Bremond Note:	ARTE.V2.	BRE.SOU
Breton Nos peintres du siecle BID: LIA0058516 INV. VEN 5900	, Jules Note:	ARTE.V2.	BRET
Bridgman L'anarchie dans l'art BID: TO01314872 INV. VEN 6248	, F.A. Note: X	ARTE.V2.	BRI
Briganti Gaspar van Wittel (Vanvitelli), schilder van.. BID: TO01361483 INV. VEN 165	, Giuliano Note: X	ARTE.V2.	BRIG
Brinckmann Plastik uns Raum BID: TO01314913 INV. VEN 6249	, A. E. Note:	ARTE.V2.	BRIN
Brooks Readings in art appreciacion BID: TO01314882 INV. VEN 6250	, Afred M. Note:	ARTE.V2.	BRO
Bruyne Esquisse d'une philosophie de l'art BID: TO00766569 INV. VEN 6251	, Edgar de Note:	ARTE.V2.	BRU

Brucke	, E. Wilhelm	ARTE.V2.	BRUC
Principes scientifiques des beaux-arts			
BID: TO01361930	Note:		
INV. VEN 6252			
Buisson	, Jules	ARTE.V2.	BUI
Remarques d'un passant sur les salons de			
BID: TO01411697	Note: dedica dell'aut. a Jules...?		
INV. VEN 6253			
Buisson	, Jules	ARTE.V2.	BUI.81
Salon de peinture et de sculpture			
BID: TO01411704	Note:		
INV. VEN 6254			
Bulley	, Margaret H.	ARTE.V2.	BUL
Art and counterfeit			
BID: TO01315365	Note: X		
INV. VEN 6255			
Bundy	, Murray W.	ARTE.V2.	BUN
Theory of imagination in classical and...			
BID: TO01357889	Note: 3 INV.		
INV. VEN 6823			
University of Illinois studies (s)	,	ARTE.V2.	BUN
BID: TO00163197	Note:		
INV.			
Burroughs	, Alan	ARTE.V2.	BUR
Art criticism from a laboratory			
BID: UFI0385771	Note: 3 INV.		
INV. VEN 6258			
Burckhardt	, Jacob	ARTE.V2.	BURC
La civiltà del Rinascimento in Italia			
BID: NAP0030337	Note: X		
INV.			

Burckhardt 2 / BID: RAV0082741 INV. VEN 6257	, Jacob Note:	ARTE.V2.	BURC.2
Burckhardt Le Cicerone: guide de l'art antique et de ... BID: LIA0010970 INV.	, Jacob Note:	ARTE.V2.	BURC.85
Burckhardt 1: Art ancien BID: RML0059336 INV. VEN 6260	, Jacob Note:	ARTE.V2.	BURC.85.1
Burckhardt 2: Art moderne BID: NAP0167720 INV. VEN 166	, Jacob Note:	ARTE.V2.	BURC.85.2
Burger Salons de W. Burger : 1861 à 1868 BID: TO01426642 INV.	, William Note:	ARTE.V2.	BURG
Burger 1 / BID: TO01426643 INV. VEN 5903	, William Note:	ARTE.V2.	BURG.1
Burger 2 / BID: TO01426644 INV. VEN 528	, William Note:	ARTE.V2.	BURG.2
Calogero Lezioni di filosofia BID: PUV0564038 INV.	, Guido Note:	ARTE.V2.	CAL

Calogero 3: Estetica semantica storica BID: MOD0349673 INV. VEN 6261	, Guido Note: .3?	ARTE.V2.	CAL
Campanela Poetica : testo italiano inedito e... BID: TO00117388 INV. VEN 6263	, Tommaso Note:	ARTE.V2.	CAM
Canova Quaderni di viaggio BID: SBL0525242 INV. VEN 6264	, Antonio Note: 3 INV.	ARTE.V2.	CAN
Carritt The theory of beauty BID: TO01315333 INV. VEN 6267	, E.F. Note:	ARTE.V2.	CAR
Carbone Intorno la imitazione artistica della natura BID: UBO1566409 INV. VEN 6270	, Giunio Note: X	ARTE.V2.	CARB
Cardus Autobiography BID: TO01316795 INV. VEN 6266	, Neville Note:	ARTE.V2.	CARD
Carducho Dialogos de la pintura BID: TO01390601 INV. VEN 5913	, Vicente Note:	ARTE.V2.	CARDU
Carriera Journal de Rosalba Carriera pendant son ... BID: VEA0033549 INV. VEN 5912	, Rosalba Note: non ha n. inv., ma presente nel registro (recuperato il n.)	ARTE.V2.	CARR

Carstairs Postscript to criticism BID: TO01316899 INV. VEN 6265	, Carroll Note:	ARTE.V2.	CARS
Carus Neun Briefe uber Landschaftsmalerei: ... BID: LO10823524 INV. VEN 6268	, C. Gustav Note:	ARTE.V2.	CARU
Castelfranco Lineamenti di estetica BID: RAV0031433 INV. VEN 6272	, Giorgio Note:	ARTE.V2.	CAS
Casati Leone Leoni d'Arezzo scultore e Giov. ... BID: RML0075285 INV. VEN 6271	, Carlo Note: note ms. di?	ARTE.V2.	CASA
Casimir-Perier Propos d'Art a l'occasion du Salon de 1869 BID: RMS0061002 INV. VEN 5914	, Paul Note: dedica dell'a. a M. Hulot?	ARTE.V2.	CASI
Cassirer La filosofia dell'illumismo BID: RAV0169456 INV. VEN 167	, Ernst Note:	ARTE.V2.	CASS
Castellano Benedetto Croce : il filosofo, il critico, lo ... BID: SBL0737423 INV. VEN 6250	, Giovanni Note:	ARTE.V2.	CAST
Castagnary Salons BID: TO01390638 INV.	, Jules A Note: sottolineato	ARTE.V2.	CASTA

Castagnary 1: 1857-1870 BID: TO01390655 INV. VEN 5916	, Jules A Note:	ARTE.V2.	CASTA.1
Castagnary 2: (1857-1870) [i.e. 1872-1879] BID: TO01390660 INV. VEN 432	, Jules A Note:	ARTE.V2.	CASTA.2
Castagnary Les *tendances nouvelles de l'art BID: TO01390680 INV. VEN 5915	, Note: sottolineato	ARTE.V2.	CASTA.69
Biblio.Civ. To Sezione d'arte : storia dell'arte : BID: TO00827710 INV. VEN 382	, Note: sottolineato	ARTE.V2.	CAT.BCT.14
C. de Caylus Vies d'artistes di XVII siècle ; Discours sur.. BID: TO01362983 INV. VEN 6275	, Note: 3 INV.	ARTE.V2.	CAY
Caze La *foire aux peintres BID: NAP0090608 INV. VEN 5918	, Robert Note:	ARTE.V2.	CAZ
Cecchi Piaceri della pittura BID: SBL0523379 INV. VEN 77	, Emilio Note:	ARTE.V2.	CEC
Ceci Saggio di una bibliografia per la storia ... BID: SBL0473606 INV. VEN 6276	, Giuseppe Note:	ARTE.V2.	CECI

Cellini Cellini: la vita BID: TO00984197 INV. VEN 6277	, Benvenuto Note:	ARTE.V2.	CEL
Cellini La vita di Benvenuto Cellini BID: PAL0004125 INV. VEN 6278	, Benvenuto Note:	ARTE.V2.	CEL.01
Cellini I trattati dell'oreficeria e della scultura di .. BID: UFI0291034 INV. VEN 5919	, Benvenuto Note: X	ARTE.V2.	CEL.57
Cennini Il libro dell'arte o Trattato della pittura BID: SBL0063721 INV. VEN 6281	, Cennino Note:	ARTE.V2.	CEN
Cennini Il libro dell'arte: text BID: TO01363158 INV. VEN 6279	, Cennino Note:	ARTE.V2.	CEN.32
Cesareo Saggio su l'arte creatrice BID: PAL0059540 INV. VEN 6282	, G. A. Note:	ARTE.V2.	CES
Chambers The history of taste BID: TO01316910 INV. VEN 6283	, Frank P. Note: 3 INV.	ARTE.V2.	CHA
Chaignet Les principes de la science du beau BID: TO01363189 INV. VEN 6284	, A. Ed. Note:	ARTE.V2.	CHAI

Champfleury Salons, 1846-1851 BID: TO01391041 INV. VEN 5920	,	Note:	ARTE.V2.	CHAM
Champfleury Oeuvres posthumes BID: TO01391040 INV.	,	Note:	ARTE.V2.	CHAM
Champfleury Histoire de la caricature moderne BID: SBL0403874 INV. VEN 6831	,	Note:	ARTE.V2.	CHAM.70
Chennevières Souvenirs de directeurs de Beux Arts BID: UBO1587709 INV.	, Philippe de	Note:	ARTE.V2.	CHE
Chennevières 1 / BID: UBO2297043 INV. VEN 6288	, Philippe de	Note:	ARTE.V2.	CHE.1
Chennevières 2 / BID: UBO1587718 INV. VEN 168	, Philippe de	Note:	ARTE.V2.	CHE.2
Chennevières 3 / BID: TO01363073 INV. VEN 169	, Philippe de	Note:	ARTE.V2.	CHE.3
Chennevières 4 / BID: TO01363076 INV. VEN 170	, Philippe de	Note:	ARTE.V2.	CHE.4

Chennevières 5 / BID: TO01363080 INV. VEN 171	, Philippe de Note:	ARTE.V2.	CHE.5
Chennevieres Le *salon de peinture en 1880 BID: TO01409774 INV. VEN 6285	, Philippe : de Note: Ex-libris ; nota ms sull'occhieto	ARTE.V2.	CHE.80
Chesneau Les chefs d'ecole: L. David, Gros, ... BID: RMR0015567 INV. VEN 6286	, Ernest Note: note ms.	ARTE.V2.	CHES
Chesneau L' *art et les artistes modernes en France.. BID: TO01391080 INV. VEN 5922	, Ernest Note:	ARTE.V2.	CHES.64
Chesneau Peintres et statuaires romantiques : P. Huet... BID: TO01391061 INV. VEN 5921	, Ernest Note:	ARTE.V2.	CHES.80
Chevreul De la li du contraste simultané des couleurs BID: PUV0745881 INV. VEN 6287	, M. Eugene Note: X	ARTE.V2.	CHEV
Malamani Memorie del conte Leopoldo Cicognara BID: IEI0152424 INV.	, Vittorio Note:	ARTE.V2.	CIC
Cicognara Catalogo ragionato dei libri d'arte BID: PUV0215181 INV.	, Francesco Note:	ARTE.V2.	CIC

Malamani 1 / BID: IEI0152425 INV. VEN 6291	, Vittorio	ARTE.V2.	CIC.1
	Note:		
Malamani 2 / BID: IEI0152426 INV. VEN 174	, Vittorio	ARTE.V2.	CIC.2
	Note:		
VV In morte del conte Leopoldo Cicognara BID: NAP0189151 INV. VEN 180	, AA	ARTE.V2.	CIC.34
	Note:		
Cicognara 1/ BID: PUV0251047 INV. VEN 6274	, Francesco	ARTE.V2.	CIC.60.1
	Note:		
Cicognara 2/ BID: PUV0251049 INV. VEN 78	, Francesco	ARTE.V2.	CIC.60.2
	Note:		
Cione Revisioni critiche BID: TO00166962 INV. VEN 6292	, Edmondo	ARTE.V2.	CIO
	Note:		
Cittadella Istruzioni al pittor cristiano : ristretto... BID: FER0014062 INV. VEN 6053	, Luigi N	ARTE.V2.	CIT
	Note:		
Clark Landscape into art BID: VEA0064732 INV. VEN 6293	, Kenneth	ARTE.V2.	CLA
	Note:		

Clair Le beau et les beaux-arts BID: TO01363442 INV. VEN 6295	, Charles Note: X	ARTE.V2.	CLAI
Claretie L'art et les artistes francais contemporains BID: TO01391296 INV. VEN 5927	, Jules Note:	ARTE.V2.	CLAR
Clausen Royal academy lectures on painting: 16... BID: TO01316973 INV. VEN 6294	, George Note:	ARTE.V2.	CLAU
Clements Michelangelo's theory of art BID: NAP0117528 INV. VEN 6296	, Robert J. Note: 3 INV.	ARTE.V2.	CLE
Clot Les gages charnel de l'art francais BID: TO01315250 INV. VEN 6297	, Rene-Jean Note: dedica a L. V.	ARTE.V2.	CLO
Cocteau Essai de critique indirecte BID: PUV0354053 INV. VEN 6298	, Jean Note: X	ARTE.V2.	COC
Coellen Uber die Methode der Kunstgeschichte: ... BID: TO01363209 INV. VEN 6300	, Ludwig Note:	ARTE.V2.	COE
Coellen Der Stil in der bildenden Kunst: allgemeine.. BID: TO01363221 INV. VEN 6299	, Ludwig Note:	ARTE.V2.	COE.21

Cohen System der Philosophie BID: FER0073273 INV.	, Hermann Note:	ARTE.V2.	COH
Cohen 3: Asthetik des reinen Gefuhls BID: UFI0363912 INV. VEN 6312	, Hermann Note:	ARTE.V2.	COH
Collingwood The life and work of John Ruskin BID: TO01363232 INV.	, W. G. Note:	ARTE.V2.	COL
Collingwood 1 / BID: TO01363381 INV. VEN 6313	, W. G. Note:	ARTE.V2.	COL.1
Collingwood 2 / BID: TO01363386 INV. VEN 173	, W. G. Note:	ARTE.V2.	COL.2
Collingwood Outlines of a Philosophy of Art BID: IEI0096342 INV. VEN 5930	, Robin G Note:	ARTE.V2.	COLL
Constable Art history and connoisseurship BID: MIL0452300 INV. VEN 6317	, William G. Note: 3 INV.	ARTE.V2.	CON
Kongress fur Asthetik und allgemeine... BID: TO01364734 INV. VEN 6318	, Note:	ARTE.V2.	CON.BER.13

Condivi Vita di Michelangiolo BID: NAP0236009 INV. VEN 6316	, Ascanio Note:	ARTE.V2.	COND
Condivi Michelangelo : la vita raccota dal suo... BID: RAV0249953 INV. VEN 6301	, Ascanio Note:	ARTE.V2.	COND.28
Constant Promenade de peintre aux Salons de 1898 BID: TO01360883 INV. VEN 6201	, J.J. Benjamin Note:	ARTE.V2.	CONS
Constable Memoirs of the life of John Constable BID: TO01373722 INV. VEN 6498	, John Note:	ARTE.V2.	CONST
Conti Il bello nel vero o estetica BID: VEA0068747 INV.	, Augusto Note:	ARTE.V2.	CONT
Conti 1 / BID: VEA0068750 INV. VEN 6315	, Augusto Note:	ARTE.V2.	CONT.1
Conti 2 / BID: VEA0068751 INV. VEN 175	, Augusto Note:	ARTE.V2.	CONT.2
Cook The life of John Ruskin BID: VEA0067114 INV.	, E. T. Note:	ARTE.V2.	COO

Cook 1: 1819-1860 BID: VEA0067115 INV. VEN 6314	, E. T. Note:	ARTE.V2.	COO.1
Cook 2 : 1860-1900 BID: VEA0067116 INV. VEN 176	, E. T. Note:	ARTE.V2.	COO.2
Cornelius Elementargesetze der bildenden Kunst BID: LO10743731 INV. VEN 6302	, Hans Note:	ARTE.V2.	COR
Crane Art and the formation of taste BID: TO01317252 INV. VEN 6305	, Lucy Note: X	ARTE.V2.	CRA
Crane Line and form BID: TO01317290 INV. VEN 6306	, Walter Note: X	ARTE.V2.	CRAN
Crane The bases of design BID: VEA0094178 INV. VEN 6307	, Walter Note: X	ARTE.V2.	CRAN.98
Benedetto Croce, 1866-1952: ... BID: TO00644157 INV. VEN 6311	, Note: 3 INV.	ARTE.V2.	CRO
Benedetto Croce, 1866-1952: ... BID: TO00644157 INV. VEN 6309	, Note: 3 INV.	ARTE.V2.	CRO

Croce Filosofia come scienza dello spirito BID: IEI0015301 INV.	, Benedetto Note:	ARTE.V2.	CRO.12
Croce 1: Estetica come scienza dell'espressione.. BID: NAP0222900 INV. VEN 6310	, Benedetto Note:	ARTE.V2.	CRO.12.1
Crowe A history of painting in north Italy: Venice... BID: RML0056817 INV.	, J. A. Note:	ARTE.V2.	CROW
Crowe 1 / BID: RML0056818 INV. VEN 177	, J. A. Note:	ARTE.V2.	CROW.1
Crowe A history of painting in Italy : Umbria... BID: TO01364253 INV.	, J. A. Note: x	ARTE.V2.	CROW.23
Crowe 1: Early Christian art BID: TO01364246 INV. VEN 6243	, J. A. Note:	ARTE.V2.	CROW.23.1
Crowe 2: Giotto and the giottesques BID: TO01364263 INV. VEN 181	, J. A. Note:	ARTE.V2.	CROW.23.2
Crowe 3: The Sieneese, Umbrian & north Italian ... BID: TO01364272 INV. VEN 182	, J. A. Note:	ARTE.V2.	CROW.23.3

<p>Crowe , J. A. 4: Florentine masters of the fifteenth century BID: TO01364290 Note: INV. VEN 183</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>CROW.23.4</p>
<p>Crowe , J. A. 5: *Umbrian and Sienese masters of the .. BID: TO01364305 Note: INV. VEN 184</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>CROW.23.5</p>
<p>Crowe , J. A. 6: *Sienese and Florentine masters of the.. BID: TO01364328 Note: INV. VEN 185</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>CROW.23.6</p>
<p>Cuzzer , Otto Saggio di estetica relativistica BID: TO00644489 Note: INV. VEN 5934</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>CUZ</p>
<p>D'Ancona , Paolo Antologia della moderna critica d'arte BID: LO10261641 Note: X INV. VEN 80</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>DAN</p>
<p>D'Azeglio , Roberto Studi storici e archeologici sulle arti del... BID: SBL0472458 Note: INV.</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>DAZ</p>
<p>D'Azeglio , Roberto 1 / BID: IEI0108306 Note: INV. VEN 6320</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>DAZ.1</p>
<p>D'Azeglio , Roberto 2 / BID: IEI0108308 Note: INV. VEN 178</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>DAZ.2</p>

D'Azeglio Notizie estetiche e biografiche sopra... BID: SBL0472459 INV. VEN 6321	, Roberto Note: X	ARTE.V2.	DAZ.62
De Castro Dell'arte : lezioni lette nella R. Università... BID: LO10353750 INV. VEN 179	, Vincenzo Note:	ARTE.V2.	DEC
Decamps Le *musee : revue du salon de 1834 BID: TO01426002 INV. VEN 6667	, Alexandre Note: no in elenchi	ARTE.V2.	DECA
Dell'Acqua L'arte italiana nella critica di Max Dvorak BID: RML0057380 INV. VEN 6324	, G. Alberto Note:	ARTE.V2.	DEL
Delacroix La psychologie de Stendhal BID: PUV0388734 INV. VEN 6325	, Henri Note:	ARTE.V2.	DELA
Delacroix Oeuvres litteraires BID: TO01391646 INV.	, Eugène Note: molto sottolineato; ultime pagine interamente annotate	ARTE.V2.	DELA.23
Delacroix 1: *Etudes esthétiques BID: TO01391649 INV. VEN 5948	, Eugène Note:	ARTE.V2.	DELA.23.1
Delacroix 2: *Essais sur les artistes célèbres BID: TO01391653 INV. VEN 433	, Eugène Note:	ARTE.V2.	DELA.23.2

Delacroix Psychologie de l'art BID: UBO0276124 INV. VEN 6322	, Henri Note: X	ARTE.V2.	DELA.27
Delestre Etudes des passions BID: TO01364018 INV. VEN 6323	, J. Baptiste Note:	ARTE.V2.	DELE
Deonna Les lois et les rythmes dans l'art BID: PUV0625175 INV. VEN 6326	, Waldemar Note: X	ARTE.V2.	DEO
De Propriis Breviario della nuova estetica BID: TO00644640 INV. VEN 6614	, Americo Note:	ARTE.V2.	DEP
Dessoir Asthetik un allgemeine Kunstwissenschaft BID: UFI0256489 INV. VEN 6328	, Max Note:	ARTE.V2.	DES
De_Sanctis Ragionamento intorno alle belle arti e... BID: IEI0153311 INV. VEN 6674	, Diodato Note:	ARTE.V2.	DESA
De_Sanctis Storia della letteratura italiana BID: IEI0156549 INV.	, Francesco Note: sottolineato	ARTE.V2.	DESAN
De_Sanctis 1 / BID: UBO2447738 INV. VEN 6673	, Francesco Note:	ARTE.V2.	DESAN.1

De_Sanctis 2 / BID: TO01379038 INV. VEN 357	, Francesco Note:	ARTE.V2.	DESAN.2
Dewey Art as experience BID: VEA0066162 INV. VEN 6329	, John Note: X	ARTE.V2.	DEW
Diano Linee per una fenomenologia dell'arte BID: TO00644652 INV. VEN 6330	, Carlo Note:	ARTE.V2.	DIA
Diderot Oeuvres choisies BID: AQ10034822 INV. VEN 6331	, Denis Note:	ARTE.V2.	DID
Diderot Oeuvres choisies BID: TO01364400 INV. VEN 6332	, Denis Note:	ARTE.V2.	DID.88
Diehl Les problemes de la peinture BID: PUV0521699 INV. VEN 6333	, G. Note: X	ARTE.V2.	DIE
Diez Die Kunst indiens BID: TSA0594761 INV. VEN 81	, Ernst Note: X	ARTE.V2.	DIEZ
Diez Die Kunst der islamischen Volker BID: SBL0187273 INV. VEN 189	, Ernst Note:	ARTE.V2.	DIEZ

Toesca Il disegno francese da Fouquet... BID: LO10341816 INV. VEN 4926	, Ilaria Note: 1960	ARTE.V2.	DIS
Discorsi letti nella I. R. Accademia di... BID: TO01367050 INV. VEN 6337	, Note:	ARTE.V2.	DIS.VEN.31.ABA
Discorsi letti nella I. R. Accademia di... BID: TO01367067 INV. VEN 6338	, Note:	ARTE.V2.	DIS.VEN.33.ABA
Discorsi letti nella I. R. Accademia di... BID: TO01367080 INV. VEN 6339	, Note:	ARTE.V2.	DIS.VEN.34.ABA
Discorsi letti nella I. R. Accademia di... BID: TO01367086 INV. VEN 6340	, Note:	ARTE.V2.	DIS.VEN.37.ABA
Doerner The materials of the artist and their use... BID: TO01317328 INV. VEN 6341	, Max Note: 3 INV.	ARTE.V2.	DOE
Dolent Petit manuel d'art a l'usage des ignorants BID: TO01364655 INV. VEN 6342	, Jean Note:	ARTE.V2.	DOL
De Dominici Vite dei pittori, scultori ed architetti ... BID: NAP0029642 INV.	, Bernardo Note:	ARTE.V2.	DOM

De Dominici 1 / BID: NAP0029643 INV. VEN 6343	, Bernardo Note:	ARTE.V2.	DOM.1
De Dominici 2 / BID: NAP0029649 INV. VEN 186	, Bernardo Note:	ARTE.V2.	DOM.2
De Dominici 3 / BID: NAP0066457 INV. VEN 187	, Bernardo Note:	ARTE.V2.	DOM.3
De Dominici 4 / BID: NAP0066460 INV. VEN 188	, Bernardo Note:	ARTE.V2.	DOM.4
Domenech Las formas del ideal artistico BID: TO01364683 INV. VEN 6344	, Jaime Note: dedica a L. V.; 3 INV.	ARTE.V2.	DOME
Doudan Des revolutions du gout : suivi de BID: RAV0316469 INV. VEN 5972	, Xavier Note:	ARTE.V2.	DOU
Dresdner Die Kunstkritik : Ihre Geschichte und... BID: PUV0643912 INV.	, Albert Note:	ARTE.V2.	DRE
Dresdner Der Weg der Kunst BID: TO01365087 INV. VEN 6347	, Albert Note: X	ARTE.V2.	DRE.04

Dresdner	, Albert	ARTE.V2.	DRE.1
1: Die Entstehung der Kunstkritik			
BID:	PUV0643915	Note:	
INV.	VEN 190		
Drost	, Willy	ARTE.V2.	DRO
Die Lehre vom Rhythmus in der heutigen...			
BID:	TO00966366	Note:	tesi dottorato
INV.	VEN 6349		
Du_Camp	, Maxime	ARTE.V2.	DUC
Le *Salon de 1857 : peinture-sculpture			
BID:	TO01392898	Note:	
INV.	VEN 5974		
Du_Camp	, Maxime	ARTE.V2.	DUC.59
Le *Salon de 1859			
BID:	TO01392909	Note:	
INV.	VEN 5975		
Du_Camp	, Maxime	ARTE.V2.	DUC.61
Le *Salon de 1861			
BID:	TO01392905	Note:	sul libro stesso inv. Di DUC, su registro 2 del 1859 e non c'è questo
INV.	VEN 435		
Dugas	, Ludovic	ARTE.V2.	DUG
Les timides dans la litterature et l'art			
BID:	PUV0406400	Note:	X
INV.	VEN 6350		
Dumas	, Alexandre pere	ARTE.V2.	DUM
Trois maitres			
BID:	NAP0177230	Note:	
INV.	VEN 5976		
Duranty	, L. Edmond	ARTE.V2.	DUR
Le pays des arts			
BID:	TO01365140	Note:	
INV.	VEN 6351		

Du_Seigneur L' *art et les artistes au Salon de 1880 BID: TO01392914 INV. VEN 5977	, Maurice Note:	ARTE.V2.	DUS
Du_Seigneur L' *art et les artistes au Salon de 1881 BID: TO01392927 INV. VEN 436	, Maurice Note: timbro "Offert par l'editeur"	ARTE.V2.	DUS.81
Du_Seigneur L' *art et les artistes au salon de 1882 BID: TO01411735 INV. VEN 6705	, Maurice Note:	ARTE.V2.	DUS.82
Dvorak Idealismus und Naturalismus in der ... BID: TO01365177 INV. VEN 6352	, Max Note:	ARTE.V2.	DVO
Dvorak Kunstgeschichte als Geistesgeschichte BID: RML0057371 INV. VEN 191	, Max Note:	ARTE.V2.	DVO.24
Dvorak Geschichte der italienischen Kunst im ... BID: PUV0533986 INV.	, Max Note:	ARTE.V2.	DVO.27
Dvorak 1: Das 14. und 15. Jahrhundert BID: PUV0533993 INV. VEN 6844	, Max Note:	ARTE.V2.	DVO.27.1
Dvorak 2: Das 16. Jahrhundert BID: PUV0534001 INV. VEN 192	, Max Note:	ARTE.V2.	DVO.27.2

Eastlake Hints on household taste BID: TO01317319 INV. VEN 6353	, Charles Note: X	ARTE.V2.	EAS
Eastlake Notizie e pensieri sopra la storia della... BID: RML0074764 INV. VEN 5978	, Charles L Note:	ARTE.V2.	EAS.49
Eberlein Die deutsche Litterargeschichte der ... BID: TO01368466 INV. VEN 6399	, Kurt Note: tesi dottorato	ARTE.V2.	EBE
Edman The world, the arts and the artist BID: TO01317309 INV. VEN 6354	, Irwin Note:	ARTE.V2.	EDM
Le industrie femminili italiane : cooperativa.. BID: CUB0344707 INV. VEN 221	, Note:	ARTE.V2.	EI.06.MI
Mostra della antica scultura lignea senese BID: RAV0156047 INV. VEN 497	, Note: no in elenchi	ARTE.V2.	EI.49.SIE
Mostra di disegni di arte decorativa : Firenze 1951 BID: UBO0057700 INV. VEN 523	, Note: no in elenchi	ARTE.V2.	EI.51.FIR
Mostra di dipinti restaurati della Pinacoteca Amb. BID: RER0003008 INV. VEN 501	, Note: in elenco di Roma	ARTE.V2.	EI.56.MIL

*Quadriennale 8. *Quadriennale nazionale d'arte di Roma BID: IEI0180852 Note: no in elenchi INV. VEN 499	ARTE.V2.	EI.59.ROM
Emeric-David Ricerche sull'arte statuaria considerata ... BID: RAV0291306 Note: INV. VEN 6355	ARTE.V2.	EME
Emeric-David Histoire de la peinture au moyen age : suivie BID: TO01392984 Note: segni a margine INV. VEN 5980	ARTE.V2.	EME.52
Emeric-David Notices historiques sur les chefs-d'oeuvres BID: TO01393271 Note: INV. VEN 5979	ARTE.V2.	EME.54
Exposition du paysage francais de Poussin a Corot, mai-juin 1925 BID: TO01567275 Note: note ms. a matita INV. VEN 757	ARTE.V2.	ES.25.PAR
Exposition d'art ancien espagnol BID: TO01567284 Note: note ms. a matita INV. VEN 758	ARTE.V2.	ES.25.PAR.A
Exposition retrospective d'art francais : catalogue BID: TO01523821 Note: note ms. a matita + foglietto ms. INV. VEN 709	ARTE.V2.	ES.26.AMS
Offentliche Kunstsammlung, Basel : Katalog BID: LO10309478 Note: INV. VEN 696	ARTE.V2.	ES.26.BAS

Internationale Kunst Ausstellung : Dresden, 1926 BID: LO10824973 Note: Note ms. a matita INV. VEN 621	ARTE.V2.	ES.26.DRE
Exposition internationale des chalcographies de BID: TO01426588 Note: no in elenchi INV. VEN 524	ARTE.V2.	ES.27.PA
Les *arts anciens de l'Amerique : exposition organisée au Musée des arts BID: LO10824636 Note: INV. VEN 785	ARTE.V2.	ES.28.PAR
El *arte en Espana : Palacio Nacional BID: TO01567326 Note: INV. VEN 760	ARTE.V2.	ES.29.BAR
Exposition centennale de l'art belge : 1830-1930 : un siecle d'art BID: PUV0776901 Note: INV. VEN 695	ARTE.V2.	ES.30.BRU
Guide officiel de la section italienne a l'exposition coloniale BID: UFI0247164 Note: INV. VEN 772	ARTE.V2.	ES.31.PAR
Plastik : 25 Juli-30 September 1931 BID: LO10826543 Note: Note ms. a matita INV. VEN 619	ARTE.V2.	ES.31.ZUR
Exposition de l'art animalier à travers les ages BID: TO01558586 Note: INV. VEN 692	ARTE.V2.	ES.32.PAR

<p>Exposition d'oeuvres inédites de Richard Parkes Bonington et de David Wilkie BID: TO01558606 Note: note ms. a matita INV. VEN 693</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.32.PAR.A</p>
<p>Exposition de la sculpture française du XII. au XIX. siècle BID: TO01561641 Note: INV. VEN 707</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.32.PAR.B</p>
<p>Souvenirs du roi de Rome : exposition organisée à l'occasion du centenaire BID: LO10347405 Note: INV. VEN 748</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.32.PAR.C</p>
<p>Catàleg de la col·lecció d'indumentària de Manuel Rocamora BID: TO01551743 Note: INV. VEN 607</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.33.BAR</p>
<p>Chefs-d'oeuvre des musées de province : 2. exposition BID: TO01561601 Note: INV. VEN 704</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.33.PAR</p>
<p>Exposition des arts et industries textiles et des tissus BID: TO01561620 Note: INV. VEN 705</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.33.PAR.A</p>
<p>Catalogue of an exhibition of medieval illuminated manuscripts BID: TO01557125 Note: INV. VEN 627</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.33.STO</p>
<p>Catalogue of an exhibition of Chinese and Japanese paintings BID: TO01557164 Note: INV. VEN 630</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.33.STO.A</p>

Objets d'art d'origine suedoise des X. premiers siecles BID: TO01557139 Note: INV. VEN 629	ARTE.V2.	ES.33.STO.B
1: Das *Bildnis in der Plastik : Berlin, BID: TO01551790 Note: INV. VEN 628	ARTE.V2.	ES.34.BER
Les *Anglais sur la riviera du XYIII. siècle a nos jours BID: TO01565978 Note: note ms. a matita INV. VEN 753	ARTE.V2.	ES.34.NIZ
Réhabilitation du sujet : du 17 Novembre au 9 Décembre 1934 BID: UFI0385900 Note: INV. VEN 706	ARTE.V2.	ES.34.PAR
La *Passion du Christ dans l'art francais BID: UBO2274819 Note: ex LET 4093 INV. VEN 718	ARTE.V2.	ES.34.PAR.A
Les *peintres de la realite en France au 17. siecle BID: RAV0249811 Note: ex LET 723 INV. VEN 719	ARTE.V2.	ES.34.PAR.B
Tafelbilder des 15. und 16. Jahrhunderts BID: TO01554535 Note: INV. VEN 620	ARTE.V2.	ES.34.ZUR
1: *Peintures : 24 mai-13 octobre : catalogue BID: TO01564251 Note: INV. VEN 722	ARTE.V2.	ES.35.BRU

<p>Cinq siècles d'art : Exposition universelle et internationale de Bruxelles BID: LO10821829 Note: INV. </p>	ARTE.V2.	ES.35.BRU
<p>Burgunderbeute : Ausstellung, Bern, Bernisches Historisches Museum 1936 BID: TO01557068 Note: INV. VEN 624</p>	ARTE.V2.	ES.36.BER
<p>Schweizerische Malerei 15. bis 18. Jh. BID: TO01557207 Note: INV. VEN 633</p>	ARTE.V2.	ES.36.BER.A
<p>Exposition de cent ans de théâtre music-hall et cirque BID: TO01558521 Note: note ms. a matita; foglietto ms. INV. VEN 689</p>	ARTE.V2.	ES.36.PAR
<p>Schweizer Maler im Zeitalter des Klassizismus und der Romantik BID: TO01554618 Note: INV. VEN 622</p>	ARTE.V2.	ES.36.ZUR
<p>Focillon , Henri Chefs d'oeuvre de l'art français, 1937 : Palais National des Arts, Paris BID: LO10740520 Note: INV. VEN 752</p>	ARTE.V2.	ES.37.PAR
<p>Exposition des trésors de Reims, Musée de l'Orangerie BID: TO01561667 Note: note ms. a matita INV. VEN 708</p>	ARTE.V2.	ES.38.PAR
<p>Meesterwerken uit vier eeuwen : 1400-1800 BID: RML0131815 Note: INV. VEN 631</p>	ARTE.V2.	ES.38.ROT

<p>Les *chefs-d'oeuvre du Musée du Prado : exposition BID: RAV0155946 Note: INV. VEN 606</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.39.GIN</p>
<p>Suida , Wilhelm Gems of baroque painting : exhibition, January 27 to February 28, 1942 BID: TO01565944 Note: INV. VEN 751</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.42.NEW</p>
<p>Catalogue of the exhibition of the king's pictures 1946-47 BID: IEI0186079 Note: Note ms. a matita INV. VEN 610</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.46.LON</p>
<p>Italienische Kunst : Ambrosiana Mailand, Meisterwerke aus BID: MIL0279118 Note: INV. VEN 759</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.46.LUC</p>
<p>Chefs-d'oeuvre de la peinture francaise du Louvre : des primitifs a Manet BID: NAP0165625 Note: INV. VEN 771</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.46.PAR</p>
<p>Tresors des musees de Vienne BID: LO10250122 Note: note ms. a matita INV. VEN 750</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.47.PAR</p>
<p>Paysages d'Italie BID: TO01565998 Note: note ms. a matita INV. VEN 754</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.47.PAR.A</p>
<p>Petit Palais : musée de la ville de Paris : Kunsthaus Zurich BID: RML0130692 Note: note ms. a matita INV. VEN 749</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>ES.47.ZUR</p>

<p>Kunstwerke der Munchner Museen : Alte Pinakothek, Bayerisches BID: SBL0640902 Note: INV. VEN 609</p>	ARTE.V2.	ES.49.BER
<p>Bi-centenaire de l'Académie des arts et de l'école des beaux-arts BID: TO01554657 Note: INV. VEN 623</p>	ARTE.V2.	ES.50.TOL
<p>Meisterwerke europaischer Malerei : deutsche, italienische und BID: LO10308985 Note: INV. VEN 601</p>	ARTE.V2.	ES.51.SCH
<p>Het *Nederlandse porcelein : documentaire tentoonstelling BID: TO01551707 Note: INV. VEN 605</p>	ARTE.V2.	ES.52.AMS
<p>Gemalde der Dresdner galerie BID: TO01569547 Note: note ms a penna (non di Venturi?) e dedica sul front.; allegata INV. VEN 794 traduzione dattiloscritta</p>	ARTE.V2.	ES.55.BER
<p>Besancon : le plus ancien musee de France BID: UBO1453939 Note: INCERTO INV. VEN 800</p>	ARTE.V2.	ES.57.PAR
<p>Torelli , Vincenzo Cenno sull'esposizione di Belle Arti aperta.. BID: NAP0128636 Note: INV.</p>	ARTE.V2.	ESP.NAP.39.BOR
<p>Torelli , Vincenzo 2: Signori Guerra, Marsigli, Mancinelli.. BID: NAP0128657 Note: 3 INV. INV. VEN 6280</p>	ARTE.V2.	ESP.NAP.39.BOR

<p>Farington The Farington diary BID: TO01365332 INV.</p>	<p>, Joseph Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>FAR</p>
<p>Farington 1: July 13, 1793, to August 24, 1802 BID: TO01365366 INV. VEN 6357</p>	<p>, Joseph Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>FAR.1</p>
<p>Farington 2: August 28, 1802, to Semptember 13, 1804 BID: TO01365370 INV. VEN 193</p>	<p>, Joseph Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>FAR.2</p>
<p>Farington 3: September 14, 1804, to September 19... BID: TO01365380 INV. VEN 194</p>	<p>, Joseph Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>FAR.3</p>
<p>Farington 4: September 20, 1806, to January 7, 1808 BID: TO01365384 INV. VEN 195</p>	<p>, Joseph Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>FAR.4</p>
<p>Farington 5: January 9, 1808, to December 21, 1809 BID: TO01365387 INV. VEN 196</p>	<p>, Joseph Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>FAR.5</p>
<p>Farington 6: January 13, 1810, to June 9, 1811 BID: TO01365542 INV. VEN 197</p>	<p>, Joseph Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>FAR.6</p>
<p>Feldman L'esthetique française contemporaine BID: IEI0096728 INV. VEN 6358</p>	<p>, Valentin Note: X</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>FEL</p>

Ferrante Arte e realtà BID: VEA0033243 INV. VEN 79	, Luigi Note: X	ARTE.V2.	FER
Ferguson The renaissance in historical thought BID: MOD0305098 INV. VEN 6360	, Wallace Note:	ARTE.V2.	FERG
Fergusson An historical inquiry into the true ... BID: TO01365638 INV. VEN 6359	, James Note: X	ARTE.V2.	FERGU
Ferri Tendenza unitaria delle arti nella Grecia... BID: TO01366026 INV. VEN 201	, Silvio Note:	ARTE.V2.	FERR
Ferrazzi Di Bassano e dei bassanesi illustri BID: TO00302650 INV. VEN 5901	, Giuseppe J Note:	ARTE.V2.	FERRA
Ficker Estetica, ossia Teoria del bello e dell'arte BID: UBO1462127 INV. VEN 6361	, Franz Note:	ARTE.V2.	FIC
Fiedler Three fragments from... BID: TO01319132 INV. VEN 6364	, Conrad Note:	ARTE.V2.	FIE
Fiedler Schriften uber Kunst BID: VEA0063524 INV.	, Konrad Note: X	ARTE.V2.	FIE.13

Fiedler 1 / BID: UFI0395749 INV. VEN 6363	, Konrad Note:	ARTE.V2.	FIE.13.1
Fiedler 2 / BID: VEA0063525 INV. VEN 199	, Konrad Note:	ARTE.V2.	FIE.13.2
Fiedler Aforismi sull'arte BID: RAV0115142 INV. VEN 6365	, Konrad Note: X	ARTE.V2.	FIE.45
Quellenschriften fur Kunstgeschichte und ... BID: PUV0534796 INV.	, Note:	ARTE.V2.	FIL
Filarete Tractat uber die Baukunst :nebst seinen ... BID: TO01365989 INV. VEN 6366	, Note:	ARTE.V2.	FIL
Flaxman Lectures on sculpture BID: TO01319384 INV. VEN 6368	, John Note:	ARTE.V2.	FLA
Flemming Begrundung der modernen Asthetik... BID: TO01366014 INV. VEN 200	, Willi Note:	ARTE.V2.	FLE
Focillon Vita delle forme BID: CUB0280797 INV. VEN 82	, Henri Note: X	ARTE.V2.	FOC

Focillon Le Musee de Lyon BID: NAP0131019 INV. VEN 7663	, Henry Note: dedica a L. V.	ARTE.V2.	FOC.20
Focillon Vie des formes BID: RML0057408 INV. VEN 6848	, Henri Note: X	ARTE.V2.	FOC.34
Fontaine Les doctrines d'art en France : peintres... BID: PUV0694088 INV. VEN 6370	, Andre Note:	ARTE.V2.	FON
Frankl Das System der Kunstwissenschaft BID: LO10840068 INV. VEN 6371	, Paul Note:	ARTE.V2.	FRA
Francastel Peinture et societe BID: VEA0065802 INV. VEN 4373	, Pierre Note: sottolineato	ARTE.V2.	FRAN
Frank Architektur als Symbol BID: TO01366189 INV. VEN 6372	, Josef Note:	ARTE.V2.	FRANK
Fraser A *Charleston sketchbook 1796-1806 BID: TO01322993 INV. VEN 491	, Charles Note: inv. Lettere 12701; no in elenchi	ARTE.V2.	FRAS
Frey Gotik und Renaissance : als Grundlagen... BID: VIA0061333 INV. VEN 6374	, Dagobert Note:	ARTE.V2.	FRE

Friedlander On art and connoisseurship BID: VEA0041617 INV. VEN 6377	, Max J. Note:	ARTE.V2.	FRI
Friedlander Handbuch der Gemaldekunde BID: TO01367019 INV. VEN 6380	, Max J. Note:	ARTE.V2.	FRI.04
Friedlander Der Kunstkenner BID: TO01367004 INV. VEN 6379	, Max J. Note:	ARTE.V2.	FRI.20
Friedlander Die Lithographie BID: SBL0200317 INV. VEN 6376	, Max J. Note:	ARTE.V2.	FRI.22
Friedlander Essays uber die Landschaftsmalerei und... BID: TO01319152 INV. VEN 6375	, Max J. Note: X	ARTE.V2.	FRI.47
Friedlander Il conoscitore d'arte BID: VIA0000756 INV. VEN 6378	, Max J. Note: X	ARTE.V2.	FRI.55
Fromentin Les maitres d'autrefois BID: TO01367217 INV. VEN 6381	, Eugène Note:	ARTE.V2.	FRO
Fry Reflection on british painting BID: TO01319041 INV. VEN 6385	, Roger Note:	ARTE.V2.	FRY.34

Frye Fearful symmetry : a study ... BID: TO00667326 INV. VEN 6382	, Northrop Note:	ARTE.V2.	FRYE
Gadamer Il giudizio estetico BID: TO01368519 INV. VEN 6386	, H. G. Note:	ARTE.V2.	GAD
Del Gaizo Spunti tomistici per una estetica moderna BID: RAV0257144 INV. VEN 6387	, Vittorio Note:	ARTE.V2.	GAI
Galimard Examen du Salon de 1849 BID: TO01395172 INV. VEN 5992	, Auguste Note:	ARTE.V2.	GAL
Gancitano Critica dell'estetica crociana BID: LO10370311 INV. VEN 6388	, Cosimo Note:	ARTE.V2.	GAN
Garin Dal medioevo al rinascimento BID: RAV0193275 INV. VEN 6389	, Eugenio Note:	ARTE.V2.	GAR
Gardin Errori di G. B. Cavalcaselle e I. A. Crowe... BID: UBO1544913 INV. VEN 202	, Antonio Note:	ARTE.V2.	GARD
Gasparoni Prose ... sopra argomenti di belle arti BID: SBL0400480 INV. VEN 204	, Francesco Note:	ARTE.V2.	GAS

Gasparoni Piacevole raccolta di opuscoli sopra BID: UBO2105413 INV.	, Francesco Note:	ARTE.V2.	GAS.44
Gasparoni 1 / BID: UBO2105427 INV. VEN 5993	, Francesco Note:	ARTE.V2.	GAS.44.1
Gasparoni 2 / BID: UBO2105428 INV. VEN 443	, Francesco Note:	ARTE.V2.	GAS.44.2
Gasparoni 3 / BID: TO01395181 INV. VEN 444	, Francesco Note:	ARTE.V2.	GAS.44.3
Gasparoni 4 / BID: TO01395184 INV. VEN 445	, Francesco Note:	ARTE.V2.	GAS.44.4
Gatti Artisti e pubblico BID: TO00655506 INV. VEN 6394	, Angelo Note:	ARTE.V2.	GAT
Gautier Abecedaire du Salon de 1861 BID: RMR0017617 INV. VEN 6397	, Theophile Note:	ARTE.V2.	GAU
Gautier Italia BID: TO01040850 INV. VEN 6395	, Théophile Note:	ARTE.V2.	GAU.55

Gautier Les *beaux-arts en Europe: 1855 BID: RMR0016351 INV.	, Théophile Note:	ARTE.V2.	GAU.55.56
Gautier 1 / BID: TO01388460 INV. VEN 5998	, Théophile Note:	ARTE.V2.	GAU.55.56.1
Gautier 2 / BID: RMR0016352 INV. VEN 418	, Théophile Note:	ARTE.V2.	GAU.55.56.2
Gautier L' *art moderne BID: TO01388390 INV. VEN 5995	, Théophile Note:	ARTE.V2.	GAU.56
Gautier Fusains et eaux-fortes BID: SBL0471098 INV. VEN 5996	, Théophile Note:	ARTE.V2.	GAU.80
Gautier Guide de l'amateur au musée du Louvre BID: TO01388930 INV. VEN 5997	, Théophile Note:	ARTE.V2.	GAU.90
Gauckler Le beau et son histoire BID: SBL0407763 INV. VEN 6396	, Ph. Gaspard Note:	ARTE.V2.	GAUC
Gaultier Le sens de l'art : sa nature, son rôle... BID: TO01199489 INV. VEN 6398	, Paul Note:	ARTE.V2.	GAUL

Gaye Carteggio inedito d'artisti dei secoli 14., 15.,16 BID: RML0061469 INV.	, Johann W Note:	ARTE.V2.	GAY
Gaye 1: 1326-1500 BID: RML0061470 INV. VEN 5999	, Johann W Note:	ARTE.V2.	GAY.1
Gaye 2: 1500-1557 BID: RML0061471 INV. VEN 446	, Johann W Note:	ARTE.V2.	GAY.2
Gaye 3: 1501-1672 BID: RML0061472 INV. VEN 447	, Johann W Note:	ARTE.V2.	GAY.3
Gebser Ursprung und Gegenwart BID: TO01367365 INV.	, Jean Note:	ARTE.V2.	GEB
Gebser 1: Die Fundamente der aperspektivischen... BID: TO01367348 INV. VEN 6400	, Jean Note:	ARTE.V2.	GEB.1
Geck Bibliography of italian baroque art BID: LO10837169 INV. VEN 6401	, Francis Note:	ARTE.V2.	GEC
Gengaro Nove capitoli delle arti figurative BID: VEA0065760 INV. VEN 6403	, M. L. Note:	ARTE.V2.	GEN

Gengaro Critica d'arte BID: PUV0527908 INV. VEN 203	, M. L.	ARTE.V2.	GEN
Opere complete di Giovanni Gentile BID: MIL0115715 INV.	,	ARTE.V2.	GENT
Gentile 4 : La *filosofia dell'arte BID: TO00169109 INV. VEN 6404	, Giovanni	ARTE.V2.	GENT.4
Waldemar Refutation de Bernard Berenson BID: VEA0065744 INV. VEN 6402	, George	ARTE.V2.	GEO
Ghyka Tour d'horizon philosophique BID: TO01324484 INV. VEN 6405	, Matila	ARTE.V2.	GHY
Gilbert A history of esthetics BID: TO01323148 INV. VEN 6407	, Katharine E.	ARTE.V2.	GIL
Gilman Museum ideals of purpose and method BID: TO01324632 INV. VEN 6406	, Benjamin	ARTE.V2.	GILM
Gilman Baudelaire the critic BID: TO01395307 INV. VEN 6001	, Margaret	ARTE.V2.	GILMA

Giordani Di Pietro Giordani Lettere ed atti per ... Note: INV. VEN 6408	, Pietro	ARTE.V2.	GIO
Gioberti Del bello Note: INV. VEN 6409	, Vincenzo	ARTE.V2.	GIOB
Girard de Rialle A travers le Salon de 1863 Note: INV. VEN 5958	, Julien	ARTE.V2.	GIR
Goethe Goethes Werke Note: Sophie Sachsen INV.	, J. Wolfgang	ARTE.V2.	GOE
Goethe 49.1: Schriften zur Kunst Note: INV. VEN 6663	, J. Wolfgang	ARTE.V2.	GOE.1
Goethe Scritti sull'arte Note: INV. VEN 6411	, J. Wolfgang	ARTE.V2.	GOE.14
Goethe 49.2: Schriften zur Kunst Note: INV. VEN 120	, J. Wolfgang	ARTE.V2.	GOE.2
Goethe Hermann et Dorothee Note: INV. VEN 205	, J. Wolfgang	ARTE.V2.	GOE.32

Ipsen Goethes Farbenlehre [hrsg. .. Gunther Ipsen] BID: TO01373138 INV. VEN 222	, Gunther Note: X	ARTE.V2.	GOE.IPS
Gollob Veroffentlichungen des Vereines Thermae... BID: TO01324557 INV.	, H. Note:	ARTE.V2.	GOL
Gollob Karnuntums Wiederaufbau BID: UM10051759 INV. VEN 6413	, H. Note:	ARTE.V2.	GOL.1
Gollob Gotter in Karnuntum BID: UM10051762 INV. VEN 6414	, H. Note:	ARTE.V2.	GOL.2
Gollob Die Metamorphosen des Eros BID: PUV0194589 INV. VEN 6412	, H. Note:	ARTE.V2.	GOL.3
Goncourt La maison d'un artiste BID: SBL0471541 INV.	, Edmond de Note:	ARTE.V2.	GON
Goncourt La maison d'un artiste BID: TO01368763 INV. VEN 6415	, Edmond de Note:	ARTE.V2.	GON.1
Goncourt La maison d'un artiste BID: TO01368765 INV. VEN 206	, Edmond de Note:	ARTE.V2.	GON.2

Goncourt Journal des Goncourt : memoires de la vie BID: TO01397740 INV.	, Ed. e J.Huot de Note:	ARTE.V2.	GON.88
Goncourt 1: 1851-1861 BID: TO01397743 INV. VEN 6004	, Ed. e J.Huot de Note: note nelle ultime pagine	ARTE.V2.	GON.88.1
Goncourt 2: 1862-1865 BID: TO01397744 INV. VEN 450	, Ed. e J.Huot de Note:	ARTE.V2.	GON.88.2
Goncourt 3: 1866-1870 BID: TO01397747 INV. VEN 451	, Ed. e J.Huot de Note:	ARTE.V2.	GON.88.3
Goncourt 6: 1878-1884 BID: TO01397748 INV. VEN 452	, Ed. e J.Huot de Note:	ARTE.V2.	GON.88.6
Goncourt 8: 1889-1891 BID: TO01397751 INV. VEN 453	, Ed. e J.Huot de Note:	ARTE.V2.	GON.88.8
Gosselin Histoire anecdotique des Salons de peinture BID: TO01368612 INV. VEN 6416	, Theodore Note:	ARTE.V2.	GOS
Goulinat La technique des peintres BID: UBO1489593 INV. VEN 6418	, J. G. Note:	ARTE.V2.	GOU

Goupil Manuel general du modelage... BID: TO01368744 INV. VEN 6417	, F. Note:	ARTE.V2.	GOUP
Grassi Genesi e paternità della critica d'arte BID: VEA0065684 INV. VEN 6420	, Luigi Note:	ARTE.V2.	GRA
Gramm Die *ideale Landschaft : ihre BID: TO01368829 INV.	, Joseph Note:	ARTE.V2.	GRAM
Gramm 1: Text BID: TO01368838 INV. VEN 6419	, Joseph Note:	ARTE.V2.	GRAM.1
Gramm 2: Bilder BID: TO01368842 INV. VEN 207	, Joseph Note:	ARTE.V2.	GRAM.2
Grandjean La raison et la vue BID: PUV0420431 INV. VEN 6481	, Frank Note:	ARTE.V2.	GRAN
Grassi Kunst und Mythos BID: IEI0129138 INV. VEN 6422	, Ernesto Note: 3 INV.	ARTE.V2.	GRAS
Greene The arts and the art of criticism BID: UFI0395482 INV. VEN 6423	, T. Meyer Note: X	ARTE.V2.	GRE

Grosse Die Anfänge der Kunst BID: TSA0656145 INV. VEN 6424	, Ernst Note:	ARTE.V2.	GRO
Gross Sulzers Allgemeine Theorie der Schönen... BID: TO01368776 INV. VEN 6425	, Karl Josef Note: tesi dottorato	ARTE.V2.	GROS
Grun Salon de 1852 BID: TO01396603 INV. VEN 6006	, Alphonse Note:	ARTE.V2.	GRU
Gualandi (R 3) Nuova raccolta di lettere sulla pittura, BID: RAV0267818 INV.	, Michelangelo Note:	ARTE.V2.	GUA
Gualandi (R 3) 1 / BID: RAV0267821 INV. VEN 6007	, Michelangelo Note:	ARTE.V2.	GUA.1
Gualandi (R 3) 2 / BID: RML0075103 INV. VEN 448	, Michelangelo Note:	ARTE.V2.	GUA.2
Gualandi (R 3) 3 / BID: RMR0017761 INV. VEN 449	, Michelangelo Note:	ARTE.V2.	GUA.3
Guerlin Le paysage : choix de textes précédé BID: TO01368796 INV. VEN 6427	, Henri Note: dedica a Adolfo Venturi	ARTE.V2.	GUE

Guerlin La couleur : choix de textes précédé d'une... BID: PUV0532241 Note: INV. VEN 6428	, Henri	ARTE.V2.	GUE.2
Guerlin Le Dessin : choix de textes précédé d'une... BID: TO01369499 Note: X sottolineato INV. VEN 6430	, Henri	ARTE.V2.	GUE.3
Guerlin La Composition : choix de textes précédé... BID: TO01369515 Note: INV. VEN 6429	, Henri	ARTE.V2.	GUE.4
Guillaume La psychologie de la forme BID: LO10340579 Note: X INV. VEN 6431	, Paul	ARTE.V2.	GUI
Guizot Etudes sur les beaux-arts en général BID: TO01396351 Note: segni a margine INV. VEN 6008	, Francois	ARTE.V2.	GUIZ
Guyau Esquisse d'une morale sans obligation... BID: TO01369583 Note: X INV. VEN 6433	, J. M.	ARTE.V2.	GUY
Guyau Les problemes de l'esthetique contemporaine BID: MIL0151398 Note: INV. VEN 208	, J. M.	ARTE.V2.	GUY.35
Guzzo Scritti critici e studi d'arte religiosa BID: SBL0499936 Note: 3 INV. INV. VEN 6434	, Augusto	ARTE.V2.	GUZ

Hammer A theory of architecture: the second... BID: TO01324643 INV. VEN 6436	, Victor Note: X	ARTE.V2.	HAM
Hammond A bibliography of aesthetic and of the... BID: TO01324645 INV. VEN 6435	, William A. Note:	ARTE.V2.	HAMM
Hannay Roger Fry and other essays BID: TO01324635 INV. VEN 6437	, Howard Note:	ARTE.V2.	HAN
Hartmann Eduard von Hartmann's ausgewählte Werke BID: RMS1187211 INV.	, Eduard von Note:	ARTE.V2.	HAR
Hartmann 3: *Aesthetik BID: TO01369647 INV.	, Eduard von Note:	ARTE.V2.	HAR.3
Hartmann 1: Die deutsche Aesthetik seit Kant BID: TO01370022 INV. VEN 6439	, Eduard von Note:	ARTE.V2.	HAR.3/1
Hartmann 4: *Aesthetik BID: TO01369662 INV.	, Eduard von Note:	ARTE.V2.	HAR.4
Hartmann 2: *Philosophie des Schönen BID: TO01370045 INV. VEN 6438	, Eduard von Note:	ARTE.V2.	HAR.4/2

vari Le Romantisme et l'art Note: BID: LO10444335 INV. VEN 6646	,		ARTE.V2.	HAU
Haydon Lectures on painting and design Note: X BID: TO01369755 INV.	, B. R.		ARTE.V2.	HAY
Haydon 1/ Note: BID: TO01369781 INV. VEN 6440	, B. R.		ARTE.V2.	HAY.1
Haydon 2/ Note: BID: TO01369783 INV. VEN 213	, B. R.		ARTE.V2.	HAY.2
Hebenstreit Wissenschaftlich-literarische Encyklopadie... Note: X BID: TO01373428 INV. VEN 6494	, Wilhelm		ARTE.V2.	HEB
Hedicke Methodenlehre der Kunstgeschichte Note: BID: PUV0644588 INV. VEN 6441	, Robert		ARTE.V2.	HED
Hegel Cours d'esthetique Note: X BID: NAP0069485 INV.	, W.-Fr.		ARTE.V2.	HEG
Hegel 1/ Note: BID: NAP0069489 INV. VEN 6442	, W.-Fr.		ARTE.V2.	HEG.1

Hegel 2/ BID: NAP0069490 INV. VEN 209	, W.-Fr. Note:	ARTE.V2.	HEG.2
Hegel 3/ BID: NAP0069496 INV. VEN 210	, W.-Fr. Note:	ARTE.V2.	HEG.3
Hegel 4/ BID: TO01369719 INV. VEN 211	, W.-Fr. Note:	ARTE.V2.	HEG.4
Hegel 5/ BID: TO01369725 INV. VEN 212	, W.-Fr. Note:	ARTE.V2.	HEG.5
Heidrich Beitrage zur Geschichte und Methode ... BID: UFI0390230 INV. VEN 6443	, Ernst Note:	ARTE.V2.	HEI
Heyl New bearings in esthetics and art criticism BID: LO10757549 INV. VEN 6444	, Bernard C. Note: X	ARTE.V2.	HEY
Heye Michelangelo im Urteil franzosischer Kunst ... BID: TO01423598 INV. VEN 502	, Eva Note: no in elenchi	ARTE.V2.	HEYE
Hildebrand Il problema della forma BID: VEA0065525 INV. VEN 6447	, Adolf Note:	ARTE.V2.	HIL

Hildebrand Gesammelte Aufsätze BID: UFI0386675 INV. VEN 6445	, Adolf Note: X	ARTE.V2.	HIL.09
Hildebrand Le problème de la forme dans les arts ... BID: UBO1590333 INV. VEN 6187	, Adolf Note: sottolineato	ARTE.V2.	HIL.2
Hildebrand Das Problem der Form in der bildenden... BID: TO01369822 INV. VEN 6446	, Adolf Note: X	ARTE.V2.	HIL.93
Hipple The beautiful, the sublime & the picturesque BID: UFI0097022 INV. VEN 6448	, Walter J. Note:	ARTE.V2.	HIP
Hirth Physiologie de l'art BID: TO00953911 INV. VEN 6449	, Georges Note: x	ARTE.V2.	HIR
Hocke Die Welt als Labyrinth BID: VEA0069965 INV. VEN 90	, Gustav R. Note:	ARTE.V2.	HOC
Holt A documentary history of art BID: SBL0643541 INV.	, Elisabeth Note:	ARTE.V2.	HOL
Holt 1: The Middel ages and the Renaissance BID: SBL0643542 INV. VEN 91	, Elisabeth Note:	ARTE.V2.	HOL.1

Holt 2: Michelangelo and the Mannerist BID: UBO1324874 INV. VEN 92	, Elisabeth Note:	ARTE.V2.	HOL.2
Howitt Friedrich Overbeck : sein Leben und ... BID: TSA0060986 INV.	, Margaret Note:	ARTE.V2.	HOW
Howitt 1: 1789-1833 BID: TSA0060987 INV. VEN 6607	, Margaret Note:	ARTE.V2.	HOW.1
Howitt 2: 1833-1869 BID: TSA0060988 INV. VEN 6346	, Margaret Note:	ARTE.V2.	HOW.2
Hulme Speculations: essays... BID: PUV0496454 INV. VEN 6450	, T.E. Note:	ARTE.V2.	HUL
Hume La regola del gusto BID: RAV0031410 INV. VEN 6452	, David Note:	ARTE.V2.	HUM
Humboldt Scritti di estetica BID: RAV0104509 INV. VEN 6451	, W.v. Note:	ARTE.V2.	HUMB
Hussey The picturesque: studies.. BID: TO01324677 INV. VEN 6455	, Christopher Note: X	ARTE.V2.	HUS

Huxley On arts and artists BID: TO01324675 INV. VEN 6457	, Aldous Note: X	ARTE.V2.	HUX
Huysmans Certains : G. Moreau, Degas, Chéret, BID: TO01396362 INV. VEN 6011	, Joris-Karl Note:	ARTE.V2.	HUY
Huysmans L' art moderne BID: TO01369839 INV. VEN 6456	, J. K. Note: X	ARTE.V2.	HUY
Inaugurazione del 170. anno accad. 1952-53 BID: TO00941059 INV. VEN 525	, Note: no in elenchi	ARTE.V2.	INA
Jowett The Ion of Plato BID: TO01345911 INV. VEN 98	, Benjamin Note:	ARTE.V2.	ION
Iturburu Como ver un cuadro BID: TO01345834 INV. VEN 96	, Cordova Note:	ARTE.V2.	ITU
Ivins Art and geometry BID: TO01327123 INV. VEN 6468	, William M. Note:	ARTE.V2.	IVI
Ivins On the rationalization of sight with an... BID: LO10850534 INV. VEN 6467	, William M. Note: X; 3 INV.	ARTE.V2.	IVI.38

Strzygowski N Grundsatzliches und Tatsachliches BID: TO01371064 INV.	, Josef Note:	ARTE.V2.	JAH
Neumann N Ueber den Zusammenhang von ... BID: TO01371056 INV.	, Carl Note:	ARTE.V2.	JAH
v. Schlosser N Ein Lebenskommentar BID: TO01371060 INV.	, Julius Note:	ARTE.V2.	JAH
Woermann N Die Kunstwissenschaft der Gegenwart in.. BID: TO01371068 INV.	, Karl Note:	ARTE.V2.	JAH
Tietze N Geisteswissenschaftliche Kunstgeschichte BID: TO01371066 INV.	, Hans Note:	ARTE.V2.	JAH
Kingsley Porter N Kunst und Wissenschaft BID: TO01371059 INV.	, A. Note:	ARTE.V2.	JAH
Jahn Die Kunstwissenschaft der Gegenwart... BID: UBO1593263 INV. VEN 6458	, Johannes Note:	ARTE.V2.	JAH
Schmarsow N Ruckschau beim Eintritt ins siebzigste... BID: TO01371063 INV.	, A Note:	ARTE.V2.	JAH

Gurlitt N Die *Kunstwissenschaft der Gegenwart in BID: TO01371054 Note: INV.	, Cornelius	ARTE.V2.	JAH
Jal Les *causeries du Louvre : Salon de 1833 BID: TO01408265 Note: INV. VEN 6013	, Auguste	ARTE.V2.	JAL
Jal Les *causeries du Louvre : Salon de 1834 BID: TO01408266 Note: INV. VEN 408	, Auguste	ARTE.V2.	JAL
James The painter's eye BID: TO01327122 Note: 3 INV. INV. VEN 6459	, Henry	ARTE.V2.	JAM
Janssens Les maitres de la critique d'art BID: PUV0531644 Note: INV. VEN 6460	, Rene	ARTE.V2.	JAN
Jeanron Origine et progrès de l'art BID: TO01371089 Note: INV. VEN 6461	, Philippe A.	ARTE.V2.	JEA
Johnson Art and scientific thought BID: TO01327118 Note: INV. VEN 6464	, Martin	ARTE.V2.	JOH
Jouin David d'Angers : sa vie, son oeuvre BID: TO01397866 Note: INV.	, Henry	ARTE.V2.	JOUI

Jouin 1: *Vie du maitre, ses contemporains BID: TO01397871 INV. VEN 6016	, Henry Note:	ARTE.V2.	JOUI.1
Jouin 2: *Ecrits du maitre, son oeuvre sculpté BID: TO01397873 INV. VEN 455	, Henry Note:	ARTE.V2.	JOUI.2
Jourdan Les *peintres francais : Salon de 1859 BID: TO01396589 INV. VEN 6015	, Louis Note:	ARTE.V2.	JOUR
Kallab Vasaristudien BID: CFI0573135 INV. VEN 6471	, Wolfgang Note:	ARTE.V2.	KAL
Kalkmann Die Quellen der Kunstgeschichte des Plinius BID: PUV0624486 INV. VEN 6472	, August Note:	ARTE.V2.	KALK
Kallen American philosphy today and tomorrow BID: TO01325443 INV. VEN 6469	, Horace M. Note:	ARTE.V2.	KALL
Kallen Art and freedom BID: TO01327169 INV.	, Horace M. Note:	ARTE.V2.	KALLE
Kallen 1/ BID: TO01347374 INV. VEN 6470	, Horace M. Note: X	ARTE.V2.	KALLE.1

Kallen 2/ BID: TO01347375 INV. VEN 103	, Horace M. Note: X	ARTE.V2.	KALLE.2
Klinger Malerei und Zeichnung BID: TO01345850 INV. VEN 97	, Max Note: X; 3 INV.	ARTE.V2.	KLI
Klinger Malerei und Zeichnung BID: TO01373317 INV. VEN 6473	, Max Note: X; 3 INV	ARTE.V2.	KLI.91
Knapp Die kunstlerische Kultur des Abendlandes: ... BID: TO01373209 INV.	, Fritz Note: X	ARTE.V2.	KNA
Knapp 1: Vom architektonischen Raum zur... BID: TO01373217 INV. VEN 6475	, Fritz Note:	ARTE.V2.	KNA.1
Knapp 2: Der Sieg der malerischen Anschauung: ... BID: TO01373229 INV. VEN 223	, Fritz Note:	ARTE.V2.	KNA.2
Knapp 3: Die malerische Problematik der moderne BID: TO01373231 INV. VEN 224	, Fritz Note:	ARTE.V2.	KNA.3
Konnerth Die Kunsttheorie Conrad Fiedlers BID: TO01371110 INV. VEN 6476	, Hermann Note: Sottolineato e con note ms.	ARTE.V2.	KON

Kreitmaier Von Kunst und Kunstlern BID: TO01371164 INV. VEN 6478	, Josef Note:	ARTE.V2.	KRE
Ladd With eyes of the past BID: TO01327113 INV. VEN 6480	, Henry Note: 3 INV.	ARTE.V2.	LAD
Lafuente Ferrari La fundamentacion y las problemas de la... BID: TO01348944 INV. VEN 6482	, Enrique Note: 3 INV.	ARTE.V2.	LAF
Lalo L'art loin de la vie BID: PUV0582956 INV. VEN 6484	, Charles Note:	ARTE.V2.	LAL
Lalo Introduction à l'esthétique BID: LO10415133 INV. VEN 6485	, Charles Note:	ARTE.V2.	LAL.25
Lalo L' expression de la vie dans l'art BID: PUV0333910 INV. VEN 6483	, Charles Note: note ms.; dedica a L.V.	ARTE.V2.	LAL.33
Lamennais De l'art et du beau BID: MOD0271971 INV. VEN 6486	, F. Note:	ARTE.V2.	LAM
Langer Problems of art BID: TO01326957 INV. VEN 94	, Susanne K. Note:	ARTE.V2.	LAN

Landsberger Heinrich Wofflin Note: TO01373119 INV. VEN 6488	, Franz	ARTE.V2.	LAND.24
Lange Vom Kunstwerk Note: TO01327077 INV. VEN 6491	, Julius	ARTE.V2.	LANG
Lange Über den Zweck der Kunst: akademische ... Note: PUV0585133 INV. VEN 6489	, Konrad	ARTE.V2.	LANGE
Lange Das Wesen der Kunst : Grundzuge einer... Note: MIL0152852 INV.	, Konrad	ARTE.V2.	LANGE.01
Lange 1 / Note: MIL0152853 INV. VEN 6490	, Konrad	ARTE.V2.	LANGE.01.1
Lange 2 / Note: MIL0152855 INV. VEN 225	, Konrad	ARTE.V2.	LANGE.01.2
Lapicque Essais sur l'espace, l'art et la destinée Note: PUV0590107 INV. VEN 6492	, Charles	ARTE.V2.	LAP
Lapauze Histoire de l'Academie de France a Rome Note: RAV0265621 INV.	, Henry	ARTE.V2.	LAPA

Lapauze 1: 1666-1801 BID: RAV0265622 INV. VEN 226	, Henry	ARTE.V2.	LAPA.1
			Note: X; note ms.
La Rochenoire Le *Salon de 1855 apprécié a sa juste BID: TO01391697 INV.	, J. : de	ARTE.V2.	LAR
			Note:
La Rochenoire 1 / BID: TO01391701 INV. VEN 5942	, J. : de	ARTE.V2.	LAR.1
			Note:
La Rochenoire 2 / BID: TO01391705 INV. VEN 434	, J. : de	ARTE.V2.	LAR.2
			Note:
Lavelle La perception visuelle de la profondeur BID: TO00635770 INV. VEN 6493	, Louis	ARTE.V2.	LAV
			Note:
Laviron Le *Salon de 1833 BID: TO01399610 INV. VEN 6020	, Gabriel	ARTE.V2.	LAVI
			Note: marchio su controguardia ant.; segni a margine e su indice
Laviron Le *Salon de 1834 BID: TO01407313 INV. VEN 6021	, Gabriel	ARTE.V2.	LAVI.34
			Note:
Leclercq La *beauté dans la nature et dans l'arT BID: TO01374357 INV. VEN 6495	, Emile	ARTE.V2.	LEC
			Note:

Lehel	, Francois	ARTE.V2.	LEH
Morphologie comparée des arts avec une...			
BID: TO01373466		Note: X; staccate solo ill.(Oriente)	
INV. VEN 6496			
Lemonnier	, Camille	ARTE.V2.	LEM
Salon de Paris : 1870			
BID: TO01396627		Note:	
INV. VEN 6025			
Lenormant	, Charles	ARTE.V2.	LEN
Les *artistes contemporains			
BID: TO01397946		Note: indici sottolineati	
INV.			
Lenormant	, Charles	ARTE.V2.	LEN.1
1: *Salon de 1831			
BID: TO01397952		Note:	
INV. VEN 6026			
Lenormant	, Charles	ARTE.V2.	LEN.2
2: *Salon de 1833			
BID: TO01397955		Note:	
INV. VEN 456			
Da Vinci	, Leonardo	ARTE.V2.	LEO
Paragone: a comparison of the arts			
BID: PUV0535745		Note: 3 INV.	
INV. VEN 6497			
Lessona	, Marco	ARTE.V2.	LES
Saggio d'estetica			
BID: CUB0368978		Note:	
INV. VEN 227			
Lessing	, G. E.	ARTE.V2.	LESS
Del Laocoonte o sia dei limiti della pittura...			
BID: RMR0016073		Note: X	
INV. VEN 6499			

Lévèque La science du beau : ses principes.. BID: TO01373633 INV.	, Charles Note: X; dedica a E. Jung	ARTE.V2.	LEV
Levey A *theory concerning free creation in the BID: TO01419208 INV. VEN 6502	, Harry B. Note: 3 INV.	ARTE.V2.	LEV
Lévèque 1 / BID: TO01373642 INV. VEN 6501	, Charles Note:	ARTE.V2.	LEV.1
Lévèque 2 / BID: TO01373648 INV. VEN 228	, Charles Note:	ARTE.V2.	LEV.2
Levy Henri Wolfflin : sa théorie ses prédécesseurs BID: TO01373690 INV. VEN 6500	, Hanna Note:	ARTE.V2.	LEVY
Lewisohn Painters and personality BID: VEA0073098 INV. VEN 6503	, Sam A. Note:	ARTE.V2.	LEW
Van Lier Les arts de l'espace BID: LO10833181 INV. VEN 6504	, Henri Note: X	ARTE.V2.	LIE
Lippmann A preface to moral BID: TO00980215 INV. VEN 6506	, Walter Note:	ARTE.V2.	LIP

Listowel	, William F. H.	ARTE.V2.	LIS
A critical history of modern aesthetics			
BID: PUV0643724	Note:		
INV. VEN 6507			
Lodovici	, Sergio S.	ARTE.V2.	LOD
Storici, teorici e critici			
BID: LO10464945	Note:		
INV. VEN 93			
Lomazzo	, Giovanni P	ARTE.V2.	LOM
Trattato dell'arte della pittura scultura ed			
BID: SBL0416463	Note: timbro Lattes ed. Torino; sottolineato; tagli blu		
INV.			
Lomazzo	, Giovanni P	ARTE.V2.	LOM.1
1 /			
BID: MIL0239112	Note:		
INV. VEN 6030			
Lomazzo	, Giovanni P	ARTE.V2.	LOM.2
2 /			
BID: MIL0239116	Note:		
INV. VEN 457			
Lomazzo	, Giovanni P	ARTE.V2.	LOM.3
3 /			
BID: MIL0239119	Note:		
INV. VEN 458			
Loumyer	, G.	ARTE.V2.	LOU
Les *traditions techniques de la peinture ...			
BID: MIL0183964	Note: X		
INV. VEN 6510			
Loumyer	, G.	ARTE.V2.	LOU.22
L'*outillage et le matériel du peintre de..			
BID: TO01374332	Note: X		
INV. VEN 6511			

Loudun Salon de 1855 : Exposition universelle des BID: TO01398170 INV. VEN 6034	, Eugene Note: dedica a?	ARTE.V2.	LOUD
Lowy Die *Naturwiedergabe in der alteren... BID: UFI0260801 INV. VEN 6512	, Emanuel Note: X	ARTE.V2.	LOW
Lubke Grundriss der Kunstgeschichte BID: TO01374456 INV.	, Wilhelm Note:	ARTE.V2.	LUB
Lubke 1/ BID: TO01374460 INV. VEN 6513	, Wilhelm Note:	ARTE.V2.	LUB.1
Lubke 2/ BID: TO01374463 INV. VEN 229	, Wilhelm Note:	ARTE.V2.	LUB.2
Ludwig Schriften zur Kunst und Kunstwissenschaft BID: TO01374350 INV. VEN 6514	, Heinrich Note:	ARTE.V2.	LUD
Studien zur deutschen Kunstgeschichte BID: VEA0003686 INV.	, Note:	ARTE.V2.	LUD
Luzi Della suprema educazione degli artisti BID: NAP0125649 INV. VEN 6516	, Lodovico Note:	ARTE.V2.	LUZ

MacColl What is art BID: TO01325268 INV. VEN 6517	, D. S. Note:	ARTE.V2.	MAC
Magni Prose d'arte BID: CUB0388610 INV. VEN 6519	, Basilio Note:	ARTE.V2.	MAG
Major Die *Quellen des kunstlerischen Schaffens BID: TO01374831 INV. VEN 6529	, Erich Note: X sottolineato	ARTE.V2.	MAJ
Malvasia Felsina pittrice : vite de' pittori bolognesi BID: NAP0182600 INV.	, Carlo C Note:	ARTE.V2.	MAL
Malvasia 1 / BID: NAP0182604 INV. VEN 6036	, Carlo C Note: dedica a L. V. di Giulio Bariola? Matera 1911; segni a margine	ARTE.V2.	MAL.1
Malvasia 2 / BID: NAP0182618 INV. VEN 459	, Carlo C Note:	ARTE.V2.	MAL.2
Mancini L*opera "De corporibus regularibus" di Piero.. BID: RML0075623 INV. VEN 6523	, Girolamo Note:	ARTE.V2.	MAN
Mander Le *livre des peintres BID: PUV0894443 INV.	, Carel van Note:	ARTE.V2.	MAND

Mander 1 / BID: PUV0894500 INV. VEN 6521	, Carel van Note:	ARTE.V2.	MAND.1
Mander 2 / BID: PUV0894518 INV. VEN 330	, Carel van Note:	ARTE.V2.	MAND.2
Manetti Operette storiche edite ed inedite BID: CUB0393293 INV. VEN 6037	, Antonio Note:	ARTE.V2.	MANE
Mantz Salon de 1847 BID: TO01398002 INV. VEN 6038	, Paul Note:	ARTE.V2.	MANT
Marois Des goûts et des couleurs BID: RAV0807063 INV. VEN 6526	, Pierre Note: X	ARTE.V2.	MAR
Marangoni Saper vedere : *come si guarda un'opera... BID: RML0057360 INV. VEN 6528	, Matteo Note: X dedica a L. V.; 3 INV	ARTE.V2.	MARA
Marchese Memorie dei piu insigni pittori, scultori e... BID: VEA0098307 INV.	, Vincenzo Note:	ARTE.V2.	MARC
Marchese 1 / BID: VEA0098309 INV. VEN 6534	, Vincenzo Note:	ARTE.V2.	MARC.1

Marchese 2 / BID: VEA0098310 INV. VEN 331	, Vincenzo Note:	ARTE.V2.	MARC.2
Marées *Hans von Marées : *Briefe BID: PUV0704768 INV. VEN 6532	, Hans von Note: X	ARTE.V2.	MARE
Maritain Art et scolastique BID: SBL0050441 INV. VEN 6527	, Jacques Note:	ARTE.V2.	MARI
Maritain Art and poetry BID: TO01325349 INV. VEN 6531	, Jacques Note:	ARTE.V2.	MARI.43
Marriott A key to modern painting BID: TO01325295 INV. VEN 6525	, Charles Note: X	ARTE.V2.	MARR
Martinozzi Come ci si accosta ad un'opera d'arte BID: MIL0449335 INV. VEN 6535	, Mario Note: 3 INV.	ARTE.V2.	MART
Martini Trattato di architettura civile e militare BID: MIL0585961 INV.	, Francesco di G Note:	ARTE.V2.	MARTI
Martini 1: *Vita, catalogo de' codici e trattato di BID: MIL0585963 margine INV. VEN 6041	, Francesco di G Note: P. di guardia ant.: dono del Cav. Cesare Saluzzo; segni a	ARTE.V2.	MARTI.1

Martini 2: *Dell'arte dell'ingegnere e dell'artigliere in BID: MIL0585966 Note: INV. VEN 460	, Francesco di G	ARTE.V2.	MARTI.2
Marx La *peinture et la sculpture aux Salon de1895 BID: TO01375040 Note: INV. VEN 6533	, Roger	ARTE.V2.	MARX
Marx Maitres d'hier et d'aujourd'hui BID: UFI0291643 Note: INV. VEN 6039	, Roger	ARTE.V2.	MARX.14
Masson-Oursel La *philosophie comparee BID: PUV0338708 Note: sottolineato INV. VEN 6536	, Paul	ARTE.V2.	MAS
Mauclair Trois crises de l'art actuel BID: VEA0065150 Note: INV. VEN 6042	, Camille	ARTE.V2.	MAU
MacMahon The art of enjoying art BID: TO01325329 Note: X INV. VEN 6537	, Philip A.	ARTE.V2.	MCM
MacMahon The meaning of art BID: TO01344912 Note: INV. VEN 6538	, Philip A.	ARTE.V2.	MCM.30
Chesneau Le *decret du 13 novembre et l'Academie des BID: TO01393494 Note: INV. VEN 441	, Ernest	ARTE.V2.	MEL

Figueiredo Le *réforme de l'école des beaux-arts Note: BID: TO01393489 INV. VEN 440	, Pedro Am. De	ARTE.V2.	MEL
Rousseau Monuments & peintures de Pise Note: BID: TO01393485 INV. VEN 439	, Jean	ARTE.V2.	MEL
Lorentz Dernier jour de l'Exposition de 1865 Note: BID: RMS0061037 INV. VEN 438	, A.-J.	ARTE.V2.	MEL
Laverdant Appel aux artistes contre le Sphinx et Satan Note: BID: TO01393478 INV. VEN 437	, Gabriel-Desire	ARTE.V2.	MEL
La Fizelière Salon de 1850-1851 Note: BID: TO01393476 INV. VEN 5987	, Albert	ARTE.V2.	MEL
Le *Musee ceramiques de Limoges Note: BID: TO01393500 INV. VEN 442	,	ARTE.V2.	MEL
Menedez y P. Historia de las ideas esteticas en Espana Note: BID: TO01375211 INV.	, Marcelino	ARTE.V2.	MEN
Menedez y P. 1: Introduccion : periodo hispano romano Note: BID: TO01375217 INV. VEN 332	, Marcelino	ARTE.V2.	MEN.1

Menedez y P. 2: Hasta fines del siglo 15. BID: TO01375219 INV. VEN 333	, Marcelino Note:	ARTE.V2.	MEN.2
Menedez y P. 3: Siglos 16. y 17. BID: TO01375220 INV. VEN 334	, Marcelino Note:	ARTE.V2.	MEN.3
Menedez y P. 4: Siglos 16., 17. y 18. BID: TO01375223 INV. VEN 335	, Marcelino Note:	ARTE.V2.	MEN.4
Menedez y P. 5: Siglo 18. BID: TO01375226 INV. VEN 336	, Marcelino Note:	ARTE.V2.	MEN.5
Menedez y P. 6: Siglo 18. BID: TO01375228 INV. VEN 337	, Marcelino Note:	ARTE.V2.	MEN.6
Menedez y P. 7: Siglo 19. BID: TO01375229 INV. VEN 338	, Marcelino Note:	ARTE.V2.	MEN.7
Menedez y P. 8: Siglo 19. BID: TO01375230 INV. VEN 339	, Marcelino Note:	ARTE.V2.	MEN.8
Menedez y P. 9: Siglo 19. BID: TO01375232 INV. VEN 340	, Marcelino Note:	ARTE.V2.	MEN.9

Mériem Tableaux et statues : (Salon de 1882) BID: TO01399598 INV. VEN 6047	, Jean Note: timbro Union central des arts... Echange 1911	ARTE.V2.	MER
Meyer Natur und Kunst bei Aristoteles BID: TO01375207 INV. VEN 6539	, Hans Note:	ARTE.V2.	MEY
Colasanti La *galleria nazionale di arte moderna in Roma BID: NAP0188655 INV. VEN 495	, Arduino Note: no in elenchi	ARTE.V2.	MI.15.ROM
Museo del paesaggio, Pallanza BID: LO10810444 INV. VEN 496	, Note: no in elenchi	ARTE.V2.	MI.30.PAL
L*arte bizantina nel Medioevo BID: RAV0254489 INV. VEN 618	, Note: dedica sul front di ?	ARTE.V2.	MI.35.ROM
Guida per la visita del Museo dell'Opera di BID: RML0125062 INV. VEN 492	, Note: no in elenchi	ARTE.V2.	MI.48.FIR
GalleriaPalatina La *Galleria Palatina (Pitti) : guida per BID: CUB0287138 INV. VEN 494	, Note: no in elenchi	ARTE.V2.	MI.56.FIR
Notizie su Capodimonte : catalogo delle Gallerie e del Museo BID: LO10507097 INV. VEN 801	, Note: INCERTO	ARTE.V2.	MI.58.NAP

Buonarroti Poesie BID: TO00825318 INV. VEN 6540	, Michelangelo Note: sottolineato	ARTE.V2.	MIC
Buonarroti Lettere BID: TO00357167 INV.	, Michelangelo Note: Sottolineato e con note ms.	ARTE.V2.	MIC.13
Buonarroti 1: (1496-1542) BID: TO00357170 INV. VEN 6244	, Michelangelo Note:	ARTE.V2.	MIC.13.1
Buonarroti 2: (1542-1563) BID: TO00357172 INV. VEN 341	, Michelangelo Note:	ARTE.V2.	MIC.13.2
Buonarroti Michelangelo poeta BID: LIA0036013 INV. VEN 6642	, Michelangelo Note:	ARTE.V2.	MIC.24
Storia di Michelangelo Bonarroti BID: RMR0016169 INV. VEN 6117	, Note:	ARTE.V2.	MIC.53
Michel La *pensee de L. B. Alberti : 1404-1472 BID: NAP0128649 INV. VEN 6541	, Paul-Henri Note:	ARTE.V2.	MICH
Michel Les *Salons de 1897 : ouvrage... BID: TO01377439 INV. VEN 6542	, Andre Note:	ARTE.V2.	MICHE

Michel Essais sur l'histoire de l'art BID: TO01399490 INV. VEN 6048	, Emile Note:	ARTE.V2.	MICHEL
Mignosi Scritti filosofici di Pietro Mignosi BID: PAL0060914 INV.	, Pietro Note:	ARTE.V2.	MIG
Mignosi 2: *Arte e rivelazione BID: PAL0061090 INV. VEN 6543	, Pietro Note:	ARTE.V2.	MIG
Milsand L'esthetique anglaise: etude sur M. J. Ruskin BID: TO00744982 INV. VEN 6544	, Joseph Note: sottolineato	ARTE.V2.	MIL.JOU
Jouffroy Cours d'esthetique BID: PAR0798140 INV. VEN 342	, Theodore S. Note: sottolineato	ARTE.V2.	MIL.JOU
Minardi Scritti del cavaliere prof. Tommaso Minardi ... BID: RMR0016052 INV. VEN 6545	, Tommaso Note: sottolineato	ARTE.V2.	MIN
Mirot Roger de Piles : peintre, amateur... BID: PUV0521020 INV. VEN 6546	, Leon Note: sottolineato	ARTE.V2.	MIR
Moise Dell'arte moderna rispetto alla pittura,... BID: TO00693478 INV. VEN 6548	, Filippo Note:	ARTE.V2.	MOI

Molmenti Studi e ricerche di storia e d'arte BID: TO00898759 INV. VEN 6549	, Pompeo G. Note:	ARTE.V2.	MOL
Monti Dell'arte della pittura BID: TO01375448 INV. VEN 6552	, Niccola Note:	ARTE.V2.	MON
Montalembert Du vandalisme et du catholicisme dans l'art BID: TO00915081 INV. VEN 6550	, Charles F. Note: X	ARTE.V2.	MONT
Montaiglon Correspondance des directeurs de l'Academie de BID: TO01432448 INV.	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA
Montaiglon 1: 1666-1694 BID: TO01432451 INV. VEN 6319	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.1
Montaiglon 10: 1742-1753 BID: TO01432560 INV. VEN 537	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.10
Montaiglon 11: 1754-1763 BID: TO01432563 INV. VEN 538	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.11
Montaiglon 12: 1764-1774 BID: TO01432567 INV. VEN 539	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.12

Montaiglon 13: 1774-1779 BID: TO01432569 INV. VEN 540	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.13
Montaiglon 14: 1780-1784 BID: TO01432573 INV. VEN 541	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.14
Montaiglon 15: 1785-1790 BID: TO01432574 INV. VEN 542	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.15
Montaiglon 16: 1791-1797 BID: TO01432576 INV. VEN 543	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.16
Montaiglon 17: 1797-1804 BID: TO01432578 INV. VEN 544	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.17
Montaiglon 2: 1694-1699 BID: TO01432453 INV. VEN 529	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.2
Montaiglon 3: 1699-1711 BID: TO01432508 INV. VEN 530	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.3
Montaiglon 4: 1711-1716 BID: TO01432515 INV. VEN 531	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.4

Montaiglon 5: 1716-1720 BID: TO01432526 INV. VEN 532	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.5
Montaiglon 6: 1721-1724 BID: TO01432532 INV. VEN 533	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.6
Montaiglon 7: 1724-1728 BID: TO01432542 INV. VEN 534	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.7
Montaiglon Proces-verbaux de l'Academie royale de peinture BID: TO01432622 INV.	, Anatole : de Note: 3 INV.	ARTE.V2.	MONTA.75
Montaiglon 1: 1648-1672 BID: TO01433155 INV. VEN 6551	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.75.1
Montaiglon 10: 1789-1793 BID: TO01433207 INV. VEN 553	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.75.10
Montaiglon 2: 1673-1688 BID: TO01433169 INV. VEN 545	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.75.2
Montaiglon 3: 1689-1704 BID: TO01433172 INV. VEN 546	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.75.3

Montaiglon 4: 1705-1725 BID: TO01433176 INV. VEN 547	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.75.4
Montaiglon 5: 1726-1744 BID: TO01433181 INV. VEN 548	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.75.5
Montaiglon 6: 1745-1755 BID: TO01433188 INV. VEN 549	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.75.6
Montaiglon 7: 1756-1768 BID: TO01433192 INV. VEN 550	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.75.7
Montaiglon 8: 1769-1779 BID: TO01433197 INV. VEN 551	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.75.8
Montaiglon 9: 1780-1788 BID: TO01433203 INV. VEN 552	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.75.9
Cornu Table des procès-verbaux de l'Académie royale de BID: TO01433289 INV. VEN 554	, Paul Note: INV. 1 e 3	ARTE.V2.	MONTA.75.COR
Montaiglon 8: 1729-1733 BID: TO01432547 INV. VEN 535	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.8

Montaignon 9: 1733-1741 BID: TO01432554 INV. VEN 536	, Anatole : de Note:	ARTE.V2.	MONTA.9
Monti Dell'arte di disegnare, dipingere, e modellare.. BID: TO01375647 INV. VEN 6553	, Niccola Note:	ARTE.V2.	MONTI
Morisani Letteratura artistica a Napoli BID: SBL0484802 INV. VEN 6839	, Ottavio Note: 3 INV.	ARTE.V2.	MOR
Morelli Italienische malerei der Renaissance BID: RML0056760 INV. VEN 6556	, Giovanni Note: 3 INV.	ARTE.V2.	MORE
Morpurgo Tagliabue Il concetto dello stile BID: MIL0004265 INV. VEN 95	, C. Note:	ARTE.V2.	MORP
Morselli Cenno storico filosofico sull'architettura BID: RMR0015721 INV. VEN 6554	, Andrea Note: X	ARTE.V2.	MORS
Mortet Recueil de textes relatifs à l'histoire... BID: RML0056902 INV. VEN 6555	, Victor Note: X	ARTE.V2.	MORT
Mortet Recueil de textes relatifs à l'histoire... BID: TO01375479 INV. VEN 343	, Victor Note:	ARTE.V2.	MORT.2

Mostyn-Owen Bibliografia di Bernard Berenson BID: LO10342957 INV. VEN 6557	, William Note:	ARTE.V2.	MOS
Musee d'Aix : Bouches du Rhone BID: NAP0091620 INV.	, Note:	ARTE.V2.	MS.00.AIX
2: *Deuxieme partie comprenant les peintures, les dessins, les pastels BID: NAP0091540 INV. VEN 724	, Note:	ARTE.V2.	MS.00.AIX
Musée de Besancon : 190 reproductions ... par le procédé inalterable BID: PUV0927562 INV. VEN 781	, Note:	ARTE.V2.	MS.00.BES
Musee de Nancy BID: TO01570964 INV. VEN 799	, Note: INCERTO	ARTE.V2.	MS.00.NAN
Musée de Tours : [66 reproductions formats BID: TO01570931 INV. VEN 797	, Note: INCERTO	ARTE.V2.	MS.00.TOU
Staatliche Mus. Katalog der Koniglichen National-Galerie zu Berlin BID: RML0131086 INV. VEN 493	, Note: no in elenchi	ARTE.V2.	MS.02.BER
A *guide to the early christian and byzantine antiquities in the department BID: PUV0824749 INV. VEN 732	, Note:	ARTE.V2.	MS.03.LON

Thorvaldsens museum BID: TO01557434 INV. VEN 647	Note:	ARTE.V2.	MS.05.COP
Beschreibendes Verzeichnis der Gemalde im Kaiser Friedrich-Museum BID: LO10910862 INV. VEN 703	Note:	ARTE.V2.	MS.06.BER
A *guide to the Mediaeval Room and to the specimens of mediaeval BID: LO10826128 INV. VEN 733	Note:	ARTE.V2.	MS.07.LON
Katalog der Koniglichen Gemaldegalerie zu Dresden BID: TO01569053 INV. VEN 777	Note:	ARTE.V2.	MS.08.DRE
Katalog der Gemalde-Sammlung der Kgl. Alteren BID: LO10840183 INV. VEN 577	Note:	ARTE.V2.	MS.08.MON
A *guide to the Egyptian collections in the British Museum BID: NAP0023313 INV. VEN 585	Note:	ARTE.V2.	MS.09.LON
Le *musee de sculpture comparee du Trocadero BID: LO10622847 INV. VEN 698	Note:	ARTE.V2.	MS.11.PAR
Catalogue du Musée de Tours : peintures, dessins, sculptures, meubles, BID: LO10818834 INV. VEN 672	Note: note ms. a matita	ARTE.V2.	MS.11.TOU

Peinture & sculpture : catalogue BID: TO01551780 INV. VEN 644	Note: Note ms. a matita	ARTE.V2.	MS.12.CHE
Le *Musee de Lyon : les peintures BID: RML0069853 INV. VEN 498	Note: no in elenchi. A scaffale in deposito	ARTE.V2.	MS.12.LYO
Bilder af utstallda foremal BID: TO01557865 INV. VEN 665	Note:	ARTE.V2.	MS.12.STO
Jalabert , Denise Katalog der Gemaldegalerie des Grafen Johann Palffy BID: RML0131186 INV. VEN 581	Note: Nota ms. sul front	ARTE.V2.	MS.13.BUD
General guide to the collections BID: TO01561567 INV. VEN 702	Note:	ARTE.V2.	MS.13.LON
Catalogue des tableaux du Musee du Prado BID: NAP0165301 INV. VEN 593	Note:	ARTE.V2.	MS.13.MAD
1: *Ecoles etrangeres : Italie et Spagne BID: VIA0133445 INV. VEN 716	Note:	ARTE.V2.	MS.13.PAR
Description raisonnee des peintures du Louvre BID: VIA0133444 INV.	Note:	ARTE.V2.	MS.13.PAR

<p>Catalogue sommaire de l'orfèvrerie, de l'émaillerie et des gemmes BID: MIL0463706 Note: INV. VEN 766</p>	ARTE.V2.	MS.14.PAR
<p>Katalog der Koniglichen Gemaldegalerie zu Schleissheim BID: RML0131556 Note: INV. VEN 666</p>	ARTE.V2.	MS.14.SCH
<p>Fuhrer durch das museum fur ostasiatische Kunst der Stadt Coln BID: TO01557321 Note: INV. VEN 637</p>	ARTE.V2.	MS.15.COL
<p>Catalogue des intailles et empreintes orientales des Musées royaux BID: TO01508730 Note: INV. VEN 688</p>	ARTE.V2.	MS.17.BRU
<p>Cote , Claudius Montres et horloges BID: TO01551827 Note: INV. VEN 608</p>	ARTE.V2.	MS.19.LIO
<p>Aphrodite : statue grecque en marbre du VI. Siecle BID: TO01554497 Note: INV. VEN 617</p>	ARTE.V2.	MS.19.LIO.LEC
<p>Katalog der Staatlichen Gemaldegalerie zu Dresden BID: LO10826058 Note: Note ms. a penna INV. VEN 727</p>	ARTE.V2.	MS.20.DRE
<p>Guide to the collection of carpets BID: LO11053828 Note: INV. VEN 592</p>	ARTE.V2.	MS.20.LON

<p>Catalogue of the pictures / National Gallery BID: UBO2965557 Note: note ms. a matita INV. VEN 734</p>	<p>ARTE.V2. MS.21.LON</p>
<p>Le *musée d'Aix-en-Provence BID: RML0124937 Note: INV. VEN 701</p>	<p>ARTE.V2. MS.21.PAR</p>
<p>Catalogus der schilderijen en teekeningen tentoongesteld BID: TO01557859 Note: INV. VEN 664</p>	<p>ARTE.V2. MS.21.ROT</p>
<p>Fuhrer durch die Sammlung fur deutsche Volkskunde BID: TO01566018 Note: INV. VEN 756</p>	<p>ARTE.V2. MS.22.BER</p>
<p>Vorgeschichtliche Abteilung BID: TO01567344 Note: INV. VEN 762</p>	<p>ARTE.V2. MS.22.BER.A</p>
<p>Fortegnelse over Billeder af aeldre Malere og norsk, svensk BID: NAP0165140 Note: Note ms. a matita INV. VEN 642</p>	<p>ARTE.V2. MS.22.COP</p>
<p>Fortegnelse over Billeder af aeldre Malere og norsk, svensk BID: NAP0165139 Note: INV. VEN 641</p>	<p>ARTE.V2. MS.22.COP</p>
<p>A *guide to the babylonian and assyrian antiquities BID: UBO0288422 Note: INV. VEN 586</p>	<p>ARTE.V2. MS.22.LON</p>

<p>Summary guide to the exhibition galleries of the British Museum BID: TO01563317 Note: INV. VEN 717</p>	ARTE.V2.	MS.22.LON.A
<p>Brief guide to the Persian woven fabrics BID: LO10810752 Note: INV. VEN 598</p>	ARTE.V2.	MS.22.LON.VAM
<p>Katalog der neuen Pinakothek zu Munchen BID: MIL0468881 Note: Molte note ms. a penna e matita INV. VEN 578</p>	ARTE.V2.	MS.22.MON
<p>Catalogue de la collection Isaac de Camond BID: NAP0165683 Note: INV. VEN 761</p>	ARTE.V2.	MS.22.PAR
<p>Vagledning i medeltids-avdelningen BID: TO01558148 Note: note ms. a matita INV. VEN 680</p>	ARTE.V2.	MS.22.STO
<p>Devigne , Marguerite Catalogue de la sculpture BID: TO01551846 Note: Note ms. a matita INV. VEN 611</p>	ARTE.V2.	MS.23.BRU
<p>Katalogusa : Budapest székesfovaros egyesítésének BID: TO01569459 Note: INV. VEN 786</p>	ARTE.V2.	MS.23.BUD
<p>Die *Sammlung W. Clemens BID: LO10812204 Note: INV. VEN 638</p>	ARTE.V2.	MS.23.COL

<p>Die *Altesten deutschen Gemälde 1300-1430 BID: TO01557348 Note: INV. VEN 639</p>	ARTE.V2.	MS.23.COL.A
<p>Das *Schnutgen museum : Führer BID: TO01564280 Note: INV. VEN 738</p>	ARTE.V2.	MS.23.COL.B
<p>The *new authorised historical catalogue of the pictures & tapestries BID: TO01563385 Note: INV. VEN 723</p>	ARTE.V2.	MS.23.HAM
<p>Guide to the Maudslay collection of Maya BID: RML0134420 Note: INV. VEN 575</p>	ARTE.V2.	MS.23.LON
<p>Italian schools BID: TO01570969 Note: INV. VEN 788</p>	ARTE.V2.	MS.23.LON.A
<p>The *National Gallery / by Charles Holmes BID: TO01570984 Note: INV.</p>	ARTE.V2.	MS.23.LON.A
<p>Führer durch die Glyptothek König Ludwigs 1. zu München BID: UBO1044281 Note: note ms. a matita INV. VEN 711</p>	ARTE.V2.	MS.23.MON
<p>Hackin , Joseph Guide-catalogue du musée Guimet : les collections bouddhiques BID: TO00940987 Note: INV. VEN 584</p>	ARTE.V2.	MS.23.PAR

<p>Le *Musée du Louvre : guide à travers les collection BID: LO11036171 Note: INV. VEN 730</p>	ARTE.V2.	MS.23.PAR.A
<p>Guide illustré du Musée des arts décoratifs BID: RML0130830 Note: INV. VEN 765</p>	ARTE.V2.	MS.23.PAR.B
<p>The historical and etnographical department of Skansen : a short guide BID: TO01558018 Note: INV. VEN 671</p>	ARTE.V2.	MS.23.STO
<p>Verzameling van 200 fotogravuren naar de meesterwerken der Galerij van BID: TO01569000 Note: INV. VEN 774</p>	ARTE.V2.	MS.24.ANV
<p>Nachtrag zum Verzeichnis der Gemalde aus dem Besitz des Staedelschen BID: TO01569101 Note: INV. VEN 780</p>	ARTE.V2.	MS.24.FRA
<p>Verzeichnis der Gemalde aus dem Besitz des Staedelschen Kunstinstituts und BID: MIL0469293 Note: INV. VEN 778</p>	ARTE.V2.	MS.24.FRA
<p>Pictures and drawings : illustrations BID: NAP0213256 Note: INV. VEN 591</p>	ARTE.V2.	MS.25.LON
<p>Catalogue of early medieval woven fabrics BID: LO10835686 Note: INV. VEN 767</p>	ARTE.V2.	MS.25.LON.A

Residenzmuseum in Munchen : kleiner Fuhrer BID: TO01557098 INV. VEN 625	Note: Note ms. a matita	ARTE.V2.	MS.25.MON
Katalog der Alteren Pinakothek zu Munchen BID: NAP0165469 INV. VEN 731	Note: Molte note ms a penna e matita	ARTE.V2.	MS.25.MON.A
Verzeichnis der Schack-Galerie BID: TO01565870 INV. VEN 740	Note: note ms. a matita	ARTE.V2.	MS.25.MON.B
Verzeichnis der Skulpturen und Gemalde BID: TO01557798 INV. VEN 655	Note: Note ms. a matita	ARTE.V2.	MS.25.ZUR
Verzeichnis der Gemalde und Bildwerke in der National-Galerie zu Berlin BID: TO01558437 INV. VEN 682	Note: note ms. a matita	ARTE.V2.	MS.26.BER
Vorlaufiger fuhrer durch das Museum fur Volkerkunde : Schausammlung BID: MIL0469465 INV. VEN 763	Note:	ARTE.V2.	MS.26.BER.A
Das *Kaiser Friedrich Museum BID: TO01567459 INV. VEN 770	Note:	ARTE.V2.	MS.26.BER.B
Fortegnelse over den danske afdelings malerier og skulpturer BID: TO01565912 INV. VEN 746	Note:	ARTE.V2.	MS.26.COP

<p>, Catalogue des peintures et sculptures exposée dans les galeries du Musée Fabre BID: RML0073313 Note: INV. VEN 720</p>	ARTE.V2.	MS.26.MONT
<p>, Guide illustré du musée des arts décoratifs BID: TO01561555 Note: INV. VEN 697</p>	ARTE.V2.	MS.26.PAR
<p>, Musée Jacquemart-André : catalogue itinéraire BID: MIL0462441 Note: INV. VEN 715</p>	ARTE.V2.	MS.26.PAR.A
<p>, Sammlung Alter Goldschmiedewerke BID: LO10815574 Note: INV. VEN 656</p>	ARTE.V2.	MS.26.ZUR
<p>, Musées royaux des beaux-arts de Belgique : *catalogue de la peinture BID: MIL0463334 Note: INV. VEN 782</p>	ARTE.V2.	MS.27.BRU
<p>, Catalogue of pictures in the Marlay bequest Fitzwilliam museum Cambridge BID: BVE0355423 Note: INV. VEN 685</p>	ARTE.V2.	MS.27.CAM
<p>, Goteborgs Konstmuseum : Katalog BID: TO01550541 Note: INV. VEN 587</p>	ARTE.V2.	MS.27.GOT
<p>Masson, Charles Catalogue de peintures, sculptures et miniatures BID: TO01426576 Note: no in elenchi INV. VEN 522</p>	ARTE.V2.	MS.27.PA

<p>Catalogue sommaire des collections municipales BID: TO01564219 Note: INV. VEN 737</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.27.PAR</p>
<p>Beskrivande katalog over Nationalmusei malningssamling BID: MIL0468679 Note: Note ms. a matita INV. VEN 662</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.27.STO</p>
<p>Musée d'Amiens, musée de Picardie : peintures BID: TO01558453 Note: dedica dell'A. a L.V. sull'occhietto INV. VEN 684</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.28.AMI</p>
<p>The Isabella Stewart Gardner museum Fenway court BID: TO01557302 Note: INV. VEN 636</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.28.BOS</p>
<p>Musées royaux des beaux-arts de Belgique : *catalogue de la peinture BID: MIL0463344 Note: INV. VEN 783</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.28.BRU</p>
<p>General guide / Field museum of natural history BID: TO01557385 Note: INV. VEN 643</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.28.CHI</p>
<p>Catalogue des peintures et sculptures BID: TO01563363 Note: note ms. a matita INV. VEN 726</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.28.GIN</p>
<p>Pictures and drawings : text with historical notes and illustrations BID: NAP0213448 Note: INV. VEN 594</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.28.LON</p>

<p>A *guide to the department of greek and roman antiquities in the British BID: CAG0096397 INV. VEN 787</p>	<p>Note: note ms. a matita ; foglietto ms.</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.28.LON.A</p>
<p>Breuning Exploring New York's art galleries BID: TO01550505 INV. VEN 582</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.28.NEW</p>
<p>Catalogue descriptif des collection de peintures du Musee national BID: LO10745199 INV. VEN 663</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.28.STO</p>
<p>Katalog der Gemaldegalerie BID: NAP0104333 INV. VEN 739</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.28.VIE</p>
<p>Katalog der Gemaldegalerie BID: NAP0104333 INV. VEN 654</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.28.VIE</p>
<p>Illustrated handbook of the W. A. Clark collection BID: TO01557816 INV. VEN 657</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.28.WAS</p>
<p>1: Der *Silberschatz BID: TO01557230 INV. VEN 634</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.29.BER</p>
<p>Bernisches Historisches Museum in Bern BID: TO01557227 INV.</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.29.BER</p>

<p>Katalog over J. Rumps Samling af Moderne Fransk Kunst BID: NAP0167270 Note: note ms. a matita INV. VEN 768</p>	ARTE.V2.	MS.29.COP
<p>Catalogue National Gallery of Scotland, Edinburgh BID: NAP0089915 Note: INV. VEN 649</p>	ARTE.V2.	MS.29.EDI
<p>Catalogue of the pictures and drawings in the Frans Hals museum BID: TO01551291 Note: Note ms a matita INV. VEN 597</p>	ARTE.V2.	MS.29.HAA
<p>Catalogue of the pictures and drawings in the Frans Hals museum BID: TO01551291 Note: INV. VEN 603</p>	ARTE.V2.	MS.29.HAA
<p>Musée historique des tissus : *catalogue des principales pièces exposées BID: LO10830777 Note: note ms. al fondo INV. VEN 775</p>	ARTE.V2.	MS.29.LIO
<p>Catalogue / National Gallery BID: NAP0165249 Note: INV. VEN 735</p>	ARTE.V2.	MS.29.LON
<p>Muzeum Narodowe w Warszawie : malarstwo obce BID: NAP0134697 Note: Note ms. a matita sulla cop. INV. VEN 669</p>	ARTE.V2.	MS.29.VAR
<p>Fuhrer durch die geistliche Schatzkammer BID: TO01565919 Note: INV. VEN 747</p>	ARTE.V2.	MS.29.VIE

<p>Gesamtführer : zur Hundertjahfeier BID: PUV0837864 INV. VEN 755</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.30.BER</p>
<p>Guide illustré / Musee d'art et d'histoire BID: TO01557422 INV. VEN 650</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.30.GIN</p>
<p>Pictures and drawings : (illustrations) BID: TO01548411 INV. VEN 576</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.30.LON</p>
<p>Le *Musee Grobet-Labadie a Marseille BID: LO10831853 INV. VEN 699</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.30.PAR</p>
<p>Collections leguees a la ville de Paris par Ernest Cognacq BID: PUV0696581 INV. VEN 710</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.30.PAR.A</p>
<p>Führer durch die weltliche Schatzkammer BID: SBL0683377 INV. VEN 676</p>	<p>Note: note ms. a matita</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.30.VIE</p>
<p>Übersicht der Kunsthistorischen Sammlungen BID: TO01563375 INV. VEN 721</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.30.VIE.A</p>
<p>Beschreibendes Verzeichnis der Gemalde im Kaiser Friedrich Museum und BID: IEI0181957 INV. VEN 776</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.31.BER</p>

Musée municipal de Chartres : catalogue BID: TO01557179 INV. VEN 632	Note: Note ms. a matita	ARTE.V2.	MS.31.CHA
Musee Thorvaldsen : catalogue illustre BID: VEA0136186 INV. VEN 745	Note:	ARTE.V2.	MS.31.COP
Romdahl , Axel Ludvig Gothenburg museum of art : a descriptive guide BID: TO01550562 INV. VEN 590	Note:	ARTE.V2.	MS.31.GOT
Musée des Augustins : guide du touriste BID: TO01558123 INV. VEN 679	Note: note ms. a penna p. 36-37	ARTE.V2.	MS.31.TOL
Musée des Augustins : guide du touriste BID: TO01558123 INV. VEN 678	Note:	ARTE.V2.	MS.31.TOL
Fuhrer durch die Gemaldegalerie BID: LO10739036 INV. VEN 652	Note:	ARTE.V2.	MS.31.VIE
Vorlaufiges kurzes Verzeichnis BID: TO01557845 INV. VEN 659	Note:	ARTE.V2.	MS.31.VIE.A
200 Meisterwerke BID: LO10759522 INV. VEN 660	Note:	ARTE.V2.	MS.31.VIE.B

<p>Fuhrer durch die Furstlich Liechtensteinsche Gemaldegalerie in Wien BID: PUV0911154 Note: INV. VEN 667</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.31.VIE.C</p>
<p>Fuhrer durch die weltliche Schatzkammer BID: TO01558098 Note: INV. VEN 677</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.31.VIE.D</p>
<p>Une *collection de primitifs au musée de Dijon BID: TO01567370 Note: INV. VEN 764</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.32.DIG</p>
<p>Une *visite au Musée de Grenoble : suivie d'un résumé de BID: TO01551275 Note: INV. VEN 595</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.32.GRE</p>
<p>Forer : utgitt ved Samlingens bestyrer BID: TO01548848 Note: INV. VEN 579</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.32.OSL</p>
<p>Fuhrer durch die sammlung Gustav Benda BID: TO01557850 Note: INV. VEN 661</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.32.VIE</p>
<p>Museu del Cau Ferrat : Fundacio Rusinol BID: NAP0095249 Note: INV. VEN 694</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.33.BAR</p>
<p>*Ville de Bordeaux : *Musee de peinture et de sculpture BID: NAP0100806 Note: INV. VEN 743</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.33.BOR</p>

<p>France : musees et collections d'art, d'histoire, d'archeologie BID: CAG0067223 Note: INV. VEN 646</p>	ARTE.V2.	MS.33.FRA
<p>Les *achats du musée du Louvre et les dons BID: TO01548473 Note: INV. VEN 574</p>	ARTE.V2.	MS.33.PAR
<p>Icones russes : collection Olof Aschberg : donation faite au Musée BID: TO01558057 Note: INV. VEN 674</p>	ARTE.V2.	MS.33.STO
<p>Guide to the exhibitions of the museum of far eastern aniquities BID: TO01567514 Note: INV. VEN 773</p>	ARTE.V2.	MS.33.STO.A
<p>Les *arts mineurs au Musée de Dijon BID: TO01565893 Note: INV. VEN 742</p>	ARTE.V2.	MS.34.DIG
<p>Catalogue descriptive and historical of the pictures in the Glasgow BID: NAP0165049 Note: INV. VEN 596</p>	ARTE.V2.	MS.35.GLA
<p>The Frick collection : paintings : summary catalogue BID: PUV0694891 Note: INV. VEN 583</p>	ARTE.V2.	MS.35.NEW
<p>Chefs-d'oeuvre du musee de Grenoble BID: TO01562068 Note: note ms. a matita INV. VEN 714</p>	ARTE.V2.	MS.35.PAR

<p>Pologne : musees et collections d'art, d'histoire, d'archeologie, BID: CAG0067216 INV. VEN 668</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.35.POL</p>
<p>Catalogue des peintures et sculptures exposees dans les galeries BID: MIL0463727 INV. VEN 683</p>	<p>Note: dedica dell'A. a L.V. sulla prima c.</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.36.ALG</p>
<p>Guide / Musee Benaki, Athenes BID: TO01569439 INV. VEN 796</p>	<p>Note: INCERTO</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.36.ATE</p>
<p>Ausstellung der Basler Munster-Plastik BID: TO01551699 INV. VEN 604</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.36.BAS</p>
<p>Kunsthaus Zurich : *bilder nach skulpturen und gemalden der sammlung BID: RAV1209508 INV. VEN 658</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.36.ZUR</p>
<p>Bilder nach Skulpturen und Gemalden der Sammlung BID: LO10907434 INV. VEN 789</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.36.ZUR.1</p>
<p>Musee Magnin : peintures et dessins de l'Ecole francaise BID: CAG0061024 INV. VEN 602</p>	<p>Note: Note ms a matita al fondo del v.</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.38.DIG</p>
<p>The *Jacob Epstein collection in the Baltimore Museum of Art BID: IEI0194337 INV. VEN 691</p>	<p>Note:</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>MS.39.BAL</p>

<p>Den *kongelige Kobberstiksamling Grafik og Tegninger BID: TO01567421 Note: INV. VEN 769</p>	ARTE.V2.	MS.39.COP
<p>Catalogue of an exhibition of chinese painting BID: TO01557115 Note: INV. VEN 626</p>	ARTE.V2.	MS.39.STO
<p>One hundred masterpieces from the National gallery BID: TO01557413 Note: INV. VEN 645</p>	ARTE.V2.	MS.45.LON
<p>Deschamps , Paul La *peinture murale a l'�poque romane : guide du visiteur BID: TO01546897 Note: INV. VEN 589</p>	ARTE.V2.	MS.45.PAR
<p>Aus der Sammlung / [Bernern Kunstmuseum] BID: MIL0469243 Note: note ms. a matita e a penna INV. VEN 687</p>	ARTE.V2.	MS.46.BER
<p>Pictures in the Irish national gallery BID: SBL0112395 Note: dedica dell'A. a L.V. sul front. INV. VEN 600</p>	ARTE.V2.	MS.46.DUB
<p>La sculpture BID: TO01548871 Note: INV. VEN 580</p>	ARTE.V2.	MS.46.PAR
<p>2: *Introduction générale aux arts de la Chine, de l'Asie BID: TO01554446 Note: legato con VEN 612 INV. VEN 613</p>	ARTE.V2.	MS.47.PAR

1: *Introduction générale aux arts de l'Indie, de l'Indochine BID: TO01554404 INV. VEN 612	Note: legato con VEN 613	ARTE.V2.	MS.47.PAR
Musee National d'Art moderne : *Catalogue- Guide BID: RMR0057306 INV. VEN 729	Note:	ARTE.V2.	MS.47.PAR.A
Gemalde neuerer Meister aus den Neuen Pinakothek BID: RMR0030069 INV. VEN 573	Note: appunti ms. sul primo recto	ARTE.V2.	MS.48.MON
Catalogue of paintings in the Ashmolean museum BID: LO10810823 INV. VEN 588	Note: Note ms. a matita	ARTE.V2.	MS.48.OXF
Musee Jacquemart Andre : catalogue itineraire BID: LO10244161 INV. VEN 741	Note: note ms. a matita	ARTE.V2.	MS.48.PAR
Katalog des wiedereroffneten Teiles der Gemaldegalerie BID: TO01558001 INV. VEN 670	Note:	ARTE.V2.	MS.48.VIE
Gustav Gamber, 1873-1948, Augusto Giacometti, 1877-1947, aus BID: TO01572135 INV. VEN 790	Note: note ms. a matita	ARTE.V2.	MS.48.ZUR
Catalogue de la peinture ancienne BID: PUV0878683 INV. VEN 599	Note:	ARTE.V2.	MS.49.BRU

<p>Musee Thorvaldsen : catalogue illustre BID: RMR0026930 Note: INV. VEN 744</p>	ARTE.V2.	MS.49.COP
<p>Roteiro do Museu nacional de arte antiga BID: RML0120161 Note: INV. VEN 616</p>	ARTE.V2.	MS.49.LIS
<p>1: Katalog BID: MIL0469301 Note: INV. VEN 635</p>	ARTE.V2.	MS.49.LUG
<p>Aus dem Besitz der Stiftung Sammlung Schloss Rohohcz BID: MIL0469296 Note: INV.</p>	ARTE.V2.	MS.49.LUG
<p>Katalog over norsk malerkunst BID: RMR0030746 Note: INV. VEN 615</p>	ARTE.V2.	MS.50.OSL
<p>Reproducties / Museum Boymans Rotterdam. BID: TO01558046 Note: INV. VEN 673</p>	ARTE.V2.	MS.50.ROT
<p>Guide to Nordiska museet, Stockholm BID: TO01558077 Note: INV. VEN 675</p>	ARTE.V2.	MS.50.STO
<p>Nationalmusei samling av moderna malningar och skulpturer BID: TO01558155 Note: INV. VEN 681</p>	ARTE.V2.	MS.50.STO.A

Gids : Schilderkunst und Beeldhouwkunst BID: NAP0165688 INV. VEN 690	Note:	ARTE.V2.	MS.51.ROT
Catalogo de las pinturas BID: LO10796211 INV. VEN 686	Note:	ARTE.V2.	MS.52.CAD
The *Wellington museum, Apsley House : a guide BID: TO01554472 INV. VEN 614	Note:	ARTE.V2.	MS.52.LON
Aldre nordiska malningar och skulpturer BID: NAP0165730 INV. VEN 653	Note:	ARTE.V2.	MS.52.STO
Die *Berliner Museen BID: UBO2166193 INV. VEN 795	Note: INCERTO	ARTE.V2.	MS.53.BER
A *guide to the collections BID: TO01557357 INV. VEN 640	Note:	ARTE.V2.	MS.53.COP
Musee National d'Art moderne : *Catalogue- Guide BID: LO10927463 INV. VEN 728	Note:	ARTE.V2.	MS.54.PAR
Katalog : *Gemalde, ende 18. Jahrhundert bis zur gegenwart BID: MIL0468939 INV. VEN 802	Note: INCERTO	ARTE.V2.	MS.55.MON

Gemaldegalerie Dresden : Ausstellung der von der Regierung der UdSSR BID: TO01557443 Note: INV. VEN 648	ARTE.V2.	MS.56.DRE
Catalogue of pictures of the Italian schools BID: RML0125331 Note: INV. VEN 713	ARTE.V2.	MS.56.DUB
Catalogue des Peintures Pastels Sculptures Impressionnistes BID: IEI0192953 Note: INCERTO INV. VEN 798	ARTE.V2.	MS.59.PAR
Schack-Galerie in Munchen im Besitz Seiner Majestat des deutschen ... BID: UBO1669092 Note: note ms. a matita INV. VEN 712	ARTE.V2.	MS.895.MON
Le *Musee National de Versailles : *description du chateau et des BID: NAP0094773 Note: INV. VEN 651	ARTE.V2.	MS.896.PAR
Catalogue des ivoires BID: UBO1681859 Note: INV. VEN 725	ARTE.V2.	MS.896.PAR.A
Chantilly, Musée Condé : notice de peintures BID: RML0131161 Note: note ms. a matita INV. VEN 700	ARTE.V2.	MS.899.CHA
Handbuch der vergleichenden Psychologie BID: TO00321712 Note: INV.	ARTE.V2.	MUL

Muller-F. Psychologie der Kunste BID: TO01375550 INV. VEN 6558	, Richard Note:	ARTE.V2.	MUL
Muller Geschichte der Theorie der Kunst bei den ... BID: PUV0607528 INV.	, Eduard Note: indice sottolineato	ARTE.V2.	MULL
Muller 1 / BID: RMS1058094 INV. VEN 6559	, Eduard Note:	ARTE.V2.	MULL.1
Muller 2 / BID: RMS1058099 INV. VEN 344	, Eduard Note:	ARTE.V2.	MULL.2
Mumford The golden day BID: TO01346254 INV. VEN 6560	, Lewis Note: X; 3 INV.	ARTE.V2.	MUM
Munro Scientific method in aesthetics BID: TO01346229 INV. VEN 6561	, Thomas Note: X; 3 INV.	ARTE.V2.	MUN
Musset Mélanges de littérature et de critique BID: TO01401295 INV. VEN 6052	, Alfred : de Note:	ARTE.V2.	MUS
Musset Oeuvres de Alfred de Musset BID: NAP0245598 INV.	, Alfred : de Note:	ARTE.V2.	MUS

Mustoxidi	, T. M.	ARTE.V2.	MUST
Histoire de l'esthétique française, 1700-1900			
BID: TO01402108		Note: segni a margine della bibliografia finale	
INV. VEN 6051			
Nagasse	, Takeshiro	ARTE.V2.	NAG
Etude du style S dans l'art			
BID: TO01375615		Note:	
INV. VEN 6562			
Napione	, Teresio	ARTE.V2.	NAP
Studi sulla fortuna di Chateaubriand nella ...			
BID: CSA0044467		Note:	
INV. VEN 6524			
Nardini Despotti	, Aristide	ARTE.V2.	NAR
Della razionalità architettonica : saggio			
BID: UFI0301400		Note: 3 INV.	
INV. VEN 6563			
Neumann	, Erich	ARTE.V2.	NEU
Art and the creative unconscious			
BID: SBL0682377		Note: X	
INV. VEN 101			
Newton	, Eric	ARTE.V2.	NEW
The meaning of beauty			
BID: VEA0032835		Note: X	
INV. VEN 6564			
Nicco Fasola	, Giusta	ARTE.V2.	NIC
L'arte nella vita dell'uomo			
BID: RAV0085878		Note:	
INV. VEN 100			
Nicolay	, Jean de	ARTE.V2.	NICO
Les *principes de la peinture d'après les ...			
BID: TO01375660		Note:	
INV. VEN 6567			

Nicolle , Marcel ARTE.V2. NICOL
1: *Musées de province
BID: LO10825178 Note:
INV. VEN 6566

Nicolle , Marcel ARTE.V2. NICOL
Critique d'art ancien et moderne
BID: LO10825175 Note:
INV.

de Noailles M. , Edgar ARTE.V2. NOA
English baroque: sir...
BID: TO01346019 Note: X
INV. VEN 6568

Noel , Helen ARTE.V2. NOE
Carel van Mander en Italie...
BID: PUV0891269 Note:
INV. VEN 6569

Noulens , Joseph ARTE.V2. NOU
Artistes francais et étrangers au salon de 1885
BID: TO01426237 Note:
INV. VEN 6571

Noulens , Joseph ARTE.V2. NOU.87
Artistes francais et étrangers au salon de 1886
BID: TO01426248 Note:
INV. VEN 6570

Obernitz , Wilhelm von ARTE.V2. OBE
Vasaris allgemeine Kunstanschauungen
BID: TO01376397 Note:
INV. VEN 6572

Odebrecht , Rudolf ARTE.V2. ODE
La *estetica contemporanea
BID: TO01376424 Note: 3 INV.
INV. VEN 6573

Ojetti Bello e brutto BID: LO10094200 INV. VEN 345	, Ugo	ARTE.V2.	OJE
	Note: X; dedica a L. V. !		
Olschki Geschichte der neusprachlichen ... BID: RML0057817 INV.	, Leonardo	ARTE.V2.	OLS
	Note:		
Olschki 1: Die *Literatur der Technik und der... BID: RML0057816 INV. VEN 6574	, Leonardo	ARTE.V2.	OLS.1
	Note:		
Olschki 2: *Bildung und Wissenschat im Zeitalter ... BID: TO01376533 INV. VEN 6575	, Leonardo	ARTE.V2.	OLS.2
	Note:		
Onofri Nuovo rinascimento : come arte dell'io BID: IEI0007505 INV. VEN 346	, Arturo	ARTE.V2.	ONO
	Note:		
Orazio Arte poetica di Orazio BID: UFI0384298 INV. VEN 6576	,	ARTE.V2.	ORA
	Note: dedica		
Ozzola L*arte come conoscenza degli individuali BID: RML0056758 INV. VEN 347	, Leandro	ARTE.V2.	OZZ
	Note: dedica		
Pacheco El libro de Francisco Pacheco BID: TO01360666 INV. VEN 6577	, Francisco	ARTE.V2.	PAC
	Note: X; 3 INV.		

Paillot de Montabert Traite complet de la peinture BID: TO01426295 INV.	,	Note:	ARTE.V2.	PAI
Paillot de Montabert 1 / BID: TO01426304 INV. VEN 5951	,	Note:	ARTE.V2.	PAI.1
Paillot de Montabert 2 / BID: TO01426308 INV. VEN 513	,	Note:	ARTE.V2.	PAI.2
Paillot de Montabert 3 / BID: TO01426317 INV. VEN 514	,	Note:	ARTE.V2.	PAI.3
Paillot de Montabert 4 / BID: TO01426320 INV. VEN 515	,	Note:	ARTE.V2.	PAI.4
Paillot de Montabert 5 / BID: TO01426322 INV. VEN 516	,	Note:	ARTE.V2.	PAI.5
Paillot de Montabert 6 / BID: TO01426326 INV. VEN 517	,	Note:	ARTE.V2.	PAI.6
Paillot de Montabert 7 / BID: TO01426331 INV. VEN 518	,	Note:	ARTE.V2.	PAI.7

Paillot de Montabert 8 / BID: TO01426334 INV. VEN 519	,		ARTE.V2.	PAI.8
		Note:		
Paillot de Montabert 9 / BID: TO01426337 INV. VEN 520	,		ARTE.V2.	PAI.9
		Note:		
Palissy Les *oeuvres de Bernard Palissy BID: URB0406812 INV. VEN 6578	,	Bernard	ARTE.V2.	PAL
		Note: 3 INV.		
Panofsky Idea : ein Beitrag zur Begriffsgeschichte der.. BID: UFI0391317 INV. VEN 6580	,	Erwin	ARTE.V2.	PAN
		Note:		
Panofsky Durers Kunsttheorie : vornehmlich in ihrem... BID: UFI0389500 INV. VEN 6579	,	Erwin	ARTE.V2.	PAN.15
		Note:		
Panzacchi Nel campo dell'arte : assaggi di critica BID: LO10370784 INV. VEN 6582	,	Enrico	ARTE.V2.	PANZ
		Note:		
Panzacchi Al rezzo : soliloqui artistici BID: UBO1419434 INV. VEN 6583	,	Enrico	ARTE.V2.	PANZ.82
		Note:		
Panzacchi Critica spicciola : a mezza macchia BID: LO10370781 INV. VEN 6581	,	Enrico	ARTE.V2.	PANZ.86
		Note:		

Paoli Lettera 1. del dottore Tommaso Paoli... BID: NAP0124458 INV. VEN 6584	, Tommaso Note:	ARTE.V2.	PAO
Pareyson Estetica: teoria della formatività BID: LO10371318 INV. VEN 6585	, Luigi Note:	ARTE.V2.	PAR
Parker The analysis of art BID: TO01347236 INV. VEN 6586	, Dewitt H. Note:	ARTE.V2.	PARK
Passarge Die *Philosophie der Kunstgeschichte in ... BID: PUV0643714 INV. VEN 6587	, Walter Note:	ARTE.V2.	PAS
Pater The Renaissance: studies in art and poetry BID: PUV0522088 INV. VEN 6588	, Walter Note: Franco Venturi, Oxford 1931	ARTE.V2.	PAT
Pater Il *Rinascimento : studi d'arte e di poesia BID: LO10353724 INV. VEN 6589	, Walter Note: sottolineato	ARTE.V2.	PAT.25
Paturot Le *Salon de 1874 BID: RMS0061027 INV. VEN 6067	, Nestor Note: segni a margine	ARTE.V2.	PATU
Paulhan Psychologie de l'invention BID: FER0183327 INV. VEN 6590	, Frederic Note: Rosalianna? Venturi, 1935. - sottolineato. - foglietto chimica.	ARTE.V2.	PAU

Paulhan L*esthetique du paysage BID: TO00656893 INV. VEN 6068	, Frederic Note:	ARTE.V2.	PAU.31
Descrizione della Grecia di Pausania BID: PUV0983370 INV.	, Note:	ARTE.V2.	PAUS
2 / BID: PUV0983371 INV. VEN 349	, Note:	ARTE.V2.	PAUS.2
3 / BID: PUV0983372 INV. VEN 350	, Note:	ARTE.V2.	PAUS.3
Peladan De la sensation d'art BID: LO10837244 INV. VEN 6591	, Note: dedica a ?	ARTE.V2.	PEL
Peladan 3: *Comment on devient artiste : esthetique BID: TO01405660 INV. VEN 6069	, Josephin Note:	ARTE.V2.	PEL.94
Peladan Amphitheatre des sciences mortes BID: PUV0813679 INV.	, Josephin Note:	ARTE.V2.	PEL.94
Pellizzari I *trattati attorno le arti figurative in Italia e... BID: RAV0137767 INV. VEN 6592	, Achille Note: indice sottolineato	ARTE.V2.	PELL

Pellegrini Eugenio Fromentin : scrittore BID: RAV0754353 INV. VEN 6070	, Carlo Note:	ARTE.V2.	PELLE
Pennell The Whistler journal BID: TO01347259 INV. VEN 6594	, E.R. e J. Note:	ARTE.V2.	PEN
Pepper The basis of criticism in the arts BID: TO00956643 INV. VEN 6595	, Stephen Note: X	ARTE.V2.	PEP
Pepper Aesthetic quality BID: TO01346508 INV. VEN 6596	, Stephen Note:	ARTE.V2.	PEP.37
Pereira The nature of space BID: PUV0916323 INV. VEN 102	, I. Rice Note:	ARTE.V2.	PER
Pérès L*art et le réel BID: TO01376595 INV. VEN 6600	, Jean Note:	ARTE.V2.	PERE
Perry Meaning of the humanities BID: TO01346467 INV. VEN 6598	, Ralph Barton Note: 3 INV.	ARTE.V2.	PERR
Perrault Mémoires de ma vie/Voyage à Bordeaux ... BID: LO10382746 INV. VEN 6599	, Charles/Claude Note:	ARTE.V2.	PERRA

Perriollat Le *surnaturel dans l'art BID: TO01376573 INV. VEN 6597	, Charles Note: dedica a L. V.	ARTE.V2.	PERRI
Petroz L*Art et la critique en France depuis 1822 BID: TO00322813 INV. VEN 6601	, Pierre Note:	ARTE.V2.	PET
Petranu Inhaltsproblem und Kunstgeschichte BID: TO01377396 INV. VEN 6602	, Coriolan Note: dedica a L. V.	ARTE.V2.	PETR
Arbeiten des Kunsthistorischen Instituts der.. BID: UBO1287561 INV.	, Note:	ARTE.V2.	PETR
Phillipps Form and colour BID: TO01346431 INV. VEN 6603	, Lisle M. Note:	ARTE.V2.	PHI
Picard L'atomizzazione nell'arte moderna BID: VEA0064767 INV. VEN 6604	, Max Note:	ARTE.V2.	PIC
Pietrucci Biografia degli artisti padovani BID: RAV0312199 INV. VEN 6605	, Napoleone Note: X	ARTE.V2.	PIE
Pierre Un *chercheur au Salon, 1868 : peinture BID: TO01402257 INV. VEN 6071	, Paul Note: dedica dell'a. a Levi?	ARTE.V2.	PIER

della Francesca De prospettiva pingendi BID: PUV0520742 INV.	, Piero Note: 3 INV.	ARTE.V2.	PIERO
della Francesca 1 / BID: PUV0520762 INV. VEN 6836	, Piero Note:	ARTE.V2.	PIERO.1
della Francesca [2]: *Atlante dei disegni originali BID: PUV0520765 INV. VEN 484	, Piero Note:	ARTE.V2.	PIERO.2
Pino Dialogo di pittura BID: NAP0087975 INV. VEN 6847	, Paolo Note: dedica di Palucchini a L. V.	ARTE.V2.	PIN
Piot Le *Cabinet de l'amateur:années 1861 et1862 BID: LO10792249 INV. VEN 6606	, Eugene Note:	ARTE.V2.	PIO
Pittaluga La critica dei Salons BID: VEA0064674 INV. VEN 6845	, Mary Note: dedica a L. V.	ARTE.V2.	PIT
Platone Dialoghi BID: RAV0110022 INV.	, Note:	ARTE.V2.	PLA
Platone 2: *Parmenide ; Sofista ; Politico ; Filebo... BID: RAV0110021 INV. VEN 6608	, Note:	ARTE.V2.	PLA.2

Platone 3: *Convito ; Fedro ; Alcibiade primo... Note: INV. VEN 351 BID: ANA0018753	ARTE.V2.	PLA.3
Platone 4: *Eutidemo ; Protagora ; Gorgia ; Menone.. Note: INV. VEN 353 BID: RAV0154818	ARTE.V2.	PLA.4
Platone 5: Il *Clitofonte e la Repubblica Note: INV. VEN 352 BID: TO01275953	ARTE.V2.	PLA.5
Platone 6: *Timeo ; Crizia ; Minosse Note: INV. VEN 354 BID: ANA0020681	ARTE.V2.	PLA.6
Plinio il vecchio Storia delle arti antiche Note: INV. VEN 6609 BID: RML0057590	ARTE.V2.	PLI
Plinius S. The elder Pliny's chapters on the history... Note: INV. VEN 6462 BID: PUV0828401	ARTE.V2.	PLI.96
Pognisi Biografia di Giovan Battista Cavalcaselle Note: INV. VEN 6273 BID: LUA0128022	ARTE.V2.	POG
Pontormo Diario "fatto nel tempo che dipingeva il ..." Note: 3 INV. INV. VEN 6610 BID: MIL0279586	ARTE.V2.	PON

Pope An introduction to the language of drawing.. BID: TO01347574 INV.	, Arthur Note:	ARTE.V2.	POP
Pope 1: The painter's terms BID: TO01347582 INV. VEN 6611	, Arthur Note: X	ARTE.V2.	POP.1
Pope 2: The painter's modes of expression BID: TO01347586 INV. VEN 105	, Arthur Note: X	ARTE.V2.	POP.2
Porter The seven who slept BID: TO01347359 INV. VEN 6613	, A. Kingsley Note:	ARTE.V2.	POR
Porter Beyond architecture BID: TO01347604 INV. VEN 6612	, A. Kingsley Note:	ARTE.V2.	POR.28
Praz Bellezza e bizzaria BID: SBL0516469 INV. VEN 108	, Mario Note:	ARTE.V2.	PRA
Proth Voyage au Pays des Peintres : salon de 1875 BID: RMS0061014 INV. VEN 6079	, Mario Note:	ARTE.V2.	PRO
Proth Voyage au pays des peintres : Salon de 1876 BID: TO01405626 INV. VEN 474	, Mario Note:	ARTE.V2.	PRO.76

Proth Voyage au pays des peintres : salon de 1877 BID: TO01405629 Note: INV. VEN 475	ARTE.V2.	PRO.77
Proudhon Du principe de l'art et de sa destination sociale BID: TO00905334 Note: INV. VEN 6078	ARTE.V2.	PROU
Eitelberger v.E. Quellenschriften für Kunstgeschichte und ... BID: NAP0097701 Note: INV.	ARTE.V2.	QUE
Ilg 1: Das Buch Von Der Kunst oder Tractat... BID: NAP0097687 Note: INV. VEN 6463	ARTE.V2.	QUE.1
Neudorfer 10: Des *Johann Neudorfer Schreib- und... BID: TO01379202 Note: INV. VEN 360	ARTE.V2.	QUE.10
Alberti 11: *Leone Battista Alberti's kleinere ... BID: TO01379223 Note: INV. VEN 361	ARTE.V2.	QUE.11
Unger 12 Quellen der byzantinischen Kunstgesch. BID: TO01379849 Note: INV. VEN 6761	ARTE.V2.	QUE.12
Pangerl 13: Das *Buch der Malerzeche in Prag BID: TO01379863 Note: INV. VEN 362	ARTE.V2.	QUE.13

Houbraken 14: *Arnold Houbraken's grosse Schouburgh.. BID: TO01379889 INV. VEN 363	, Arnold Note:	ARTE.V2.	QUE.14
da Vinci Das *Buch von der Malerei : nach dem... BID: LO10840119 INV.	, Leonardo Note:	ARTE.V2.	QUE.15
- 15.01 BID: LO10840124 INV. VEN 6515	, Note:	ARTE.V2.	QUE.15/1
- 16.02 BID: LO10840126 INV. VEN 364	, Note:	ARTE.V2.	QUE.16/2
da Vinci 18: Das *Buch von der Malerei : nach dem .. BID: TO01379926 INV. VEN 366	, Leonardo Note:	ARTE.V2.	QUE.18
Dolce 2: Aretino oder Dialog uber Malerei BID: NAP0097727 INV. VEN 214	, Lodovico Note:	ARTE.V2.	QUE.2
Durer 3: Durers Briefe, Tagebucher und Reime... BID: NAP0097735 INV. VEN 215	, Albrecht Note:	ARTE.V2.	QUE.3
- 17.03 BID: LO10840130 INV. VEN 365	, Note:	ARTE.V2.	QUE.3

Eraclio 4: Heraclius, von den Farben und Kunsten... BID: TO01371025 Note: INV. VEN 216	ARTE.V2.	QUE.4
Biondo 5: Von der hochedlen Malerei Tractat... BID: TO01371032 Note: INV. VEN 217	ARTE.V2.	QUE.5
Condivi 6: Das Leben des Michelangelo Buonarroti BID: LO10568650 Note: INV. VEN 218	ARTE.V2.	QUE.6
Presbyter 7: Schedula diversarum artium BID: NAP0182624 Note: INV.	ARTE.V2.	QUE.7
Presbyter 1 / Theophilus Presbyter ; revidirter Text ... BID: NAP0182632 Note: INV. VEN 219	ARTE.V2.	QUE.7.1
Presbyter 8: Die Kunstbestrebungen am bayerischen.. BID: NAP0182644 Note: INV. VEN 220	ARTE.V2.	QUE.8
Semper 9: *Donatello seine Zeit und Schule : eine ... BID: PUV0524332 Note: INV. VEN 6710	ARTE.V2.	QUE.9
Michiel 1: Der *Anonimo Morelliano (Marcantonio... BID: TO01380037 Note: INV. VEN 6616	ARTE.V2.	QUE.NF.1

Hainhofer Des *Augsburger Patriciers : Philipp ... Note: BID: TO01380493 INV. VEN 373	, Philipp	ARTE.V2.	QUE.NF.10
Hampe Nurnberger Ratsvelasse uber Kunst und ...(1) Note: BID: TO01381118 INV. VEN 375	, Theodor	ARTE.V2.	QUE.NF.11.1
Hampe Nurnberger Ratsvelasse uber Kunst und ...(2) Note: BID: TO01381127 INV. VEN 376	, Theodor	ARTE.V2.	QUE.NF.12.2
Hampe Nurnberger Ratsvelasse uber Kunst und ...(3) Note: BID: TO01381132 INV. VEN 377	, Theodor	ARTE.V2.	QUE.NF.13.3
Ertinger Des *Bildhauergesellen Franz Ferdinand ... Note: BID: TO01381108 INV. VEN 378	, Franz F.	ARTE.V2.	QUE.NF.14
Kallab Vasaristudien Note: BID: CFI0573135 INV. VEN 374	, Wolfgang	ARTE.V2.	QUE.NF.15
Pacioli *Divina Proportione : Die Lehre vom Note: BID: LO10766033 INV. VEN 367	, Luca	ARTE.V2.	QUE.NF.2
Filarete 3: *Antonio Averlino Filarete's : *Tractat uber Note: BID: TO01380388 INV. VEN 368	,	ARTE.V2.	QUE.NF.3

<p>Schlosser , Julius von 4: *Schriftquellen zur Geschichte der ... BID: TO01380411 Note: INV. VEN 369</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>QUE.NF.4</p>
<p>Ilg , Albert 5: *Beitrage zur Geschichte der Kunst... BID: TO01380416 Note: INV. VEN 370</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>QUE.NF.5</p>
<p>Hainhofer , Philipp 6: Des *Augsburger Patriciers : Philipp ... BID: TO01380445 Note: INV. VEN 371</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>QUE.NF.6</p>
<p>Holanda , Francisco de Vier Gesprache uber die Malerei BID: PUV0531083 Note: INV. VEN 372</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>QUE.NF.9</p>
<p>Richter , Jean Paul Quellen der byzantinischen Kunstgeschichte BID: TO01381182 Note: INV. VEN 380</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>QUE.NF.RIC</p>
<p>Schlosser , Julius von Quellenbuch zur Kunstgeschichte des... BID: PUV0528208 Note: INV. VEN 379</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>QUE.NF.SCHLO</p>
<p>Quintiliano , Institutionis oratoriae. Liber duodecimus BID: PUV0639181 Note: INV. VEN 6198</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>QUI</p>
<p>Ragghianti , Carlo L. Miscellanea minore di critica d'arte BID: RAV0025710 Note: X INV. VEN 106</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>RAG</p>

Ragghianti Il *valore dell'opera di Giorgio Vasari BID: RML0063850 INV. VEN 6619	, Carlo L. Note: X; dedica a L. V.	ARTE.V2.	RAG.34
Ragghianti Commenti di critica d'arte BID: RAV0031086 INV. VEN 107	, Carlo L. Note:	ARTE.V2.	RAG.46
Ragghianti Profilo della critica d'arte in Italia BID: RAV0031084 INV. VEN 109	, Carlo L. Note:	ARTE.V2.	RAG.48
Rank Art and artist BID: TO01347619 INV. VEN 6618	, Otto Note: X	ARTE.V2.	RAN
Ranalli Della pittura religiosa : dialogo di... BID: SBL0720451 INV. VEN 6620	, Ferdinando Note:	ARTE.V2.	RANA
Read Art and society BID: UFI0390206 INV. VEN 6621	, Herbert Note: X	ARTE.V2.	REA
Read The politics of the unpolitical BID: TO01347739 INV. VEN 6622	, Herbert Note: X; 3 INV.	ARTE.V2.	REA.45
Read The philosophy of modern art BID: MIL0449614 INV. VEN 6623	, Herbert Note: sottolineato	ARTE.V2.	REA.52

Regnault Correspondance de Henri Regnault Note: UBO2226977 INV. VEN 6624	, Frederic	ARTE.V2.	REG
Reinach Recueil Milliet : textes grecs et latins... Note: UFI0200752 INV.	, Adolphe	ARTE.V2.	REI
Reinach 1 / publies, traduits et... Note: UFI0200755 INV. VEN 6625	, Adolphe	ARTE.V2.	REI.1
Revue du Salon de 1882 Note: RMS0061025 INV. VEN 6083	,	ARTE.V2.	REV
Reynolds Discours sur la peinture : lettres au flaneur... Note: PUV0687450 INV. VEN 6628	, Joshua	ARTE.V2.	REY
Ribot Psychologie de l'attention Note: TO00163979 INV. VEN 6634	, Theodule	ARTE.V2.	RIB
Ribot Essai sur l'imagination creatrice Note: RMS1015257 INV. VEN 6630	, Theodule	ARTE.V2.	RIB.08
Ribot Essai sur les passions Note: UFI0406405 INV. VEN 6633	, Theodule	ARTE.V2.	RIB.23

Ribot Psychologie des sentiments BID: TO01377693 INV. VEN 6629	, Theodule Note: indice sottolineato	ARTE.V2.	RIB.30
Ribot Psychologie de l'attention BID: TO01377680 INV. VEN 6631	, Theodule Note: note a margine	ARTE.V2.	RIB.31
Ribot L*évolution des idées générales BID: LO10427547 INV. VEN 6632	, Theodule Note:	ARTE.V2.	RIB.97
Richards Principles of literary criticism BID: TO01347756 INV. VEN 6635	, I. A. Note: X	ARTE.V2.	RIC
Richards Practical criticism BID: TO01347781 INV. VEN 6636	, I. A. Note: X	ARTE.V2.	RIC.39
Ricci Storia dell'architettura in Italia dal secolo 4. ... BID: RAV0137587 INV.	, Amico Note:	ARTE.V2.	RICC
Ricci 1 / scritta dal marchese Amico Ricci BID: RAV0137591 INV. VEN 6085	, Amico Note:	ARTE.V2.	RICC.1
Ricci 2 / scritta dal marchese Amico Ricci BID: RAV0137593 INV. VEN 463	, Amico Note:	ARTE.V2.	RICC.2

Ricci 3 / scritta dal marchese Amico Ricci BID: RAV0137595 INV. VEN 464	, Amico Note:	ARTE.V2.	RICC.3
Ridolfi Le *maraviglie dell'arte ovvero le vite degli... BID: MIL0396852 INV.	, Carlo Note:	ARTE.V2.	RID
Ridolfi 1 / BID: MIL0396854 INV. VEN 6834	, Carlo Note:	ARTE.V2.	RID.1
Ridolfi 2 / BID: MIL0396855 INV. VEN 356	, Carlo Note:	ARTE.V2.	RID.2
Riegl Gesammelte Aufsätze BID: UFI0390251 INV. VEN 6638	, Alois Note:	ARTE.V2.	RIE
Riegl Stilfragen : Grundlegungen zu einer... BID: PUV0825066 INV. VEN 6637	, Alois Note:	ARTE.V2.	RIE.23
Rigutini Elementi di retorica BID: PUV0802958 INV. VEN 6639	, Giuseppe Note:	ARTE.V2.	RIG
Rinoldi Estetica scientifica delle combinazioni BID: CUB0552857 INV. VEN 6640	, Luigi Note:	ARTE.V2.	RIN

Roch	, Wolfgang	ARTE.V2.	ROC
Philipp Otto Runges Kunstanschauung...			
BID:	TO01377341	Note:	
INV.	VEN 6658		
Rodin	, Auguste	ARTE.V2.	ROD
Les *cathédrales de France			
BID:	RAV0249970	Note:	
INV.	VEN 6088		
Roemans	, Rob.	ARTE.V2.	ROE
Analytische bibliographie van prof. Puyvelde			
BID:	TO01349543	Note:	
INV.	VEN 6643		
Roh	, Franz	ARTE.V2.	ROH
Der verkannte Künstler			
BID:	VEA0023153	Note:	dedica a L. V.
INV.	VEN 123		
Romani	, Felice	ARTE.V2.	ROM
Critica artistico-scientifica			
BID:	TO01378317	Note:	
INV.	VEN 6645		
Ross	, Denman W.	ARTE.V2.	ROS
On drawing and painting			
BID:	TO01349547	Note:	
INV.	VEN 6649		
Rossi	, Mario	ARTE.V2.	ROS
L'estetica dell'empirismo inglese			
BID:	PAL0021244	Note:	
INV.			
Rossi	, Mario	ARTE.V2.	ROS.1
1/			
BID:	PAL0021240	Note:	
INV.	VEN 6650		

Rossi 2/ BID: PAL0021243 INV. VEN 110	, Mario Note:	ARTE.V2.	ROS.2
Rosenkranz Aesthetik des Hasslichen BID: TO00953508 INV. VEN 6644	, Karl Note:	ARTE.V2.	ROSE
Rosenthal Kunstlerische Wahrnehmung und ... BID: TO01378364 INV. VEN 6651	, Erwin Note:	ARTE.V2.	ROSEN
Rosini Storia della pittura italiana esposta coi ... BID: UBO1891731 INV.	, Giovanni Note:	ARTE.V2.	ROSI
Rosini 1: *Epoca prima da Giunta a Masaccio. [1] BID: UBO1891738 INV. VEN 6089	, Giovanni Note:	ARTE.V2.	ROSI.1
Rosini 2: *Epoca prima da Giunta a Masaccio. [2] BID: UBO1891741 INV. VEN 465	, Giovanni Note:	ARTE.V2.	ROSI.2
Rosini 3: *Epoca seconda da F.F. Lippi a Raffaello. 1 BID: UBO1891751 INV. VEN 466	, Giovanni Note:	ARTE.V2.	ROSI.3
Rosini 4: *Epoca seconda da F.F. Lippi a Raffaello. 2 BID: UBO1891755 INV. VEN 467	, Giovanni Note:	ARTE.V2.	ROSI.4

Rosini 5: *Epoca terza da Giulio Romano al Baroccio BID: UBO1891779 INV. VEN 468	, Giovanni Note:	ARTE.V2.	ROSI.5
Rosini 6: *Epoca quarta dai Caracci all'Appiani. [1] BID: UBO1891788 INV. VEN 469	, Giovanni Note:	ARTE.V2.	ROSI.6
Rosini 7: *Epoca quarta dai Caracci all'Appiani. [2] BID: UBO1891797 INV. VEN 470	, Giovanni Note:	ARTE.V2.	ROSI.7
Del Rosso Sistemi architettonici di alcuni moderni... BID: NAP0159175 INV. VEN 6652	, Giuseppe Note:	ARTE.V2.	ROSS
Rostagni Aesthetica BID: NAP0050828 INV. VEN 6648	, Augusto Note:	ARTE.V2.	ROST
Rovani Le *tre arti considerate in alcuni illustri... BID: LIA0235475 INV.	, Giuseppe Note:	ARTE.V2.	ROV.
Rovani 2 / BID: LIA0235477 INV. VEN 6656	, Giuseppe Note:	ARTE.V2.	ROV.2
von Rumohr Italienische Forschungen BID: RML0057822 INV. VEN 6701	, C. Fr. Note:	ARTE.V2.	RUM

collana Kleine Schriften zur Kunst : Neudrucke der... BID: TO01378468 Note: INV.	ARTE.V2.	RUN
Runge Betrachtungen über Kunst und Leben BID: TO01378461 Note: 3 INV. INV. VEN 6657	ARTE.V2.	RUN
Cook The works of John Ruskin BID: VEA0067590 Note: X INV.	ARTE.V2.	RUS
Ruskin 1: *Early prose writings : 1834 to 1843 BID: VEA0067592 Note: INV. VEN 388	ARTE.V2.	RUS.1
Ruskin 10: The *stones of Venice. 2, The sea-stories BID: VEA0067606 Note: INV. VEN 395	ARTE.V2.	RUS.10.2
Ruskin 11: The *stones of Venice. 3, The fall and BID: VEA0067607 Note: INV. VEN 396	ARTE.V2.	RUS.11.3
Ruskin 12: *Lectures on Architecture and painting BID: VEA0067609 Note: INV. VEN 397	ARTE.V2.	RUS.12
Ruskin 13: *Turner : the harbours of England BID: VEA0067611 Note: INV. VEN 398	ARTE.V2.	RUS.13

Ruskin 14: *Academy notes : notes on prout... BID: VEA0067612 INV. VEN 399	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.14
Ruskin 15: The *Elements of drawing ; the Elements BID: VEA0067616 INV. VEN 400	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.15
Ruskin 16: "A *joy for ever" and The two paths BID: VEA0067617 INV. VEN 402	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.16
Ruskin 7: *Unto this last ; Minerva pulveris BID: VEA0067618 INV. VEN 403	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.17
Ruskin 18: *Sesame and lilies ; The ethics of the dust BID: VEA0067620 INV. VEN 404	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.18
Ruskin 19: The *cestus of Aglaia and The queen BID: VEA0067621 INV. VEN 405	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.19
Ruskin 2: *Poems BID: VEA0067594 INV. VEN 389	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.2
Ruskin 20: Lectures on art ; and Aratra pentelici BID: TO01384026 INV. VEN 406	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.20

Ruskin 21: The *Ruskin art collection at Oxford BID: VEA0067623 INV. VEN 409	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.21
Ruskin 22: *Lectures on Landscape ; Michael Angelo BID: VEA0067628 INV. VEN 410	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.22
Ruskin 23: *Val d'Arno ; The schools of Florence... BID: VEA0067629 INV. VEN 411	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.23
Ruskin 24: *Giotto and his works in Padua BID: VEA0067630 INV. VEN 412	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.24
Ruskin 25: *Love's meinie ; Proserpina BID: TO01385502 INV. VEN 413	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.25
Ruskin 26: *Deucalion and other studies in rocks BID: VEA0067632 INV. VEN 401	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.26
Ruskin 27: *Fors Clavigera : letters to the workmen BID: VEA0067633 INV. VEN 424	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.27
Ruskin 28: *Fors Clavigera : letters to the workmen BID: VEA0067634 INV. VEN 425	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.28

Ruskin 29: *Fors Clavigera : letters to the workmen BID: VEA0067635 Note: INV. VEN 426	, John ARTE.V2.	RUS.29
Ruskin 3: *Modern painters. 1, containing part 1 and 2 BID: VEA0067595 Note: INV. VEN 390	, John ARTE.V2.	RUS.3.1
Ruskin 30: The *guild and museum of St. George BID: VEA0067636 Note: INV. VEN 427	, John ARTE.V2.	RUS.30
Ruskin 31: *Bibliotheca Pastorum : The economist... BID: VEA0067637 Note: INV. VEN 428	, John ARTE.V2.	RUS.31
Ruskin 32: *Studies of peasant life : The story... BID: VEA0067638 Note: INV. VEN 429	, John ARTE.V2.	RUS.32
Ruskin 33: The *Bible of Amiens ; Valle Crucis BID: VEA0067639 Note: INV. VEN 430	, John ARTE.V2.	RUS.33
Ruskin 34: The *storm-cloud of the nineteenth century BID: VEA0067640 Note: INV. VEN 431	, John ARTE.V2.	RUS.34
Ruskin 35: *Praeterita and dilecta BID: VEA0067641 Note: INV. VEN 479	, John ARTE.V2.	RUS.35

Ruskin 36: The *letters of John Ruskin. 1, 1827-1869 BID: VEA0067642 Note: INV. VEN 480	ARTE.V2.	RUS.36
Ruskin 37: The *letters of John Ruskin. 2, 1870-1889 BID: VEA0067644 Note: INV. VEN 481	ARTE.V2.	RUS.37
Ruskin 38: *Bibliography ; Catalogue of Ruskin's ... BID: VEA0067646 Note: INV. VEN 482	ARTE.V2.	RUS.38
Ruskin 39: *General index BID: VEA0067647 Note: INV. VEN 483	ARTE.V2.	RUS.39
Ruskin 4: *Modern painters. 2, containing part 3, BID: VEA0067596 Note: INV. VEN 391	ARTE.V2.	RUS.4.2
Ruskin 5: *Modern painters. 3, containing part 4 BID: VEA0067598 Note: INV. VEN 392	ARTE.V2.	RUS.5.3
Ruskin 6: Modern painters. 4, containing part 5, BID: VEA0067599 Note: INV. VEN 6661	ARTE.V2.	RUS.6.4
Ruskin 7: *Modern painters. 5, completing the work, BID: VEA0067600 Note: INV. VEN 393	ARTE.V2.	RUS.7.5

Ruskin The *bibliography of Ruskin BID: TO01407271 INV. VEN 6659	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.79
Ruskin 8: The seven lamps of architecture BID: VEA0067602 INV. VEN 111	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.8
Ruskin 9: *Stones of Venice. 1, The foundations BID: VEA0067604 INV. VEN 394	, John Note:	ARTE.V2.	RUS.9.1
Rutter Evolution in art BID: TO01348006 INV. VEN 6662	, Frank Note: X; note ms. a p. 64	ARTE.V2.	RUT
Sabatier L*esthetique des Goncourt BID: UFI0333831 INV. VEN 6093	, Pierre Note:	ARTE.V2.	SAB
Saitta Il pensiero italiano nell'umanesimo BID: RAV0211140 INV.	, G. Note:	ARTE.V2.	SAI
Saitta 1: L'Umanesimo BID: RAV0211142 INV. VEN 6665	, G. Note:	ARTE.V2.	SAI.1
Saitta La *filosofia di Marsilio Ficino BID: PUV0349584 INV. VEN 6666	, Giuseppe Note:	ARTE.V2.	SAI.23

Saintsbury A history of criticism and literary... BID: MIL0454311 INV.	, George Note:	ARTE.V2.	SAIN
Saintsbury 1: Classical and medieval... BID: MIL0454317 INV. VEN 6664	, George Note:	ARTE.V2.	SAIN.1
Saintsbury 2: From the Renaissance to the... BID: MIL0454318 INV. VEN 125	, George Note:	ARTE.V2.	SAIN.2
Saintsbury 3: Modern criticism BID: MIL0454322 INV. VEN 126	, George Note:	ARTE.V2.	SAIN.3
Explication des ouvrages de peinture, ... BID: TO01411905 INV. VEN 6670	, Note:	ARTE.V2.	SAL.21
Explication des ouvrages de peinture, ... BID: TO01414343 INV. VEN 6669	, Note:	ARTE.V2.	SAL.32
Le *Salon de 1852 BID: TO01393413 Enault) INV. VEN 5983	, Note: etichetta ETN (Etnault, a matita sulla 1° p; ABES: autore	ARTE.V2.	SAL.52
Le *salon-artiste : album de dessins BID: TO01408497 INV. VEN 6668	, Note:	ARTE.V2.	SAL.85

Santayana Little essays drawn from the writings of... BID: TO01348666 INV. VEN 6672	, George Note:	ARTE.V2.	SAN
Sandrarts Joachim von Sandrarts Academie... BID: TO01348856 INV. VEN 6671	, Joachim von Note: 3 INV.	ARTE.V2.	SAND
Sauerbeck Aesthetische Perspektive BID: TO01348918 INV. VEN 6675	, Ernst Note:	ARTE.V2.	SAU
Sault Essais de critique d'art : Salon de 1863 BID: TO01392869 INV. VEN 5961	, C. : de Note:	ARTE.V2.	SAUL
Saviotti Il *pensiero estetico ed il gusto... BID: LO10729362 INV. VEN 6677	, Gino Note: dedica a L. V.	ARTE.V2.	SAV
Saviotti L*arte e la critica : saggi e discussioni BID: VEA0032802 INV. VEN 6676	, Gino Note: Rapallo?	ARTE.V2.	SAV.25
Sayler Revolt in the arts BID: TO01348067 INV. VEN 6678	, Oliver M. Note:	ARTE.V2.	SAY
Sazerac Lettres sur le salon de 1834 BID: TO01402548 INV. VEN 6100	, Hilaire L. Note:	ARTE.V2.	SAZ

Scarpellini La critica d'arte a Napoli nell' 800 Note: 3 INV. INV. VEN 6699	, Pietro	ARTE.V2.	SCA
Scamozzi Taccuino di viaggio da Parigi a Venezia Note: 3 INV. INV. VEN 6698	, Vincenzo	ARTE.V2.	SCAM
Scamozzi L'*idea dell'architettura universale Note: su registro n. volumi registrati: 1 (ma vol. 2 riporta lo stesso inv.) INV.	, Vincenzo	ARTE.V2.	SCAM.38
Scamozzi 1 / Note: INV. VEN 6104	, Vincenzo	ARTE.V2.	SCAM.38.1
Scamozzi 2 / Note: INV. VEN 471	, Vincenzo	ARTE.V2.	SCAM.38.2
Schoen The enjoyment of the arts Note: INV. VEN 112	, Max	ARTE.V2.	SCH
Schasler 2: Kritische Geschichte..2, Von Fichte Note: INV. VEN 121	, Max	ARTE.V2.	SCHA
Schasler Aesthetik als Philosophie des... Note: INV.	, Max	ARTE.V2.	SCHA

Schasler 1: Kritische Geschichte.. 1, Von Plato BID: TO01350147 INV. VEN 6679	, Max Note:	ARTE.V2.	SCHA
Schasler Asthetik : Grundzuge der Wissenschaft des.. BID: PUV0422357 INV.	, Max Note:	ARTE.V2.	SCHA.86
Schasler 1: Die *Welt des Schonen BID: PUV0422360 INV. VEN 6690	, Max Note:	ARTE.V2.	SCHA.86.1
Schasler 2: Das *Reich der Kunst BID: TO01379059 INV. VEN 358	, Max Note:	ARTE.V2.	SCHA.86.2
Schiller Della poesia ingenua e sentimentale BID: LO10474042 INV. VEN 6683	, Friedrich Note: sottolineato	ARTE.V2.	SCHI
Schiller Lettere sull'educazione estetica e altri scritti BID: MIL0044205 INV. VEN 6691	, Friedrich Note:	ARTE.V2.	SCHI.27
Schiller Opere critiche ed estetiche BID: TO00165282 INV. VEN 6681	, Friedrich Note: foglietto p. 242-243	ARTE.V2.	SCHI.70
Schlegel Lecons sur l'histoire et la theorie... BID: VEAE010513 INV. VEN 6688	, A. G. Note: 1830; in antico	ARTE.V2.	SCHL

Schlegel Frammenti critici e scritti di estetica BID: IEI0014979 INV. VEN 6689	, Friedrich Note:	ARTE.V2.	SCHL.37
Schlegel Corso di letteratura drammatica BID: RAV0221918 INV. VEN 6695	, August W Note:	ARTE.V2.	SCHL.59
von Schlosser Materialien zur Quellenkunde BID: TO01350131 INV. VEN 6685	, Julius Note:	ARTE.V2.	SCHLO
von Schlosser Lorenzo Ghibertis Denkwurdigkeiten BID: TO01350492 INV.	, Julius Note:	ARTE.V2.	SCHLO
von Schlosser 1: *Text BID: TO01350499 INV. VEN 6693	, Julius Note:	ARTE.V2.	SCHLO.12.1
von Schlosser 2: *Kommentar BID: TO01350509 INV. VEN 122	, Julius Note:	ARTE.V2.	SCHLO.12.2
von Schlosser Die Kunstliteratur BID: RML0057794 INV. VEN 6852	, Julius Note:	ARTE.V2.	SCHLO.24
von Schlosser Festschrit fur Julius Schlosser BID: UFI0396391 INV. VEN 6696	, Julius Note:	ARTE.V2.	SCHLO.27

von Schlosser Sull'antica storiografia italiana dell'arte BID: RML0057812 INV. VEN 6851	, Julius Note:	ARTE.V2.	SCHLO.32
Schlosser Die *Wiener Schule der Kunstgeschichte BID: UFI0398130 INV. VEN 6686	, Julius : von Note:	ARTE.V2.	SCHLO.34
von Schlosser La letteratura artistica BID: RAV0057759 INV. VEN 6833	, Julius Note:	ARTE.V2.	SCHLO.35
von Schlosser La letteratura artistica: contributi alla... BID: RML0062163 INV. VEN 6684	, Julius Note:	ARTE.V2.	SCHLO.37
Schmarsow Grundbegri+B546ffe der Kunstwissenschaft BID: UFI0390208 INV. VEN 6694	, August Note: X	ARTE.V2.	SCHM
Schmarsow Gotik in der Renaissance BID: TO01349501 INV. VEN 6700	, August Note: X	ARTE.V2.	SCHM.21
Schnaase Geschichte der bildenden Kunste BID: TSA0340060 INV.	, Carl Note:	ARTE.V2.	SCHN
Schnaase 1: " bei den Alten 1 BID: TO01349022 INV. VEN 6692	, Carl Note:	ARTE.V2.	SCHN.1

Schnaase 2: " bei den Alten 2 BID: TO01349025 INV. VEN 113	, Carl Note:	ARTE.V2.	SCHN.2
Schnaase 3: " im Mittelater 1 BID: TO01349027 INV. VEN 114	, Carl Note:	ARTE.V2.	SCHN.3
Schnaase 4.1: " im Mittelater 2.1 BID: TO01349030 INV. VEN 115	, Carl Note:	ARTE.V2.	SCHN.4/1
Schnaase 4.2: " im Mittelalter 2.2 BID: TO01349037 INV. VEN 116	, Carl Note:	ARTE.V2.	SCHN.4/2
Schnaase 5: " im Mittelalter 3 BID: TO01349039 INV. VEN 117	, Carl Note:	ARTE.V2.	SCHN.5
Schopenhauer Il *mondo come volonta e rappresentazione BID: TO00609650 INV.	, Arthur Note:	ARTE.V2.	SCHO
Schopenhauer 1 / BID: TO00609652 INV. VEN 6682	, Arthur Note:	ARTE.V2.	SCHO.1
Schopenhauer 2 / BID: TO00609654 INV. VEN 359	, Arthur Note:	ARTE.V2.	SCHO.2

Schulenburg Der junge Jacob Burckhardt BID: TO01349480 INV. VEN 6687	, Werner von der Note:	ARTE.V2.	SCHU
Schuhl Platon et l'art de son temps : arts plastiques BID: PUV0350811 INV. VEN 6105	, Pierre M Note:	ARTE.V2.	SCHUH
von Schwind Kunstlers Erdewallen... BID: TO01349491 INV. VEN 6697	, Moritz Note: X	ARTE.V2.	SCHW
Seiberling Looking into art BID: TO01349841 INV. VEN 6706	, Frank Note:	ARTE.V2.	SEI
Seligman Oh! Fickle taste BID: TO01349823 INV. VEN 119	, Germain Note: anche R. Huyghe	ARTE.V2.	SEL
Selvatico Sulla lettera prima del dott. Tommaso Paoli.. BID: NAP0127061 INV. VEN 348	, Pietro Note:	ARTE.V2.	SELV
Selvatico Sulla cappellina degli Scrovegni nell'Arena... BID: RAV0231129 INV. VEN 6708	, Pietro Note: X	ARTE.V2.	SELV.36
Selvatico Sull'educazione del pittore storico odierno ... BID: TO00804381 INV. VEN 6108	, Pietro Note:	ARTE.V2.	SELV.42

Selvatico	, Pietro	ARTE.V2.	SELV.47
Sulla architettura e sulla scultura in Venezia			
BID: LO10327537	Note:		
INV. VEN 6107			
Selvatico	, Pietro	ARTE.V2.	SELV.52
Storia estetico-critica delle arti del disegno			
BID: MIL0213350	Note: segni a margine; carte di guardia con filigrana?		
INV.			
Selvatico	, Pietro	ARTE.V2.	SELV.52.1
1: L*arte antica			
BID: MIL0213355	Note:		
INV. VEN 6106			
Selvatico	, Pietro	ARTE.V2.	SELV.52.2
2: L*arte del medio evo e dei tempi moderni			
BID: MIL0213359	Note:		
INV. VEN 472			
Selvatico	, Pietro	ARTE.V2.	SELV.59
Scritti d'arte			
BID: RML0059338	Note:		
INV. VEN 6707			
Semper	, Gottfried	ARTE.V2.	SEM
Der Stil in den technischen und ...			
BID: VEA0066234	Note:		
INV.			
Semper	, Gottfried	ARTE.V2.	SEM.1
1: Die textile Kunst fur sich...			
BID: VEA0066236	Note:		
INV. VEN 6709			
Semper	, Gottfried	ARTE.V2.	SEM.2
2: Keramik, Tektonik, Stereotomie..			
BID: VEA0066239	Note:		
INV. VEN 124			

Senofonte Dei detti e fatti memorabili di Socrate BID: TO01381731 INV. VEN 6725	Note:	ARTE.V2.	SEN
Serouya Initiation a la peinture d'aujourd'hui BID: RAV0294239 INV. VEN 6713	Note:	ARTE.V2.	SER
Servien Les *rythmes comme introduction physique... BID: MIL0097373 INV. VEN 6712	Note:	ARTE.V2.	SERV
Servi Le *arti e gli artisti in Italia BID: TO01381059 INV. VEN 6714	Note:	ARTE.V2.	SERVI
Servi La *erudizione necessaria ai cultori delle arti .. BID: TO01405238 INV. VEN 6109	Note:	ARTE.V2.	SERVI.34
Sgroi Gli *studi estetici in Italia nel primo 30ennio... BID: RAV0183444 INV. VEN 6715	Note:	ARTE.V2.	SGR
Sickert A free house!... BID: TO01349809 INV. VEN 6716	Note:	ARTE.V2.	SIC
Silvestre Les *artistes francais BID: PUV0645350 INV.	Note: sottolineato	ARTE.V2.	SIL

Silvestre 1: *Romantiques Note: BID: PUV0645355 INV. VEN 6717	, Théophile	ARTE.V2.	SIL.1
Silvestre 2: *Eclectiques et realistes Note: BID: PUV0645359 INV. VEN 383	, Théophile	ARTE.V2.	SIL.2
Sirén Essentials in art Note: BID: RML0057402 INV. VEN 6780	, Osvald	ARTE.V2.	SIR
Sirén Johan Jakob Tikkanen som konsthistoriker Note: BID: TO01381701 INV. VEN 6718	, Osvald	ARTE.V2.	SIR.33
Sirén The chinese on the art of painting Note: BID: TO01349834 INV. VEN 6719	, Osvald	ARTE.V2.	SIR.36
La_Sizeranne Les *questions esthetiques contemporaines Note: BID: VEA0064367 INV. VEN 6721	, Robert de	ARTE.V2.	SIZ
La_Sizeranne Ruskin et la religion de la beauté Note: BID: TO01381717 INV. VEN 6722	, Robert de	ARTE.V2.	SIZ.99
Smith The great critics: an anthology of literary... Note: BID: TO01349555 INV. VEN 6723	, J. H.	ARTE.V2.	SMI

Sorokin Social and cultural dynamics BID: TO01381757 INV.	, Pitirim A. Note: X; 3 inv.	ARTE.V2.	SOR
Sorokin 1: Fluctuation of forms of art BID: TO01381765 INV. VEN 6726	, Pitirim A. Note:	ARTE.V2.	SOR.1
Soster Esame analitico dei pregiudizj e delle false.. BID: RMR0016158 INV. VEN 6727	, Bartolomeo Note: X	ARTE.V2.	SOS
Soster Considerazioni filosofiche sull'odierna riforma BID: PUV0891844 INV. VEN 384	, Bartolomeo Note:	ARTE.V2.	SOS.56
Souriau L'*imagination de l'artiste BID: TO00959374 INV. VEN 6728	, Paul Note: X	ARTE.V2.	SOUR
Spirito Inizio di una nuova epoca BID: SBL0513212 INV. VEN 118	, Ugo Note:	ARTE.V2.	SPI
Spingarn La *critica letteraria nel Rinascimento BID: LO10337707 INV. VEN 6724	, Joel E. Note: X	ARTE.V2.	SPIN
Staatsmann Das Aufnehmen von Architekturen... BID: TO01351400 INV.	, Karl Note:	ARTE.V2.	STA

Staatsmann 1: Das Vermessen und Darstellen... BID: TO01351406 INV. VEN 6730	, Karl Note:	ARTE.V2.	STA.1
Staatsmann 2: Geschichte des Aufnehmen... BID: TO01351415 INV. VEN 127	, Karl Note:	ARTE.V2.	STA.2
Stein The a-b-c of aesthetics BID: TO01349554 INV. VEN 6734	, Leo Note:	ARTE.V2.	STE
Steedmann The rule of taste BID: TO01349769 INV. VEN 6731	, John Note:	ARTE.V2.	STEE
von Stein Vorlesungen uber Aesthetik BID: MIL0153893 INV. VEN 6732	, Heinrich Note: note ms. + foglietti	ARTE.V2.	STEI
Steinmann Die Tituli un die kirchliche... BID: TO01350882 INV. VEN 6733	, Ernst Note: dedica a L. V.	ARTE.V2.	STEIN
Stendahl Histoire de la peinture en Italie BID: TO01405491 INV. VEN 6116	, Note:	ARTE.V2.	STEN
Stendhal Melanges d'art BID: PUV0358336 INV. VEN 6114	, Note:	ARTE.V2.	STEN

Stevens	, Alfred	ARTE.V2.	STEV
Impressions sur la peinture			
BID: TO01269696	Note:		
INV. VEN 6735			
Stevens	, Arthur	ARTE.V2.	STEVE
Le *Salon de 1863. Suivi d'une étude sur			
BID: TO01405260	Note:		
INV. VEN 6115			
Stiehl	, Otto	ARTE.V2.	STI
Der *Weg zum Kunstverständnis			
BID: TO01382105	Note:		
INV. VEN 6736			
Strzygowski	, Josef	ARTE.V2.	STR
Die *Krisis der Geisteswissenschaften			
BID: TO01382123	Note: X		
INV. VEN 6737			
Strzygowski	, Josef	ARTE.V2.	STR.22
Kunde, Wesen, Entwicklung			
BID: TO01383384	Note:		
INV. VEN 6738			
Sully-Prudhomme	,	ARTE.V2.	SUL
[4]: *Prose, 1883 : l'*expression dans les...			
BID: UBO1591428	Note:		
INV. VEN 6356			
Oeuvres de Sully Prudhomme	,	ARTE.V2.	SUL
BID: CFI0436378	Note:		
INV.			
Susinno	, Francesco	ARTE.V2.	SUS
Le vite de pittori messinesi			
BID: PAL0043675	Note: 3 INV.		
INV. VEN 6739			

Sutter Esthétique générale et appliquée BID: LO10525357 INV. VEN 6741	, David Note:	ARTE.V2.	SUT
Sutter Philosophie des beaux-arts appliquée BID: CFI0578590 INV. VEN 6740	, David Note:	ARTE.V2.	SUT.58
Taine Voyage en Italie BID: PAR0787245 INV.	, Hippolyte A Note:	ARTE.V2.	TAI
Taine 1: *Naples et Rome BID: PAR0790633 INV. VEN 6743	, Hippolyte A Note:	ARTE.V2.	TAI.1
Taine 2: *Florence et Venise BID: PAR0790630 INV. VEN 385	, Hippolyte A Note:	ARTE.V2.	TAI.2
Taine Philosophie de l'art BID: UFI0297718 INV.	, Hippolyte A Note:	ARTE.V2.	TAI.21
Taine 1 / BID: UFI0352955 INV. VEN 6119	, Hippolyte A Note:	ARTE.V2.	TAI.21.1
Taine 2 / BID: UFI0352956 INV. VEN 473	, Hippolyte A Note:	ARTE.V2.	TAI.21.2

Tari	, Antonio	ARTE.V2.	TAR
Saggi di critica			
BID: NAP0067981	Note:		
INV. VEN 6744			
Tari	, Antonio	ARTE.V2.	TAR.11
Saggi di estetica e metafisica			
BID: RAV0110040	Note:		
INV. VEN 6746			
Tarrach	, Antonie	ARTE.V2.	TARR
Studien uber die Bedeutung Carl Friedrich ...			
BID: TO01383398	Note: tesi dottorato		
INV. VEN 6745			
Taubes	, Frederic	ARTE.V2.	TAU
The technique of oil painting			
BID: TO01351367	Note:		
INV. VEN 6747			
Taylor	, Harold	ARTE.V2.	TAY
Art and intellect : moral values and...			
BID: VEA0064051	Note:		
INV. VEN 6748			
Tecchi	, Bonaventura	ARTE.V2.	TEC
Wackenroder			
BID: UM10038514	Note: dedica a L. V.		
INV. VEN 6749			
Théophile	,	ARTE.V2.	THE
Traité des divers arts			
BID: PUV0529084	Note: 3 INV.		
INV. VEN 6751			
Thompson	, Daniel V.	ARTE.V2.	THO
The practice of tempera painting			
BID: TO01351427	Note:		
INV. VEN 6752			

Thore Le *salon de 1847 : précédé d'une lettre a BID: TO01426620 INV. VEN 527 Note:	, Theophile E	ARTE.V2.	THOR
Thore Le *salon de 1845 : precede d'une lettre BID: TO01426612 INV. VEN 6120 Note:	, Theophile E	ARTE.V2.	THOR.45
Thore Le *salon de 1846 : precede d'une lettre a BID: TO01426618 INV. VEN 526 Note:	, Theophile E	ARTE.V2.	THOR.46
Tietze Die methode der kunstgeschichte BID: PUV0644339 INV. VEN 6753 Note:	, Hans	ARTE.V2.	TIE
Tikkanen Studien uber den Ausdruck in der... BID: PUV0823354 INV. Note:	, J.J.	ARTE.V2.	TIK
Tikkanen 1: Zwei Gebarden mi dem... BID: PUV0823357 INV. VEN 6754 Note:	, J.J.	ARTE.V2.	TIK.1
Toesca Precetti d'arte italiani BID: CUB0635870 INV. VEN 172 Note:	, P.	ARTE.V2.	TOE
Tommaseo Bellezza e civiltà, o Delle arti del bello... BID: SBL0733233 INV. VEN 6756 Note: X; sottolineato e con note ms a p.328-331 (vedi indice)	, Niccolo	ARTE.V2.	TOM

Tonelli La *critica BID: RAV0242564 INV. VEN 386	, Luigi Note: X	ARTE.V2.	TON
Topffer Reflexions et menus propos d'un peintre... BID: TO01382317 INV. VEN 6755	, Rodolphe Note:	ARTE.V2.	TOP
Tourneux Salons et expositions d'art a Paris 1801-1870 BID: TO01405317 INV. VEN 6123	, Maurice Note: ritaglio di giornale a p. 114	ARTE.V2.	TOU
Treves Trattato d'estetica BID: CUB0643919 INV. VEN 6757	, Marco Note:	ARTE.V2.	TRE
Treves Trattato d'estetica BID: CUB0643920 INV. VEN 387	, Marco Note:	ARTE.V2.	TRE
Tross Das Raumproblem in der bildenden... BID: TO01351450 INV. VEN 6758	, Ernst Note:	ARTE.V2.	TRO
Troya Della architettura gotica BID: NAP0158698 INV. VEN 6125	, Carlo Note:	ARTE.V2.	TROY
Tschudi Gesammelte Schriften zur neueren Kunst BID: VEA0070013 INV. VEN 6750	, Hugo von Note: X	ARTE.V2.	TSC

Turin Socrates, Galileo, Leopardi... BID: LO10556539 INV. VEN 6759	, Giovanni Note: dedica a L. V.	ARTE.V2.	TUR
Ulivi Galleria di scrittori d'arte BID: RAV0082298 INV. VEN 6760	, Ferruccio Note: dedica a L. V.	ARTE.V2.	ULI
Unger Das Wesen der Malerei BID: TO01351918 INV. VEN 6762	, Manasse Note:	ARTE.V2.	UNG
Unger Kritische Forschungen im Gebiete... BID: TO01351930 INV. VEN 6763	, Manasse Note:	ARTE.V2.	UNG.65
Utitz Grundlegung der allgemein... BID: PUV0643684 INV.	, Emil Note:	ARTE.V2.	UTI
Utitz Geschichte der Asthetik BID: TO01382368 INV. VEN 6765	, Emil Note:	ARTE.V2.	UTI
Utitz 1/ von Emil Utitz BID: PUV0656421 INV. VEN 6764	, Emil Note:	ARTE.V2.	UTI.1
Utitz 2/ von Emil Utitz BID: PUV0656427 INV. VEN 132	, Emil Note:	ARTE.V2.	UTI.2

1 / BID: PUV016846 INV. VEN 6565	,	ARTE.V2.	V1.PAUS.1
		Note: Collocato tra gli antichi (V1)	
Winckelmann Opere di G. G. Winckelmann. BID: MIL0313831 INV.	, Johann Joachim	ARTE.V2.	V1.WIN
		Note: Gli altri volumi sono in antico (V1); note a margine	
Winckelmann 10 - BID: MIL0314089 INV. VEN 569	, Johann Joachim	ARTE.V2.	V1.WIN.10
		Note:	
Winckelmann 11 - BID: MIL0314092 INV. VEN 570	, Johann Joachim	ARTE.V2.	V1.WIN.11
		Note:	
Winckelmann 12 - BID: MIL0314095 INV. VEN 571	, Johann Joachim	ARTE.V2.	V1.WIN.12
		Note:	
Winckelmann 13 - BID: MIL0314102 INV. VEN 572	, Johann Joachim	ARTE.V2.	V1.WIN.13
		Note:	
Winckelmann 3 - BID: MIL0314025 INV. VEN 564	, Johann Joachim	ARTE.V2.	V1.WIN.3
		Note:	
Winckelmann 6 - BID: MIL0314071 INV. VEN 565	, Johann Joachim	ARTE.V2.	V1.WIN.6
		Note:	

Winckelmann 7 - BID: MIL0314072 INV. VEN 566	, Johann Joachim Note:	ARTE.V2.	V1.WIN.7
Winckelmann 8 - BID: MIL0314076 INV. VEN 567	, Johann Joachim Note:	ARTE.V2.	V1.WIN.8
Winckelmann 9 - BID: MIL0314088 INV. VEN 568	, Johann Joachim Note:	ARTE.V2.	V1.WIN.9
Valentiner Zeiten der Kunst und der Religion BID: TO01351936 INV. VEN 6766	, Wilhelm R. Note:	ARTE.V2.	VAL
Valery Introduction a la methode de Leonard de Vinci BID: LO10764074 INV. VEN 6767	, Paul Note: X	ARTE.V2.	VALE
Vasari IL libro delle ricordanze BID: CUB0655248 INV. VEN 6841	, Giorgio Note:	ARTE.V2.	VAS
Vasari Vita di Benozzo Gozzoli: ... BID: NAP0118429 INV. VEN 138	, Giorgio Note: ad Ada Venturi	ARTE.V2.	VAS.12
Vasari Vita di Lorenzo Lotto BID: RAV0076520 INV. VEN 381	, Giorgio Note:	ARTE.V2.	VAS.13

Vasari Vita di Jacopo, Giovanni e Gentile... BID: NAP0109631 INV. VEN 137	, Giorgio Note:	ARTE.V2.	VAS.16
Vasari Vite cinque : (Franceschi-Alberti-... BID: RML0057623 INV. VEN 6522	, Giorgio Note:	ARTE.V2.	VAS.17
Vasari Der *literarische Nachlass Giorgio Vasaris BID: TO01290016 INV.	, Giorgio Note: segni a margine	ARTE.V2.	VAS.30
Vasari 1 / BID: TO01407121 INV. VEN 6770	, Giorgio Note: foglietto ms p. 126-127	ARTE.V2.	VAS.30.1
Vasari 2 / BID: TO01290021 INV. VEN 478	, Giorgio Note:	ARTE.V2.	VAS.30.2
Vasari Inventario e regesto dei manoscritti... BID: RML0056940 INV. VEN 6840	, Giorgio Note:	ARTE.V2.	VAS.38
Vasari Lo zibaldone di Giorgio Vasari BID: CUB0655274 INV. VEN 6842	, Giorgio Note:	ARTE.V2.	VAS.38.16
Vasari Vite scelte BID: LIA0068758 INV. VEN 6855	, Giorgio Note:	ARTE.V2.	VAS.48

Vasconcelos Historia del pensamiento filosofico BID: UBO2521981 INV. VEN 6769	, Jose	ARTE.V2.	VASC
		Note: dedica a L. V.; INV. 2 e 3?	
Vecchi L' estetica di Hegel BID: RML0054440 INV. VEN 6771	, Giovanni	ARTE.V2.	VEC
		Note:	
Lezioni di storia dell'arte : anno accademico 1919-1920 BID: TO01257355 INV. VEN 736	,	ARTE.V2.	VEN
		Note:	
Veron L'Esthetique BID: TO00957623 INV. VEN 6772	, Eugene	ARTE.V2.	VER
		Note: 3 INV.	
Veron L'Esthetique BID: TO01353259 INV. VEN 6773	, Eugene	ARTE.V2.	VER.21
		Note: 3 INV.	
Veron Dictionnaire Veron, ou Memorial de l'art BID: TO01406425 INV.	, Theodore	ARTE.V2.	VERO
		Note:	
Veron 1 / BID: TO01406537 INV. VEN 6129	, Theodore	ARTE.V2.	VERO.1
		Note:	
Veron 2 / BID: TO01406538 INV. VEN 476	, Theodore	ARTE.V2.	VERO.2
		Note:	

Veron 3 / BID: TO01406539 INV. VEN 477	, Theodore Note:	ARTE.V2.	VERO.3
Veron La *legende des refuses BID: TO01406602 INV. VEN 6128	, Theodore Note:	ARTE.V2.	VERO.76
Véron Dictionnaire Véron : organe de l'institute BID: TO01426213 INV. VEN 6130	, Theodore Note:	ARTE.V2.	VERO.80
Véron Dictionnaire Véron, ou organe de l'institut universel BID: TO01426229 INV. VEN 511	, Theodore Note:	ARTE.V2.	VERO.83
Vigazzi Divagazioni sul bello BID: CUB0663690 INV. VEN 6774	, Silvio Note:	ARTE.V2.	VIG
Vigée Le Brun Souvenirs de madame Vigée le Brun BID: TO01397833 INV.	, Louise E Note:	ARTE.V2.	VIG
Vigée Le Brun 1 / BID: TO01397835 INV. VEN 6023	, Louise E Note:	ARTE.V2.	VIG.1
Vigée Le Brun 2 / BID: TO01397837 INV. VEN 454	, Louise E Note:	ARTE.V2.	VIG.2

Vinciguerra Romanticismo: discussioni attuali BID: TO00168737 INV. VEN 6775	, Mario Note:	ARTE.V2.	VIN
Vinet Reflexions a l'occasion du salon de 1851 BID: TO01423615 INV. VEN 503	, Ernest Note: no in elenchi	ARTE.V2.	VINE
Vischer Aesthetik oder Wissenschaft BID: MIL0328675 INV.	, Friedrich T. Note:	ARTE.V2.	VIS
Vischer 1: Die Metaphysik des Schonen BID: MIL0328677 INV. VEN 6776	, Friedrich T. Note:	ARTE.V2.	VIS.1
Vischer fare legame 2: Die Lehere vom Schonen in einleitiger... BID: MIL0328678 INV. VEN 128	, Friedrich T. Note:	ARTE.V2.	VIS.2
Vischer 3: Die Kunstlehere BID: MIL0343062 INV. VEN 129	, Friedrich T. Note:	ARTE.V2.	VIS.3.1
Vischer 3: Die Kunstlehere BID: MIL0343062 INV. VEN 130	, Friedrich T. Note:	ARTE.V2.	VIS.3.2.4
Vischer 3: Die Kunstlehere BID: MIL0343062 INV. VEN 131	, Friedrich T. Note:	ARTE.V2.	VIS.3.2.5

<p>Vischer , Friedrich T. x: Vollständiges Inhaltsverzeichnis Namen... BID: Note: INV. VEN 6777</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>VIS.IND</p>
<p>Rothacker , Erich Philosophie und Geisteswissenschaften BID: MIL0425402 Note: INV.</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>VISC</p>
<p>Vischer , Robert 6: Drei Schriften zum ästhetischen ... BID: MIL0425425 Note: INV. VEN 6777</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>VISC</p>
<p>Vitet , Louis Etudes sur les beaux arts : essais... BID: UBO2096846 Note: INV.</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>VIT</p>
<p>Vitet , Louis Etudes sur l'histoire de l'art (Oeuvres complete BID: TO01353321 Note: INV.</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>VIT</p>
<p>Vitet , Louis 1/ BID: UBO2096852 Note: INV. VEN 6779</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>VIT.1</p>
<p>Vitet , Louis 2/ BID: UBO2302624 Note: INV. VEN 133</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>VIT.2</p>
<p>Vitet , Louis 1: Antiquité . Grece Rome Bas-empire BID: TO01353328 Note: INV. VEN 6720</p>	<p>ARTE.V2.</p>	<p>VIT.67.1</p>

Vitet 2: Moyen Age BID: TO01353335 INV. VEN 134	, Louis Note:	ARTE.V2.	VIT.67.2
Vitet 3: Temps modernes : la peinture... BID: TO01353338 INV. VEN 135	, Louis Note:	ARTE.V2.	VIT.67.3
Vitet 4: temps modernes : arts divers... BID: TO01353346 INV. VEN 136	, Louis Note:	ARTE.V2.	VIT.67.4
Vitry De C. A. Dufresnoy pictoris poemate... BID: TO01353257 INV. VEN 6778	, Paul Note:	ARTE.V2.	VITR
Vitruvius Vitruvii De architectura libri decem BID: CAG0075487 INV. VEN 6654	, Note:	ARTE.V2.	VITRU
Vivante A philosophy of potentiality BID: RMS0171550 INV. VEN 6784	, Leone Note:	ARTE.V2.	VIV
Vivante Della intelligenza nell'espressione BID: IEI0145372 INV. VEN 6782	, Leone Note:	ARTE.V2.	VIV.22
Vivante Grazia e arbitrio BID: PAR0669458 INV. VEN 6793	, Leone Note:	ARTE.V2.	VIV.35

Vivante Indétermination et création: ... BID: TO01353801 INV. VEN 6781	, Leone Note:	ARTE.V2.	VIV.39
Voituron Recherches philosophiques sur les... BID: TO01353920 INV.	, Paul Note:	ARTE.V2.	VOI
Voituron 1 / par... BID: TO01353922 INV. VEN 6786	, Paul Note:	ARTE.V2.	VOI.1
Voituron 2 / par... BID: TO01353923 INV. VEN 139	, Paul Note:	ARTE.V2.	VOI.2
Luthgen Forschungen zur Formgeschichte... BID: LO10738381 INV.	, Eugen Note:	ARTE.V2.	VOIG.5
Voigtlander Zur Gesetzlichkeit der abendlandischen... BID: TO01354118 INV. VEN 6785	, Emmy Note:	ARTE.V2.	VOIG.5
Voll Vergleichende Gemaldestudien BID: TO01351941 INV. VEN 6787	, Karl Note:	ARTE.V2.	VOL
Volkman Grundfragen der Kunstbetrachtung BID: TO01351945 INV. VEN 6788	, K. W. Note:	ARTE.V2.	VOLK

Wackenroder Herzensergiessungen eines Kunstliebenden BID: TO01351513 INV. VEN 6789	, Wilhelm H. Note:	ARTE.V2.	WAC
Wackenroder Opere e lettere BID: UFI0291042 INV. VEN 6790	, Wilhelm H. Note:	ARTE.V2.	WAC.16
Wackenroder Scritti di poesia e di estetica BID: RAV0222622 INV. VEN 6791	, Wilhelm H. Note:	ARTE.V2.	WAC.34
Waetzoldt Deutsche Kunsthistoriker BID: PUV0643919 INV.	, Wilhelm Note:	ARTE.V2.	WAE
Waeher Interpretation of spontaneous drawings BID: TO01354610 INV. VEN 6792	, Trude S. Note:	ARTE.V2.	WAE
Waetzoldt 1: Von Sandrart bis Rumhor BID: PUV0643922 INV. VEN 6843	, Wilhelm Note:	ARTE.V2.	WAE.1
Waetzoldt Durers Befestigungslehre BID: TO01374801 INV. VEN 6518	, Wilhelm Note:	ARTE.V2.	WAE.16
Waetzoldt 2: Von Passavant bis Justi BID: PUV0643923 INV. VEN 140	, Wilhelm Note:	ARTE.V2.	WAE.2

Walpole Anecdotes of painting Note: INV. VEN 6393	, Horace	ARTE.V2.	WAL
Walter Die Geschichte der Aesthetik im Altertum Note: INV. VEN 6794	, Julius	ARTE.V2.	WALT
Wedepohl Aesthetik der Perspektive: ... Note: INV. VEN 6795	, Theodor	ARTE.V2.	WED
Wells The judgment of literature Note: INV. VEN 6796	, Henry	ARTE.V2.	WEL
Westheim Kunstlerbekenntnisse : briefe... Note: INV. VEN 6797	, Paul	ARTE.V2.	WES
White The birth and rebirth of pictorial space Note: INV. VEN 6798	, John	ARTE.V2.	WHI
Whitehead Modes of thought Note: INV. VEN 99	, Alfred N.	ARTE.V2.	WHIT
Wickhoff Die Schriften Franz Wickhoffs Note: X INV.	, Franz	ARTE.V2.	WIC

Wickhoff 2: Abhandlungen, Vortrage... BID: UFI0387236 INV. VEN 6799	, Franz Note:	ARTE.V2.	WIC.2
Wickhoff 3: Romische Kunst BID: UBO0322986 INV. VEN 141	, Franz Note:	ARTE.V2.	WIC.3
Wilde Intentions BID: IEI0146531 INV. VEN 6802	, Oscar Note:	ARTE.V2.	WIL
Wilde Les origines de la critique historique... BID: IEI0116823 INV. VEN 6801	, Oscar Note:	ARTE.V2.	WIL.14
Wildenstein Le *Salon de 1725 : compte rendu par le ... BID: TO01406808 INV. VEN 6143	, Georges Note:	ARTE.V2.	WILD
Wildenstein Rapports d'experts : 1712-1791 BID: TO01409754 INV. VEN 6804	, Georges Note: 3 INV.	ARTE.V2.	WILD.21
Willy Comic-Salon BID: TO01354657 INV. VEN 6803	, Note: Illustrato per bambini	ARTE.V2.	WILL
Winterberg Petrus pictor Burgensis BID: LO10781004 INV.	, Christian Note:	ARTE.V2.	WIN

Winterberg 1: Text BID: LO10781005 INV. VEN 6805	, Christian Note:	ARTE.V2.	WIN.1
Winterberg 2: Figurentafeln BID: LO10781006 INV. VEN 142	, Christian Note:	ARTE.V2.	WIN.2
Witasek Principii di estetica generale BID: UBO0282742 INV. VEN 6808	, Stephan Note:	ARTE.V2.	WIT
Witt Supplement to the catalogue of painters... BID: TO01358949 INV. VEN 6806	, Robert Note:	ARTE.V2.	WITT
Wolfflin L'art classique: initiation au genie de la... BID: RML0060363 INV. VEN 6809	, Heinrich Note: X	ARTE.V2.	WOL
Wolfflin Die Kunst Albrech Durers BID: TO01355035 INV. VEN 6815	, Heinrich Note:	ARTE.V2.	WOL.05
Wolfflin Kunstgeschichtliche Grundbegriffe BID: PUV0690277 INV. VEN 6813	, Heinrich Note: sottolineato	ARTE.V2.	WOL.18
Wolfflin Das erklären von Kunstwerken BID: PUV0823462 INV. VEN 6810	, Heinrich Note:	ARTE.V2.	WOL.21

Wolfflin Renaissance und Barock BID: NAP0166341 INV. VEN 6816	, Heinrich	ARTE.V2.	WOL.26
	Note:		
Wolfflin Rinascimento e barocco BID: RAV0084955 INV. VEN 6853	, Heinrich	ARTE.V2.	WOL.28
	Note:		
Wolfflin Die Kunst der Renaissance:Italien und das.. BID: PUV0690296 INV. VEN 6817	, Heinrich	ARTE.V2.	WOL.31
	Note:		
Wolfflin Kleine Schriften: 1886-1933 BID: PUV0528310 INV. VEN 6811	, Heinrich	ARTE.V2.	WOL.46
	Note:		
Wolfflin Gedanken zur Kunstgeschichte BID: TSA0630117 INV. VEN 6812	, Heinrich	ARTE.V2.	WOL.47
	Note:		
Wolfflin The sense of form BID: TO01355066 INV. VEN 6814	, Heinrich	ARTE.V2.	WOL.58
	Note:		
Wolff Figaro-Salon BID: CFI0525834 INV. VEN 6818	,	ARTE.V2.	WOLF
	Note: 3 INV.		
Wolff La *capitale de l'art BID: TO01407211 INV. VEN 6145	, Albert	ARTE.V2.	WOLFF
	Note:		

Wolkoff-Mou.. L'a peu pres dans la critique BID: NAP0167697 INV. VEN 6807	, A. Note: X	ARTE.V2.	WOLK
Woolf Roger Fry: a biography BID: TO01355378 INV. VEN 6819	, Virginia Note: X	ARTE.V2.	WOO
Worringer Abstraktion und Einfuhlung BID: TO01355156 INV. VEN 6821	, Wilhelm Note: X	ARTE.V2.	WOR
Worringer Formprobleme der Gotik BID: PUV0690165 INV. VEN 6820	, Wilhelm Note:	ARTE.V2.	WOR.20
Worringer Griechentum und Gotik BID: UFI0385913 INV. VEN 6822	, Wilhelm Note:	ARTE.V2.	WOR.28
Wright The creative will BID: TO01324686 INV. VEN 6454	, Willard H. Note: X	ARTE.V2.	WRI
Wulff Grundlinien und kritische Erorterungen... BID: TO01355457 INV. VEN 6824	, Oskar Note:	ARTE.V2.	WUL
Xirau Amor y mundo BID: TO01355464 INV. VEN 6825	, Joaquin Note:	ARTE.V2.	XIR

Zanetti Leopoldo Cicognara: cenni puramente... BID: NAP0183124 INV. VEN 6290	, Alessandro Note:	ARTE.V2.	ZAN
Cleveland M. A. Tables of contents of the Journal of aesthetics BID: TO01383425 INV. VEN 6742	, Note: X	ARTE.V2.	ZEI. IND
Zimmermann Aesthetik BID: PUV0581452 INV.	, Robert Note:	ARTE.V2.	ZIM
Zimmermann 1: Geschichte der Aesthetik als... BID: MIL0620188 INV. VEN 6827	, Robert Note:	ARTE.V2.	ZIM.1
Zimmermann 2: Allgemeine Aesthetik als ... BID: PUV0581461 INV. VEN 143	, Robert Note:	ARTE.V2.	ZIM.2
Zola Correspondance: lettres de jeunesse BID: TO01035904 INV. VEN 6828	, Emile Note:	ARTE.V2.	ZOL
Zola Mes Haines : causeries litteraires et ... BID: PUV0818569 INV. VEN 6153	, Emile Note:	ARTE.V2.	ZOL.02
Zola Mon Salon BID: TO01406624 INV. VEN 6152	, Emile Note:	ARTE.V2.	ZOL.66